

EOS 80D



Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf.

Diese vielseitige WLAN-DSLR mit ihrer beeindruckenden Geschwindigkeit, der intuitiven Bedienung und den innovativen Technologien ist der ideale Begleiter, wenn Sie neue Bereiche der Fotografie erkunden und die überragenden Resultate erzielen wollen, die Ihre Kreativität verdient.



24.2 MEGA
PIXELS
CMOS

DIGIC
6

Up to
7.0
Frames
Per Sec

Cross-type
Max
45 AF

Vari angle LCD

EOS Movie
FULL HD

Dual Pixel AF
CMOS

Intelligent
Viewfinder

- Reaktionsstarkes 45-Punkt-AF-System (Kreuz-Fokussierung) und Reihenaufnahmen mit bis zu 7 Bildern pro Sekunde
- Stimmungsvolle, detailreiche 24,2-Megapixel-Aufnahmen mit präziser Belichtungsmessung, ISO 100–16.000 und Flacker-Erkennung
- Intelligenter Sucher mit 100 % Bildfeldabdeckung und großer, dreh- und schwenkbarer LCD-Touchscreen für die kreative Bildkomposition
- Professionelle Full-HD-Movies (60 Bilder/Sekunde) mit leistungsfähigem Dual Pixel CMOS AF und intuitiver Schärfesteuerung
- WLAN* mit NFC* zum einfachen Verbinden und Teilen mit dem Mobilgerät und für fernbediente Aufnahmen von Bildern und Movies

* Bei Verwendung mit kompatiblen Geräten

Produktsortiment



EOS 7D Mark II



EOS 80D



EOS 760D

EOS 6D
EOS 7D Mark II

EOS 80D
EOS 60Da
EOS 760D
EOS 750D
EOS 100D
EOS 1200D

Technische Daten

BILDSENSOR

Typ	CMOS-Sensor (22,3 mm × 14,9 mm)
Pixel effektiv	ca. 24,20 Megapixel
Pixel gesamt	ca. 25,80 Megapixel
Seitenverhältnis	3:2
Tiefpassfilter	integriert, feststehend, fluorbeschichtet
Sensorreinigung	EOS Integrated Cleaning System
Farbfilter	RGB-Primärfarben

BILDPROZESSOR

Typ	DIGIC 6
------------	---------

OBJEKTIV

Objektivanschluss	EF- und EF-S-Objektive
Brennweite	abhängig vom Objektiv, Brennweitenumrechnungsfaktor 1,6fach

SCHARFSTELLUNG

Typ	TTL-CT-SiR mit CMOS-Sensor
AF-System/-Messfelder	45-Punkt-AF-System mit Kreuz-Fokussierung (45 Kreuzsensoren bei 1:5,6, 27 Sensoren bei 1:8 [davon 9 Kreuzsensoren], zentrales AF-Feld: Doppel-Kreuzsensor bei 1:2,8 und 1:5,6) ⁽¹⁾
AF-Arbeitsbereich	LW -3 bis 18 (bei 23 °C und ISO 100)
AF-Funktionen	AI Focus One-Shot AI-Servo
AF-Messfeldwahl	automatisch: 45-Punkt-AF manuell: Einzelfeld-AF manuell: Zonen-AF Manuelle Auswahl: AF mit großer Zone AF-Messfelder lassen sich für Hochformat- und Querformataufnahmen separat auswählen
AF-Messfeldanzeige	Einblendung im Sucher und auf dem Schnelleinstellungsbildschirm
Prädiktions-AF⁽⁷⁾	ja, bis zu 8 m
AF-Speicherung	durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im AF-Modus One-Shot oder Drücken der Taste AF-ON
AF-Hilfslicht	periodisch durch eingebauten Blitz oder über optionales Speedlite
Manuelle Scharfstellung	über Objektiv einstellbar
AF-Feinabstimmung	C.Fn II-16 ± 20 Schritte (Weit- und Tele-Einstellung für Zoomobjektive) Abstimmung um denselben Wert bei allen Objektiven individuelle Abstimmung für bis zu 40 Objektive Speicherung der Abstimmungen für jedes Objektiv nach Seriennummer

BELICHTUNG

Messverfahren	7.560-Pixel-Messsensor (RGB und IR) Messung erfolgt durch Aufteilung des Bereichs in 63 Zonen (9 × 7) (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung (ca. 6,0 % des Gesichtsfeldes) (3) Spotmessung (ca. 3,8 % des Gesichtsfeldes) (4) Mittenbetonte Integralmessung
Messbereich	LW 1-20 (bei 23 °C mit Objektiv 50 mm 1:1,4; ISO 100)
AE-Speicherung	automatisch: in One Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung manuell: über die Speichertaste in allen Modi der Kreativprogramme
Belichtungskorrektur	± 5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB).
AEB	2, 3, 5 oder 7 Aufnahmen; ± 3 Blenden in Drittelstufen oder halben Stufen
ISO-Empfindlichkeit⁽⁸⁾	Auto (100–16.000), 100–16.000 (in Drittelstufen oder ganzen Stufen) erweiterbar auf H: 25.600 Bei Movie-Aufnahmen: Auto (100–12.800), 100–12.800 (in Drittelstufen oder ganzen Stufen) ISO-Einstellung erweiterbar auf H: 25.600

VERSCHLUSS

Typ	elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
Geschwindigkeit	30–1/8.000 s (halbe Stufen oder Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich; tatsächlich verfügbarer Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab)

WEISSABGLEICH

Typ	automatischer Weißabgleich über Bildsensor
Einstellungen	AWB (Priorität Umgebungslicht/Priorität Weiß), Tageslicht, Schaffen, Wolkig, Kunstlicht, Weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur, Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein ± 9 2. Magenta/Grün ± 9
Manueller Weißabgleich	ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden
Weißabgleichreihen	± 3 Stufen in ganzen Stufen 3 Aufnahmen pro Auslösung Methode Blau/Bernstein bzw. Magenta/Grün

SUCHER

Typ	Dachkantprisma
Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal)	ca. 100 %
Vergrößerung	ca. 0,95fach ⁽⁴⁾
Austrittspupille	ca. 22 mm (ab Okularmitte)
Dioptrienausgleich	-3 bis +1 m ⁻¹ (Dioptrie)
Mattscheibe	feststehend (lichtdurchlässiges LCD)
Spiegel	teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600 mm 1:4 oder kürzer)
Sucheranzeige	AF-Daten: AF-Messfelder, Schärfeindikator, AF-Bereich-Auswahlmodus Belichtungsdaten: Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit (wird immer angezeigt), Belichtungsspeicherung, Belichtungsgrad/-korrektur, Spoil-Messkreis, Fehlbelichtungswarnung, AEB Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Reduzierung Bildinformationen: Karteninformationen, Pufferspeicher (2-stellige Anzeige), Tonwert Priorität (D+) Kompositionsdaten: Gitternetz, elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis Sonstige Informationen: Akkuinformationen, Warnsymbol, Flacker-Erkennung
Schärftiefe-Kontrolle	ja, über Schärftiefe-Kontrolle-Taste
Okularverschluss	ja, mit Riemenbefestigung

LCD-BILDSCHIRM

Typ	dreh- und schwenkbarer Clear View II TFT-Touchscreen, 7,7 cm (3,0 Zoll), Seitenverhältnis 3:2, ca. 1.040.000 Punkte
Bildfeldabdeckung	ca. 100 %
Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal)	ca. 170°
Beschichtung	Anti-Reflexion, Oberflächenverstärkung und Anti-Schmutz
Einstellung der Helligkeit	7 Stufen
Display-Optionen	(1) Schnelleinstellungsbildschirm (2) Kameraeinstellungen (3) Elektronische Wasserwaage

BLITZ

Leitzahl des internen Blitzes (ISO 100, m)	12
Reichweite des internen Blitzes	bis 17 mm Brennweite (entspricht 27 mm bei KB)
Ladezeit des internen Blitzes	ca. 3 Sek.
Modi	Auto, manueller Blitz, integrierter Speedlite-Auslöser
Rote-Augen-Reduzierung	ja, mit Lampe zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts
X-Synchronisation	1/250 Sek.
Blitzbelichtungskorrektur	± 3 Blenden in Drittelstufen oder halben Stufen
Blitzbelichtungsreihen	ja, über kompatiblen externen Blitz
Blitzbelichtungsspeicherung	ja
Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	ja
Blitzschuh/Kabelkontakt	ja/nein
Kompatibilität mit externen Blitzgeräten	E-TTL II mit entsprechenden Canon EX Speedlites, Unterstützung für kabelloses optisches Canon EX Multi-Flash-System über Kameramenü
Steuerung externer Blitzgeräte	

Technische Daten

AUFNAHME

Modi	Automatische Motiverkennung (Fotos und Videos), Blitz aus, Kreativ-Automatik, Special-Scene-Modi (Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Nachtporträt, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Gegenlichtaufnahme, Speisen, Kinder, Kerzenschein), Kreativfilter, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell (Fotos und Videos), Langzeitbelichtung, Custom
Bildstile	Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)
Farbraum	sRGB und Adobe RGB
Bildverarbeitung	Tonwert Priorität Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen) Multi Shot Rauschreduzierung Automatische Korrektur von Objektiv-Vignettierung und Chromatische Aberrationskorrektur Kreativfilter (Körnigkeit S/W, Weichzeichner, Fisheye-Effekt, Ölgemälde, Effekt, Aquarell-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Miniatur-Effekt) Mehrfachbelichtung RAW-Bildverarbeitung – nur bei Bildwiedergabe Größenanpassung in M oder S1, S2, S3
Betriebsart	Einzelbild, Reihenaufnahmen L, Reihenaufnahmen H, Selbstauslöser/Fernauslösung (2 s, 10 s), Leise Einzelaufnahme, Leise Reihenaufnahmen
Reihenaufnahmen	Max. ca. 7 Bilder/Sekunde (die Geschwindigkeit wird für bis zu 110 Aufnahmen (JPEG; ⁽¹⁾ (10) mit UHS-I-Speicherkarte) bzw. 25 Aufnahmen (RAW; mit UHS-I-Speicherkarte beibehalten) ⁽²⁾ (10)
Intervallaufnahmen	ja, Anzahl der Aufnahmen von 1-99 oder unbegrenzt wählbar. Timer für Langzeitbelichtung verfügbar

LIVE-VIEW-MODUS

Typ	elektronischer Sucher mit Bildsensor
Bildfeldabdeckung	ca. 100 % (horizontal und vertikal)
Bildrate	30 B/s
Scharfstellung	manuell: 5fache oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Displaybereich Autofokus: Dual Pixel CMOS AF (Gesichtserkennung- und Nachführ-AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single), Nachführempfindlichkeit (-3 bis +3) und Movie Servo AF-Geschwindigkeit (-7 bis +2)
Messverfahren	Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor, Mehrfeldmessung, Selektivmessung, Spotmessung, mittlenbetonte Integralmessung.
Display-Optionen	Gitternetz-Einblendung (×3), Histogramm, elektronische Wasserwaage

DATEITYP

Fotos	JPEG: Fein, Normal (kompatibel mit Exif 2.30 [Exif Print])/DCF-Format (2.0), RAW: RAW, M-RAW, S-RAW (14 Bit, Canon original RAW 2nd Edition), kompatibel mit Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1
Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	ja, jede Kombination von RAW + JPEG, M-RAW + JPEG, S-RAW + JPEG möglich
Bildgröße	JPEG 3:2: (L) 6.000×4.000, (M) 3.984×2.656, (S1) 2.976×1.984, (S2) 1.920×1.280, (S3) 720×480 JPEG 4:3: (L) 5.328×4.000, (M) 3.552×2.664, (S1) 2.656×1.992, (S2) 1.696×1.280, (S3) 640×480 JPEG 16:9: (L) 6.000×3.368, (M) 3.984×2.240, (S1) 2.976×1.680, (S2) 1.920×1.080, (S3) 720×408 JPEG 1:1: (L) 4.000×4.000, (M) 2.656×2.656, (S1) 1.984×1.984, (S2) 1.280×1.280, (S3) 480×480 RAW: (RAW) 6.000×4.000, (M-RAW) 4.500×3.000, (S-RAW) 3.000×2.000
Movietyp	MOV/MP4 (Video: H.264 Intra-Frame/Inter-Frame, Sound: Linear PCM/AAC, Aufnahmepegel kann manuell eingestellt werden)

Moviegröße

Moviegröße	1.920×1.080 (59,94, 50 B/s) Inter-Frame 1.920×1.080 (29,97, 25, 23,98 B/s) Intra- oder Inter-Frame 1.920×1.080 (29,97, 25 B/s) Inter-Frame Lite 1.280×720 (59,94, 50 B/s) Inter-Frame 1.280×720 (29,97, 25 B/s) Inter-Frame Lite
Movielänge	bis zu 29 Minuten 59 Sekunden; maximale Dateigröße: 4 GB (sobald die Datei größer als 4 GB wird, wird automatisch eine neue angelegt)
Ordner	neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden
Dateinummerierung	(1) fortlaufend (2) automatische Rückstellung (3) manuelle Rückstellung

SONSTIGE FUNKTIONEN

Individualfunktionen	26 Individualfunktionen
Metadaten-Tag	Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden) Bildbewertung (0-5 Sterne) ja/ja ja nein ja
LCD-Panel/-Beleuchtung	1,5fach bis 10fach
Staub-/Spritzwasserschutz	
Sprachnotiz	
Intelligenter Orientierungssensor	
Lupenfunktion bei Wiedergabe	(1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen) (2) Einzelbild (3) 4 Miniaturbilder (4) 9 Miniaturbilder (5) 36 Miniaturbilder (6) 100 Miniaturbilder (7) Bildsprung (8) Moviebearbeitung
Wiedergabeformate	Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, nach Movies, nach Fotos Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5/10/20 Sekunden Wiederholung: Ein/Aus Hintergrundmusik: Ein/Aus Übergangseffekt: Aus, Schieben 1, Schieben 2, Blenden 1, Blenden 2, Blenden 3 Helligkeit: ja RGB: ja ja
Diaschau	Einzelbild, ausgewählte Bilder, Ordner, Karte
Histogramm	Löschen: Einzelbild, alle Bilder eines Ordners, markierte Bilder, nicht geschützte Bilder Bildschutz: für jeweils ein Bild (1) Aufnahme (×6) (2) Wiedergabe (×3) (3) Setupmenü (×4) (4) Individualfunktionen (5) Mein Menü
Überbelichtungswarnung	25 Sprachen Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (traditionell), Koreanisch und Japanisch
Bild löschen	durch Benutzer möglich
Bild löschen/Löschschutz	
Menükategorien	
Menüsprachen	
Firmware-Aktualisierung	

SCHNITTSTELLE

Computer	USB Hi-Speed
Sonstiges	Videoausgang (PAL/NTSC) (in USB-Anschluss integriert), HDMI-mini-Ausgang (HDMI-CEC-kompatibel), externes Mikrofon (3,5-mm-Miniklinke, Stereo), Kopfhöreranschluss (Miniklinke, Stereo)

Technische Daten

FOTODIREKTDRUCK

Canon Drucker

Canon SELPHY-Fotodrucker und PIXMA-Drucker mit PictBridge-Unterstützung

PictBridge

ja

SPEICHER

Typ

SD-, SDHC- oder SDXC-(UHS-I-)Speicherkarte

UNTERSTÜTZTE
BETRIEBSSYSTEME

PC und Mac OS

Windows 10, 8.1, 8, 7(*)

* Mit installiertem Microsoft .NET Framework 4.5.
Mac OS X 10.9, 10.10, 10.11

SOFTWARE

Bildverarbeitung

Digital Photo Professional 4.4.0 (RAW-Bildverarbeitung)

Sonstiges

EOS Utility
EOS-Objektiv-Registrierungstool
EOS-Webdienst-Registrierungstool
EOS-Musikproben
Bildstil-Editor

STROMVERSORGUNG

Akku

Lithium-Ionen-Akku LP-E6N (im Lieferumfang) für Datum und Grundeinstellungen

Akkureichweite

ca. 960 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %)^[5]
ca. 860 Aufnahmen (bei 0 °C, AE 50 %, FE 50 %)

Akkustandsanzeige

6 Stufen + Prozentwert

Stromsparmodus

automatische Abschaltung nach 1, 2, 4, 8, 15 oder 30 Minuten

Stromversorgung und
Akkuladegeräte

Netzteil AC-E6(N), Gleichstromkuppler: DR-E6,
Akkuladegerät LC-E6, Auto-Akkuladegerät CBC-E6

ALLGEMEINE ANGABEN

Gehäusematerial

glasfaserverstärktes Polycarbonat

Betriebsumgebung

ca. 0–40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit

Abmessungen (B × H × T)

139,0 mm × 105,2 mm × 78,5 mm

Gewicht (nur Gehäuse)

ca. 730 g (nach CIPA-Testrichtlinien, mit Akku und Speicherkarte)

ZUBEHÖR

Sucher

Augenmuschel Eb, Augenkorrekturlinse der Serie E, Okularverlängerung EP-EX1 SII, Winkelsucher C
Ledertasche EH21-L

Tasche

Wireless File Transmitter

Integriertes WLAN
Konnektivität mit Mobilgeräten über Android-Version 4.0–4.4/5.0–5.1 oder iOS 7.1/8–8.3
NFC-Konnektivität nur mit kompatiblen Android-Geräten.
WLAN-Remote-Zoom-Bedienung für EF-S 18–135 mm 1:3.5–5.6 IS USM über den optionalen Power Zoom-Adapter PZ-E1 nur mit EOS 80D mit kompatibelem Mobilgerät (siehe oben) oder mit der mitgelieferten Software EOS Utility
alle EF und EF-S Objektive

Objektive

Blitz

Canon Speedlites (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Macro-Ring-Lite, MR-14EX, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT)

Akkugriff

BG-E14

Fernauslöser

Auslösekabel RS-60E3, Fernauslöser RC-6

Sonstiges

Handschlaufe E2, GP-E2

Fußnoten

^[1] Auflösung Large/Fine (Qualität 8)

^[2] Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Picture Style. Je nach Motiv, Typ und Kapazität der Speicherkarte, Bildaufzeichnungsqualität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Picture Style, Individualfunktionen usw. sind Abweichungen möglich.

^[4] mit 50-mm-Objektiv in Unendlich-Einstellung, 1 m⁻¹ dpt

^[5] Basierend auf CIPA-Standards mit Akku und Speicherkarte aus dem Lieferumfang, wo nicht anders angegeben.

^[7] mit EF 300 mm 1:2,8L IS USM bei 50 km/h

^[8] Empfohlener Belichtungsindex

^[10] Maximale B/s und Pufferkapazität können je nach Kamerakonfiguration und Lichtverhältnissen geringer ausfallen

^[11] Die Anzahl der verfügbaren Kreuzsensoren hängt vom verwendeten Objektiv ab.

Soweit nicht anders angegeben, basieren sämtliche Angaben auf den Standard-Testverfahren von Canon.

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

Lassen Sie Ihrer Kreativität freien Lauf.



Diese vielseitige WLAN-DSLR mit ihrer beeindruckenden Geschwindigkeit, der intuitiven Bedienung und den innovativen Technologien ist der ideale Begleiter, wenn Sie neue Bereiche der Fotografie erkunden und die überragenden Resultate erzielen wollen, die Ihre Kreativität verdient.

Vertriebsstart: 4. Mai 2016

Produktdetails

Produktname	Mercury-Code	EAN-Code	UVP inkl. MwSt.
EOS 80D (Gehäuse)	1263C027	8714574636351	1'269.00 CHF
EOS 80D + EF-S 18-55mm IS STM	1263C034	8714574636429	1'369.00 CHF
EOS 80D + EF-S 18-135 IS USM	1263C042	8714574636504	1'689.00 CHF
Netzteil AC-E6N	1425C003	4549292065619	129.00 CHF

Abmessungen/Logistikdaten:

Produktname	Mercury-Code	Packungstyp	Packungsbeschreibung	Menge pro Packung	Länge (mm)	Breite (mm)	Höhe (mm)	Nettogewicht (kg)	Bruttogewicht (kg)
EOS 80D (Gehäuse)	1263C027	EA	Je	1	177,5	243,5	135,5	0,991	1,3308
		CT	Karton	6	441	380	286	7,980	8,9900
		EP	Europalette	72	120	80	100,8		115
			Lagen pro Palette	3					
			Kartons pro Lage	4					
EOS 80D + EF-S 18-55mm IS STM	1263C034	EA	Je	1	177,5	243,5	135,5	1,219	1,5018
		CT	Karton	6	441	380	286	9,010	10,0100
		EP	Europalette	72	120	80	100,8		129
			Lagen pro Palette	3					
			Kartons pro Lage	4					
EOS 80D + EF-S 18-135 IS USM	1263C042	EA	Je	1	177,5	243,5	135,5	1,529	1,8118
		CT	Karton	6	441	380	286	10,870	11,8700
		EP	Europalette	72	120	80	100,8		153
			Lagen pro Palette	3					
			Kartons pro Lage	4					
Netzteil AC-E6N	1425C003	EA	Je	1	83	68	186	0,266	0,3342
		CT	Karton	6	528	298	222	2,0052	3,0062
		EP	Europalette	96	120	80	103,8		45,2
			Lagen pro Palette	4					
			Kartons pro Lage	4					

Lieferumfang

- EOS 80D (Gehäuse)
- Augenmuschel Eb
- Kamera-Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Trageriemen EW-EOS 80D
- Akku LP-E6N
- Akkuladegerät LC-E6E
- Netzkabel (für EUR)