

# PowerShot G7X Mark II

## DSLR-ähnliche Kreativität von einer WLAN-Kompaktkamera mit großem Sensor

Mit einem 1,0-Zoll-Typ Sensor, lichtstarkem 1:1,8-2,8 Canon Objektiv und überragendem DIGIC 7 Prozessor ermöglicht diese Kompaktkamera mit großem Sensor DSLR-ähnliche Kreativität bei der Aufnahme von Fotos und Full-HD-Movies.



- Die leistungsstarke Kamera im Taschenformat mit lichtstarkem Objektiv, großem Sensor und DIGIC 7 Prozessor ermöglicht die einfache Aufnahme von Fotos und Movies in Premium-Qualität
- Nehmen Sie beeindruckende Full-HD-Movies mit 60 B/s auf und nutzen dabei die manuelle Steuerung, den Touch-AF für kinoähnliche Pull-Fokus-Effekte und den 5-achsigen Dynamic Bildstabilisator zur Minimierung von Verwacklungsunschärfen
- Ein Mobilgerät lässt sich ganz einfach per WLAN\* und NFC mit der Kamera verbinden. Damit stehen Ihnen die fernbediente Aufnahme und das automatische Backup per Image Sync zur Verfügung
- Dank des Objektiv-Steuerrings und des intuitiven Touchscreens ist die manuelle Steuerung ganz einfach. Unterschiedliche Bildstile und die 14-Bit RAW-Aufzeichnung unterstützen die Kreativität
- Die 9-Lamellen-Irisblende, der extrem schnelle AF und Reihenaufnahmen mit bis zu 8 Bildern pro Sekunde (selbst im RAW-Format) sowie die kamerainterne Aufzeichnung von Zeitraffer-Movies runden das kreative Angebot ab

### Produktsortiment



PowerShot G5 X



PowerShot G7 X Mark II



PowerShot G9 X

PowerShot G1 X Mark II  
PowerShot G3 X  
PowerShot G5 X  
**PowerShot G7 X Mark II**  
PowerShot G9 X

\* WLAN-Konnektivität und -Funktionalität kann je nach Region und eingesetztem Gerät variieren.

## Technische Daten

### BILDSENSOR

**Typ** 1,0-Zoll-Typ Back Illuminated CMOS  
**Pixel effektiv** ca. 20,1 MP (Seitenverhältnis: 3:2)<sup>(14)</sup>  
**Pixel effektiv / gesamt** ca. 20,9 MP  
**Farbfilter** RGB-Primärfarben

### BILDPROZESSOR

**Typ** DIGIC 7

### OBJEKTIV

**Brennweite** 8,8 – 36,8mm (äquivalent zu KB-Vollformat: 24 – 100mm)  
**Zoom** optisch: 4,2fach  
 ZoomPlus: 8,4fach  
 digital ca. 4fach (mit digitalem Telekonverter ca. 1,6fach oder 2,0fach<sup>(1)</sup>),  
 kombiniert ca. 17fach

**Lichtstärke** 1:1,8 - 2,8  
**Aufbau** 11 Linsen in 9 Gruppen (davon 1 beidseitige asphärische Linse, 1 einseitig asphärische UA-Linse und 1 einseitig asphärische Linse und 1 UD-Linse)  
**Bildstabilisator** ja (Lensshift-System), ca. 4 Stufen<sup>(13)</sup>  
 Intelligent IS mit 5-achsigem Advanced Dynamic IS & Auto Level

### SCHARFSTELLUNG

**Typ** TTL  
**AF-System/-Messfelder** 31-Punkt-AiAF (Gesichtserkennung oder Touch-AF mit Motiv- und Gesichtsauswahl und -nachführung), Spot-AF (zentral oder alle Positionen verfügbar)  
**AF-Funktionen** Einzelbild, Reihenaufnahme, Servo AF/AE<sup>(6)</sup>, Touch-AF  
**AF-Messfeldwahl** Größe (normal/klein)  
**AF-Speicherung** ja, mit individuell einstellbaren Tasten  
**AF-Hilfslicht** ja  
**Manuelle Scharfstellung** ja, plus MF Peaking  
**Fokusreihen** ja  
**Naheinstellgrenze** ca. 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite  
 ca. 40 cm (Tele) ab Objektivvorderseite

### BELICHTUNG

**Messverfahren** Mehrfeldmessung (verknüpft mit Gesichtserkennung), mittfenbetonte Integralmessung, Spotmessung (Mitte)  
**AE-Speicherung** ja  
**Belichtungskorrektur** ±3 Blenden in Drittelstufen  
 Automatische Belichtungsoptimierung

ND-Filter (3 Blendenstufen) Ein/ Auto/ Aus<sup>(16)</sup>  
**Belichtungsreihen (AEB)** 1/3–2 Blenden in Drittelstufen  
**ISO-Empfindlichkeit** 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200, 4.000, 5.000, 6.400, 8.000, 10.000, 12.800<sup>(15)</sup>

AUTO ISO: 125 - 12.800 (max. ISO-Empfindlichkeit und Wechselrate können eingestellt werden)

### VERSCHLUSS

**Verschlusszeiten** 1 - 1/2.000 Sek. (Werkseinstellung)  
 1/8 - 1/2.000 Sek. (Movie Modus)  
 Langzeitbelichtung (B), 30 - 1/2.000 Sek. (Gesamtbereich: abhängig vom gewählten Aufnahmemodus)<sup>(19)</sup>

### WEISSABGLEICH

**Typ** TTL  
**Einstellungen** AUTO-Modus (inkl. Gesichtserkennung Weißabgleich), Tageslicht, Schatten, Wolkig, Kunstlicht, Weißes Leuchtstofflicht, Blitz, Unterwasser, Custom, Farbtemperatur (Kelvin)  
 Weißabgleich  
 Weißabgleich im Unterwasser-Modus, Farbabgleich im Sterne-Modus

### FARBMATRIX

**Typ** sRGB

### LC-DISPLAY

**Typ** klappbares 7,5 cm (3,0 Zoll) Touchscreen-LCD (TFT), 3:2 Seitenverhältnis, ca. 1.040.000 Bildpunkte, kapazitiv, sRGB Farbwiedergabe  
**Bildfeldabdeckung** ca. 100 %  
**Helligkeit** einstellbar in 5 Stufen.  
 Nacht-Displaymodus verfügbar

### BLITZ

**Modi** Auto, manueller Blitz Ein/Aus, Langzeitsynchronisation  
**Langzeitsynchronisation** ja, kürzeste Verschlusszeit: 1/2.000 Sek.  
**Rote-Augen-Reduzierung** ja  
**Blitzbelichtungskorrektur** ±2 Blenden in Drittelstufen. Gesichtserkennung FE, Safety FE

**Blitzbelichtungs-speicherung** ja  
**Manuelle Blitzzeiteinstellung** 3 Stufen mit internem Blitz  
**Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang** ja  
**Blitzbereich (interner Blitz)** 50 cm – 7,0 m (Weitwinkel) / 40 cm – 4,0 m (Tele)  
**Externe Blitzgeräte** Canon High Power Flash HF-DC2

### AUFNAHME

**Modi** Smart Auto (58 Aufnahmesituationen), Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Custom, Hybrid Auto, Creative Shot, Special-Scene-Modi (Porträt, Selbstporträt, Schwenken, Sterne (Sterne-Porträt, Sternennachtaufnahme, Sternenspuren, Sterne-Zeitraffer-Movie), Nachtaufnahme ohne Stativ, High Dynamic Range (HDR), Fisheye-Effekt, Ölgemälde-Effekt, Aquarell-Effekt, Miniatur-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Hintergrundunschärfe, Weichzeichner, Körniges S/W, Unterwasser, Feuerwerk), Standard Movie, Short Clip, Manueller Movie Modus, Zeitraffer-Movie, iFrame Movie

**Fotoeffekte** Bildstile (Auto, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen), Schärfe/Stärke, Feinheit, Schwellenwert), Kontrast, Fabrsättigung, Farbton, Filter-Effekt, Tönung))

**Betriebsart** Einzelbild, Auto-Auslösemodus, Reihenaufnahme, Reihenaufnahme mit AF, Selbstauslöser

**Reihenaufnahmen** ca. 8.0 Bilder/Sekunde für bis zu 30 Aufnahmen in RAW mit AF: ca. 5,4 Bilder/Sekunde für bis zu 46 Aufnahmen in RAW<sup>(3) (20)</sup>

### AUFNAHMEPIXEL / KOMPRIMIERUNG

**Bildgröße** 3:2 – (RAW, L) 5.472 x 3.648, (M) 3.648 x 2.432, (S1) 2.736 x 1.824, (S2) 2.400 x 1.600  
 4:3 – (RAW, L) 4.864 x 3.648, (M) 3.248 x 2.432, (S1) 2.432 x 1.824, (S2) 2.112 x 1.600  
 16:9 – (RAW, L) 5.472 x 3.072, (M) 3.648 x 2.048, (S1) 2.736 x 1.536, (S2) 2.400 x 1.344  
 1:1 – (RAW, L) 3.648 x 3.648, (M) 2.432 x 2.432, (S1) 1.824 x 1.824, (S2) 1.600 x 1.600

kamerainterne RAW-Bildverarbeitung & Größenanpassung verfügbar

**Kompression** RAW, Fein, Normal  
**Movies** (Full-HD) 1.920 x 1.080, 59,94 / 50 / 29,97 / 25 / 23,98 B/s (HD) 1.280 x 720, 29,97/25 B/s (L) 640 x 480, 29,97/25 B/s  
**Movielänge** (Full-HD und HD) bis zu 4 GB oder 29 Min. 59 Sek.<sup>(7)</sup> (L) bis zu 4 GB oder 1 Std.<sup>(6)</sup>

### DATEITYPEN

**Fotos** JPEG (Exif 2.3 (Exif Print) kompatibel) / Designregel für Camera File System, kompatibel mit Digital Print Order Format (DPOF) Version 1.1), RAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), RAW+JPEG

**Movies** MP4 (Video: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (Stereo))  
 iFrame

### FOTODIREKTDRUCK

**Canon Drucker** Canon SELPHY Fotodrucker und Canon Tintenstrahldrucker mit PictBridge-Unterstützung  
**PictBridge** ja (via USB oder WLAN)

### WEITERE FUNKTIONEN

**GPS** GPS über Mobilgerät (in Kombination mit einem kompatiblen Smartphone)  
**Rote-Augen-Korrektur** ja, bei Aufnahme und Wiedergabe  
**My Camera / My Menu** Individualisierung von My Menu verfügbar  
**Intelligenter Orientierungssensor** ja  
**Histogramm-Anzeige** ja  
**Lupenfunktion bei Wiedergabe** ja  
**Selbstauslöser** ca. 2 oder 10 Sekunden Vorlaufzeit, bzw. individuell einstellbar  
**Menüsprachen** Englisch, Deutsch, Französisch, Holländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Griechisch, Norwegisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Ukrainisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (traditionell), Japanisch, Koreanisch, Thailändisch, Arabisch, Rumänisch, Farsi, Hindi, Malaysisch, Indonesisch, Vietnamesisch, Hebräisch

## Technische Daten

### SCHNITTSTELLEN

#### Computer

Hi-Speed USB (Mini-B kompatibel)  
HDMI Micro (Typ D)

#### Sonstiges

#### Computer / Sonstiges

WLAN (IEEE802.11 b/g/n), (nur 2,4 GHz), mit Dynamic  
NFC-Unterstützung<sup>(11)</sup>

### SPEICHERKARTE

#### Typ

SD, SDHC, SDXC (kompatibel mit UHS Speicherkarte der Klasse 1)

### UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME

#### PC und Mac OS

Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1<sup>(18)</sup>  
Mac OS X 10.9 / 10.10. / 10.11

für WLAN-Verbindung zu einem PC:  
Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1  
Mac OS X 10.9 / 10.10

Für Image Transfer Utility:  
Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 SP1  
Mac OS X 10.9 / 10.10. / 10.11

### SOFTWARE

#### Sonstiges

CameraWindow DC  
Map Utility  
Image Transfer Utility

Camera Connect App – für iOS und Android Mobilgeräte  
verfügbar

#### Bildbearbeitung

Digital Photo Professional (für RAW-Bilder)

### STROMVERSORGUNG

#### Akku

Lithium-Ionen-Akku NB-13L (Akku und Ladegerät im  
Lieferumfang enthalten)

#### Akkureichweite

ca. 265 Aufnahmen  
ca. 355 Aufnahmen (Eco Modus)  
ca. 300 Min. Wiedergabe

#### Netzadapter

Laden über USB ist mit dem Kompakt-Netzadapter  
CA-DC30E<sup>(17)</sup> und anderen typischen USB-Lademethoden  
möglich.

### ZUBEHÖR

#### Kamerataschen / Tragegurte

Kameratasche DCC-1880  
PowerShot Zubehörtasche

#### Unterwasser- / Allwettergehäuse

Unterwassergehäuse (bis 40 m Tauchtiefe) WP-DC55

#### Externe Blitzgeräte

Canon High Power Flash HF-DC2

#### Stromversorgung und Akkuladegeräte

Kompakt-Netzadapter CA-DC30E  
Akkuladegerät CB-2LHE  
Lithium-Ionen-Akku NB-13L  
USB-Kabel IFC-600PCU

#### Sonstiges

### ALLGEMEINE ANGABEN

#### Betriebsumgebung

ca. 0 – 40 °C, 10 – 90 % relative Luftfeuchtigkeit

#### Abmessungen (B x H x T)

ca. 105,5 x 60,9 x 42,2 mm

#### Gewicht

ca. 319 g (einschließlich Akku und Speicherkarte)

### Fußnoten

<sup>(1)</sup> Abhängig vom gewählten Aufnahmeformat.

<sup>(3)</sup> Bei Nichtauslösung des Blitzes.

<sup>(4)</sup> Abhängig von Speicherkartengeschwindigkeit, Kapazität und Komprimierungseinstellung.

<sup>(6)</sup> Bestimmte Einstellungen können die Verfügbarkeit einschränken.

<sup>(7)</sup> Die maximale Aufnahmedauer kann nur mit Speicherkarten der folgenden Geschwindigkeitsklassen erreicht werden: (HD) 1280 x 720, Klasse 4 oder höher. (Full-HD) 1.920 x 1.080, Klasse 6 oder höher. (Frame) 1.280 x 720, Klasse 6 oder höher.

<sup>(11)</sup> Die Verwendung von WLAN (Wi-Fi) kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein. WLAN-Unterstützung kann je nach Region und System variieren. Weitere Informationen finden Sie unter [www.canon-europe.com/wirelesscompact](http://www.canon-europe.com/wirelesscompact)

<sup>(13)</sup> Werte bei maximaler optischer Brennweite. Der Wert bei Kameras mit einer Brennweite von mehr als 350mm (äquivalent zu KB-Vollformat) liegt bei 350mm.

<sup>(14)</sup> Bildverarbeitung kann zu einer Verminderung der Pixelanzahl führen.

<sup>(15)</sup> ISO-Empfindlichkeit bestimmt den empfohlenen Belichtungsindex

<sup>(16)</sup> Der Auto ND-Filter ist im Movie-Modus nicht verfügbar.

<sup>(17)</sup> Zum Laden über USB ist das optional erhältlich USB-Kabel IFC-600PCU oder ein entsprechendes Schnittstellenkabel mit USB Micro-B bis USB Type-A Stecker erforderlich. Die Ladezeit ist abhängig von der Restladung des Akkus.

<sup>(18)</sup> Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.

<sup>(19)</sup> Im Modus Langzeitbelichtung ist der maximale Pufferspeicher auf 256 Sek. begrenzt.

<sup>(20)</sup> Die Geschwindigkeit für fortlaufende Reihenaufnahmen wurde gemäß Canon Standard-Testmethoden ermittelt. Eine kompatible SDHC/SDXC UHS Speicherkarte der Klasse 1 ist erforderlich. Die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig vom Motiv, den Einstellungen und der verwendeten Speicherkarte.

Soweit nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüfnormen (unter Berücksichtigung der CIPA-Richtlinien).

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

# PowerShot G7X Mark II

## DSLR-ähnliche Kreativität von einer WLAN-Kompaktkamera mit großem Sensor

Mit einem 1,0-Zoll-Typ Sensor, lichtstarkem 1:1,8-2,8 Canon Objektiv und überragendem DIGIC 7 Prozessor ermöglicht diese Kompaktkamera mit großem Sensor DSLR-ähnliche Kreativität bei der Aufnahme von Fotos und Full-HD-Movies.

Verkaufsbeginn: Mai 2016



### Details zum Produkt:

Produktname	Mercury Code	EAN Code	UVP inkl. MwSt.
PowerShot G7 X Mark II	1066C002	4549292056594	CHF 679.00

### Optional erhältliches Zubehör:

Produktname	Mercury Code	EAN Code	UVP inkl. MwSt.
<b>Stromversorgung</b>			
Akku NB-13L	9839B001	4549292020502	CHF 98.00
Akkuladegerät CB-2LHE	9841B001	4549292020625	CHF 88.00
Kompakt-Netzadapter CA-DC30E	0993C001	4549292054446	CHF 78.00
<b>Kabel</b>			
USB-Kabel IFC-600PCU	1015C001	4549292054378	CHF 38.00
<b>Externe Blitzgeräte</b>			
High Power Flash HF-DC2	5189B001	4960999782232	CHF 158.00
<b>Taschen</b>			
Unterwassergehäuse WP-DC55	1361C001	4549292063097	CHF 298.00
Kunstledertasche DCC-1880	0042X044	Tbc.	CHF 48.00

### Abmessungen / Logistikinformation:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge pro Paket	Länge (ca. mm)	Breite (ca. mm)	Höhe (ca. mm)	Bruttogewicht (ca. kg)
PowerShot G7 X Mark II	1066C002	Jeweils	Einzel	1	159	146	81	0,653
		CT	Karton	10	418	313	205	7,25
		EP	Europalette	250	1.200	800	1.175	192
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	5				
			Produkte pro Lage	50				

### Lieferumfang

- Digitalkamera PowerShot G7 X Mark II
- Handschlaufe WS-DC12
- Akku NB-13L
- Akkuladegerät CB-2LHE
- Netzkabel
- Bedienungsanleitung