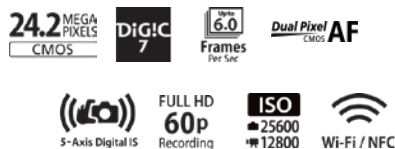


EOS 77D

Kreativität und Steuerung – ganz intuitiv

Verwirklichen Sie Ihre Ideen. Mit einer Mischung aus Leistung und Steuerungsoptionen geben Sie Ihrer Kreativität einen neuen Schub.



- Stimmungsvolle, detailreiche 24,2-Megapixel-Aufnahmen mit präziser Belichtungsmessung, ISO 100-16.000 (erweiterbar auf ISO 25.600)
- Reaktionsschnelles 45-Punkt-AF-System (alles Kreuzsensoren) und Reihenaufnahmen mit bis zu 6 Bildern pro Sekunde
- Schnellstes Live View AF-System der Welt* - für gestochen scharfe Ergebnisse
- Großes 7,7 cm dreh- und schwenkbares Clear View II Touchscreen LCD (ca. 1,04 Mio. Bildpunkte) - für die kreative Bildkomposition
- Full-HD Videos im Kino-Look mit 60 B/s und kamerainternem 5-achsiger digitaler Movie-Bildstabilisator
- Dual Pixel CMOS AF für die präzise Schärfenachführung
- Integriertes WLAN mit NFC und Bluetooth®** machen die Fernsteuerung der Kamera und das Teilen von Fotos und Videos über soziale Netzwerke ganz einfach
- Rückseitiges Schnellwahrhad und LCD auf der Oberseite - für die direkte Kontrolle und bessere Steuerung

Produktsortiment



EOS 80D



EOS 77D



EOS 800D

EOS 7D Mark II
EOS 80D
EOS 77D
EOS 800D

* Unter Digitalkameras für Wechselobjektive mit APS-C-Sensor und sensorbasiertem Phasenerkennungs-Autofokus. Stand 14. Februar 2017, basierend auf Canon Untersuchungen. Gemessen nach CIPA-konformen Richtlinien und internen Messverfahren bei Raumtemperatur mit EF-S 18-55mm 1:4-5,6 IS STM Objektiv und folgenden Einstellungen. Manuelle Belichtung bei 55mm und ISO100, One-Shot AF mit zentralem Einzelfeld-AF im Live View Modus bei LW12.

** Ausgestattet mit Bluetooth® Low Energy-Technologie.

Technische Daten

BILDSENSOR

Typ	CMOS-Sensor (22,3 x 14,9mm)
Pixel effektiv	ca. 24,20 MP
Pixel gesamt	ca. 25,80 MP
Seitenverhältnis	3:2
Tiefpassfilter	integriert, feststehend
Sensorreinigung	EOS Integrated Cleaning System
Farbfilter	RGB-Primärfarben

BILDPROZESSOR

Typ	DIGIC 7
-----	---------

OBJEKTIV

Objektivanschluss	EF und EF-S Objektive
Brennweite	abhängig vom Objektiv, Brennweitenumrechnungsfaktor 1,6fach
Bildstabilisator	optischer Bildstabilisator mit kompatiblen Objektiven Video: 5-achsiger digitaler Bildstabilisator kameraintern verfügbar. Eine weitere Optimierung der Bildstabilisierung erfolgt durch Objektive, die mit Dynamic IS kompatibel sind.

SCHARFSTELLUNG

Typ	Mit optischem Sucher: TTL-CI-SIR mit CMOS-Sensor Mit Live View auf dem LC-Display: Dual Pixel CMOS AF System. Pixel zur Phasenerkennung sind auf dem Sensor angebracht. ^[20]
AF-System/-Messfelder	Mit optischem Sucher: 45 Kreuzsensoren (45 Kreuzsensoren bei Lichtstärke 1:5,6; 27 AF-Felder bei Lichtstärke 1:8 [davon 9 Kreuzsensoren], das zentrale AF-Feld ist bei Lichtstärke 1:2,8 und 1:5,6 ein Dual-Kreuzsensor) ^[11] Mit Live View auf dem LC-Display: max. 49 AF-Felder (fest auf einem 7 x 7 Raster angebracht) können von der Kamera automatisch ausgewählt werden. ^[15] Ein beliebiges Einzelfeld oder eine AF-Zone (9 Felder im 3 x 3 Raster) lassen sich manuell auswählen. ^[20]
AF-Arbeitsbereich	Mit optischem Sucher: LW -3-18 (bei 23 °C und ISO 100) mit zentralem AF-Feld und einem Objektiv mit Lichtstärke 1:2,8 oder mehr. Mit Live View auf dem LC-Display: LW -2-18 (bei 23 °C und ISO 100) mit One-Shot AF
AF-Funktionen	AI Focus One-Shot AI Servo (AI Servo II Algorithmus)
AF-Messfeldwahl	Mit optischem Sucher: automatisch: 45-Punkt-AF manuell: Einzelfeld-AF manuell: Zonen-AF manuell: Große Zone AF
AF-Messfeldanzeige	Einblendung im Sucher und auf dem Schnelleinstellungsbildschirm
Prädiktions-AF ^[7]	ja
AF-Messwertspeicherung	durch Drücken des Auslösers bis zur Hälfte im AF-Modus One-Shot oder durch Drücken der Taste AF-ON.
AF-Hilfslicht	periodisch durch eingebauten Blitz (effektive Reichweite bis zu 4 m) oder über ein optionales Speedlite
Manuelle Scharfstellung	über Objektiv einstellbar

BELICHTUNG

Messverfahren	Mit optischem Sucher: 7.560-Pixel-Belichtungsmesssensor (RGB und IR) Messung erfolgt durch Aufteilung des Bereichs in 63 Zonen (9 x 7) (1) Mehrfeldmessung (mit beliebigem AF-Messfeld verknüpfbar) (2) Selektivmessung (ca. 6,0 % des Bildfeldes) (3) Spotmessung (ca. 3,5 % des Bildfeldes) (4) Mittenbetonte Integralmessung Mit Live View auf dem LC-Display: (1) Mehrfeldmessung (315 Zonen) (2) Selektivmessung (ca. 6,0 % des LC-Displays) (3) Spotmessung (ca. 2,6 % des LC-Displays) (4) Mittenbetonte Integralmessung
---------------	--

Messbereich

AE-Speicherung	Mit optischem Sucher: LW 1-20 (bei 23 °C mit Objektiv 50 mm 1:1,4; ISO 100) Mit Live View auf dem LC-Display: LW 1 bis 20 (bei 23 °C und ISO 100, mit Mehrfeldmessung) automatisch: in One-Shot AF mit Mehrfeldmessung nach Abschluss der Entfernungseinstellung. manuell: über die AE Lock-Taste in allen Modi der Kreativprogramme. ± 5 Blenden in halben oder Drittelstufen (kombinierbar mit AEB).
Belichtungsreihen (AEB)	3 Aufnahmen: ±3 Blenden in halben oder Drittelstufen
ISO-Empfindlichkeit ^[8]	Auto (100-25.600), 100-25.600 (in ganzen oder Drittelstufen); erweiterbar auf H: 51.200 Video-Aufzeichnung: Auto (100-12.800), 100-12.800 (in ganzen oder Drittelstufen); erweiterbar auf H: 12.600

VERSCHLUSS

Typ	elektronisch gesteuerter Schlitzverschluss
Verschlusszeiten	30-1/4.000 s (halbe oder Drittelstufen), Langzeitbelichtung (B) (gesamter Verschlusszeitenbereich; der tatsächlich verfügbare Bereich hängt vom jeweiligen Aufnahmemodus ab)

WEISSABGLEICH

Typ	automatischer Weißabgleich über Bildsensor
Einstellungen	Automatischer Weißabgleich (Priorität Umgebung/Priorität Weiß), Tageslicht, Schatten, Bewölkt, Kunstlicht, Weißes Leuchtstofflicht, Blitz, Custom, Farbtemperatur. Weißabgleichkorrektur: 1. Blau/Bernstein ± 9 2. Magenta/Grün ± 9
Custom Weißabgleich	ja, 1 Einstellung kann gespeichert werden
Weißabgleichreihen	± 3 Stufen in ganzen Stufen 3 Aufnahmen pro Auslösung. Methode Blau/Bernstein oder Magenta/Grün

SUCHER

Typ	Pentaspiegel
Bildfeldabdeckung (vertikal/horizontal)	ca. 95 %
Vergrößerung	ca. 0,82fach ^[4]
Austrittspupille	ca. 19 mm (ab Okularmitte)
Dioptrienausgleich	-3 bis +1 m ⁻¹ (Dioptrien)
Mattscheibe	fest integriert (eine LCD-Mattscheibe blendet Aufnahmeinformationen ein)
Spiegel	teilverspiegelter Schnellrücklaufspiegel (Durchlässigkeit: Reflexion 40:60, keine Vignettierung selbst mit EF 600mm 1:4 oder kürzer)
Sucheranzeige	AF-Informationen: AF-Messpunkte, Schärfenindikator, AF-Bereich-Auswahlmodus Belichtungsdaten: Verschlusszeit, Blende, ISO-Empfindlichkeit (wird immer angezeigt), AE-Speicherung, Belichtungsgrad/-korrektur, Spot-Messkreis, Fehlbelichtungswarnung, AEB Blitzdaten: Blitzbereitschaft, FP-Kurzzeitsynchronisation, FE-Blitzspeicherung, Blitzbelichtungskorrektur, Rote-Augen-Reduzierung Bildinformationen: Karteninformationen, Pufferspeicher (1-stellige Anzeige), Tonwert Priorität (D+), Bildkompositionsdaten: Gitter, Elektronische Wasserwaage, Seitenverhältnis Sonstige Informationen: Warnsymbol, Flacker-Erkennung ja, über Schärfentiefe-Kontrolle-Taste
Schärfentiefe-Kontrolle	ja, mit Riemenbefestigung

LC-DISPLAY

Typ	dreh- und schwenkbares 7,7 cm (3,0 Zoll) großes Clear View II TFT-Display, Seitenverhältnis 3:2, ca. 1.040.000 sRGB-Bildpunkte ca. 100 %
Bildfeldabdeckung	ca. 170°
Betrachtungswinkel (horizontal/vertikal)	Anti-Reflexion, Oberflächenverstärkung und Anti-Schmutz
Beschichtung	in 7 Stufen einstellbar
Helligkeitsanpassung	(1) Schnelleinstellungsbildschirm (2) Kameraeinstellungen (3) elektronische Wasserwaage
Display-Optionen	

Technische Daten

BLITZ

Leitzahl des internen Blitzes (ISO 100, m)	12
Reichweite des internen Blitzes	bis 17mm Brennweite (entspricht 27mm bei KB-Vollformat)
Ladezeit des internen Blitzes	ca. 3 Sekunden
Modi	Auto, manueller Blitz, integrierter Speedlite Transmitter
Rote-Augen-Reduzierung	ja, mit Lampe zur Verringerung des Rote-Augen-Effekts
X-Synchronisation	1/200 Sek.
Blitzbelichtungskorrektur	± 3 Blenden in halben oder Drittelstufen
Blitzbelichtungsreihen	ja, über kompatiblen externen Blitz
Blitzbelichtungsspeicherung	ja
Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	ja
Blitzschuh/Kabelkontakt	ja/nein
Kompatibilität mit externen Blitzgeräten	E-TTL II mit EX Speedlites, kabelloses Multi-Flash-System
Steuerung externer Blitzgeräte	über Kameramenu

AUFNAHME

Modi	Automatische Motiverkennung (Fotos und Videos), Blitz aus, Kreativ-Automatik, Special-Scene-Modi (Porträt, Landschaft, Nahaufnahme, Sport, Nachtporträt, Nachtaufnahme ohne Stativ, HDR-Gegenlichtaufnahme, Speisen, Kinder, Kerzenschein), Kreativfilter, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell (Fotos und Videos), Langzeitbelichtung, Custom
Bildstile	Automatik, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen)
Farbraum	sRGB und Adobe RGB
Bildverarbeitung	Tonwert Priorität Automatische Belichtungsoptimierung (4 Einstellungen) Rauschreduzierung bei Langzeitbelichtung Rauschreduzierung bei Aufnahmen mit hoher ISO-Empfindlichkeit (4 Einstellungen) Multi Shot Rauschreduzierung Automatische Korrektur bei Objektiv-Vignettierung, Chromatische Aberrationskorrektur, Verzeichnungskorrektur, Beugungskorrektur Kreativfilter (Kornigkeit S/W, Weichzeichner, Fisheye-Effekt, Ölgemälde-Effekt, Aquarell-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Miniatur-Effekt, HDR) Mehrfachbelichtung RAW-Bildverarbeitung – nur bei Bildwiedergabe Größe ändern in M oder S1, S2
Betriebsart	Einzelbild, Reihenaufnahmen L, Reihenaufnahmen H, Selbstauslöser/Fernauslösung (2 s, 10 s),
Reihenaufnahmen	Max. ca. 6 B/s (Geschwindigkeit wird beibehalten bis die Speicherkarte voll ist (JPEG) ^[1] bis zu 27 Aufnahmen (RAW)) ^{[2] [10] [28]}
Intervallaufnahmen	ja, Anzahl der Aufnahmen von 1-99 oder unbegrenzt wählbar.

LIVE-VIEW-MODUS

Typ	elektronischer Sucher über Bildsensor
Bildfeldabdeckung	ca. 100 % (horizontal und vertikal)
Bildrate	29,97 B/s
Scharfstellung	manuell: 5fache oder 10fache Lupenfunktion im gesamten Displaybereich Autofokus: Dual Pixel CMOS AF (Gesichtserkennung- und Nachführ-AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single) One-Shot AF und Servo AF sind für Fotos und Videos wählbar
Messverfahren	Mehrfeldmessung in Echtzeit über den Bildsensor. Mehrfeldmessung, Selektivmessung, Spotmessung, mittlenbetonte Integralmessung.
Display-Optionen	Gitternetz-Einblendung (x3), Histogramm, Elektronische Wasserwaage

DATEITYPEN

Fotos	JPEG: Fein, Normal (Exif 2.30 [Exif Print] kompatibel) / DCF-Format (2.0) RAW: RAW (14 Bit, original Canon RAW 2 nd Edition), Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1 kompatibel Ja, RAW + JPEG Large möglich.
Gleichzeitige Aufnahmen in RAW und JPEG	

Bildgröße

RAW: (3:2) 6.000 x 4.000
 JPEG 3:2: (L) 6.000 x 4.000, (M) 3.984 x 2.656, (S1) 2.976 x 1.984, (S2) 2.400 x 1.600
 JPEG 4:3: (L) 5.328 x 4.000, (M) 3.552 x 2.664, (S1) 2.656 x 1.992, (S2) 2.112 x 1.600
 JPEG 16:9: (L) 6.000 x 3.368, (M) 3.984 x 2.240, (S1) 2.976 x 1.680 (S2) 2.400 x 1.344
 JPEG 1:1: (L) 4.000 x 4.000, (M) 2.656 x 2.656, (S1) 1.984 x 1.984, (S2) 1.600 x 1.600

Videoformat

MP4 (Video: H.264 Intra-Frame / Inter-Frame, Ton: Linear PCM / ACC, Aufnahmepegel kann manuell eingestellt werden)

Video-Bildformate

1.920 x 1.080 (59,94, 50 B/s) Inter-Frame
 1.920 x 1.080 (29,97, 25, 23,98 B/s) Inter-Frame
 1.920 x 1.080 (29,97, 25 B/s) Inter-Frame
 1.280 x 720 (59,94, 50 B/s) Inter-Frame
 1.280 x 720 (29,97, 25 B/s) Lite Inter-Frame
 640 x 480 (29,97, 25 B/s) Inter-Frame
 640 x 480 (29,97, 25 B/s) Lite Inter-Frame

Videolänge

bis zu 29 Minuten 59 Sekunden: maximale Dateigröße: 4 GB (sobald die Datei größer als 4 GB wird, wird automatisch eine neue angelegt)

Ordner

neue Ordner können manuell erstellt und ausgewählt werden

Dateinummerierung

(1) fortlaufend
 (2) automatische Rückstellung
 (3) manuelle Rückstellung

WEITERE FUNKTIONEN

Benutzerdefinierte Funktionen

14 Custom-Funktionen

Metadaten-Tag

Copyright-Informationen (Option kann in der Kamera eingestellt werden)
 Bildbewertung (0-5 Sterne)

Display / -Beleuchtung

ja/ja

Intelligenter Orientierungssensor

ja

Lupenfunktion bei Wiedergabe

1,5-10fach

Wiedergabeformate

(1) Einzelbild mit Aufnahmedaten (2 Stufen)
 (2) Einzelbild
 (3) 4 Miniaturbilder
 (4) 9 Miniaturbilder
 (5) 36 Miniaturbilder
 (6) 100 Miniaturbilder
 (7) Bildsprung

Diaschau

Bildauswahl: alle Bilder, nach Datum, nach Ordner, Videos, Fotos
 Wiedergabeintervalle: 1/2/3/5/10 oder 20 Sekunden
 Wiederholung: Ein / Aus
 Hintergrundmusik: Ein / Aus
 Übergangseffekt: Aus, Schieben 1, Schieben 2, Blenden 1, Blenden 2, Blenden 3

Histogramm-Anzeige

Helligkeit: ja
 RGB: ja

Überbelichtungswarnung

ja

Bilder löschen / schützen

Löschen: Einzelbild, alle gewählten Bilder, alle Bilder im Ordner, alle Bilder auf der Speicherkarte, alle gefundenen Bilder (bei der Bildsuche).
 Schützen: Einzelbild, alle gewählten Bilder, alle Bilder im Ordner, alle Bilder auf der Speicherkarte, alle gefundenen Bilder (bei der Bildsuche)

Menükategorien

(1) Aufnahme (x5)
 (2) Wiedergabe (x3)
 (3) Setup (x5)
 (4) Display-Optionen
 (5) My Menu

Menüsprachen

25
 Englisch, Deutsch, Französisch, Niederländisch, Dänisch, Portugiesisch, Finnisch, Italienisch, Norwegisch, Schwedisch, Spanisch, Griechisch, Russisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Rumänisch, Ukrainisch, Türkisch, Arabisch, Thailändisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (Standard), Koreanisch und Japanisch

Firmware-Aktualisierung

Update durch Benutzer möglich.

SCHNITTSTELLEN

Computer

USB Hi-Speed

Sonstige

Videoausgang (PAL, NTSC) (in USB-Anschluss integriert), HDMI-mini-Ausgang (HDMI-CEC-kompatibel), externes Mikrofon (3,5-mm-Miniklinke, Stereo).

FOTODIREKTDRUCK

Canon Drucker

Canon SELPHY Compact Photo Printer und PIXMA Drucker mit PictBridge Unterstützung

PictBridge

ja

Technische Daten

SPEICHER

Typ SD, SDHC, SDXC (kompatibel mit UHS Speicherkarte der Klasse 1)

UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME

PC und Mac OS Windows 10 / 8.1 / 8 / 7 (mit installiertem Microsoft .NET Framework 4.5)^[24]
Mac OS X 10.9 / 10.10 / 10.11 / 10.12

SOFTWARE

Bildverarbeitung Digital Photo Professional 4 (RAW-Bildverarbeitung)

Sonstige EOS Utility
EOS Lens Registration Tool
EOS Web Service Registration Tool
EOS Sample Music
Picture Style Editor
Camera Connect App – für iOS und Android Mobilsysteme verfügbar

STROMVERSORGUNG

Akku 1 x Lithium-Ionen-Akku LP-E17

Akkureichweite Sucher: ca. 600 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %)^[5]
Sucher: ca. 550 Aufnahmen (bei 0 °C, AE 50 %, FE 50 %)
Live View: ca. 270 Aufnahmen (bei 23 °C, AE 50 %, FE 50 %)
Live View: ca. 230 Aufnahmen (bei 0 °C, AE 50 %, FE 50 %)

Akkustandsanzeige 5 Stufen

Stromsparmodus Die Stromabschaltung erfolgt in 10/30 Sekunden (10 Sek. mit Sucher/30 Sek. mit Live View oder bei Funktionen wie der Bildwiedergabe etc.), 30 Sek., 1, 2, 4, 8, oder 15 Min.

Stromversorgung und Akkuladegeräte Netzteil AC-E6(N), Gleichstromkuppler: DR-E18, Akkuladegerät: LC-E17E

ALLGEMEINE ANGABEN

Gehäusematerial Chassis: Aluminiumlegierung und glasfaserverstärktes Polycarbonat
Gehäuse: glasfaserverstärktes Polycarbonat und spezielle leitfähige Glasfasern

Betriebsumgebung ca. 0 – 40 °C, max. 85 % rel. Luftfeuchtigkeit

Abmessungen (B x H x T) ca. 131,0 x 99,9 x 76,2 mm

Gewicht (nur Gehäuse) ca. 540 g (nach CIPA-Testrichtlinien, einschließlich Akku und Speicherkarte)

ZUBEHÖR

Sucher Augenmuschel Ef
Gummirahmen Ef
Augenkorrekturlinsen der E-Serie
Okularverlängerung EP-EX15II
Lupe MG-Ef
Winkelsucher C

Tasche Kameratasche EH26-L, EH27-L

Wireless File Transmitter Integriertes WLAN
Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n), (nur 2,4 GHz), mit Dynamic NFC^[17] (Verbindung über NFC kann nur mit kompatiblen Android-Geräten erfolgen)
Bluetooth[®] (Version 4.1, Bluetooth Low Energy Technologie)^{[23] [25]}
alle EF und EF-S Objektive

Objektive Canon Speedlites (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX II-RT, Macro-Ring-Lite, MR-14EX, Macro-Ring-Lite, MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT)

Externe Blitzgeräte Fernauslöser RS-60E3, Fernauslöser RC-6, Fernbedienung BR-E1, Timer-Auslösekabel TC-80N3^[26]

Fernauslöser Stereo-Richtmikrofon DM-E1
GPS-Empfänger GP-E2
Handschlaufe E2, GP-E2

Fußnoten

- ^[1] Auflösung Large/Fine (Qualität 8)
- ^[2] Basierend auf den Canon Testverfahren, JPEG, ISO 100, Standard Bildstil. Je nach Motiv, Typ und Kapazität der Speicherkarte, Bildaufnahmequalität, ISO-Empfindlichkeit, Transportart, Bildstil, Custom-Funktionen etc. sind Abweichungen möglich.
- ^[4] Mit 50mm-Objektiv in Unendlichstellung, -1m⁻¹ dpt
- ^[5] Basierend auf CIPA-Standards mit Akku und Speicherkarte aus dem Lieferumfang, wo nicht anders angegeben.
- ^[6] Empfohlener Belichtungsindex
- ^[10] Die Geschwindigkeit für fortlaufende Reihenaufnahmen wurde gemäß Canon Standard-Testmethoden ermittelt. Für diese Funktion ist eine SDHC/SDXC UHS Speicherkarte der Klasse 1 erforderlich; die ununterbrochene Anzahl von Aufnahmen ist abhängig vom Motiv, den Einstellungen und der verwendeten Speicherkarte.
- ^[15] Die Anzahl der verfügbaren AF-Felder ist abhängig vom gewählten Seitenverhältnis.
- ^[17] Die Verwendung von WLAN (Wi-Fi) kann in bestimmten Ländern oder Regionen eingeschränkt sein.
- ^[20] Dual Pixel CMOS AF – AF ist möglich in einem Bereich von ca. 80 % des Bildfeldes vertikal und 80 % horizontal.
- ^[23] Ausgestattet mit Bluetooth[®] Low Energie-Technologie. Die Bluetooth[®]-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen in Besitz der Bluetooth SIG, Inc. Jedwede Verwendung solcher Marken durch Canon erfolgt im Rahmen einer Lizenzvereinbarung. Sonstige Warenzeichen und Wortmarken sind Eigentum der jeweiligen Träger.
- ^[24] Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.
- ^[25] *Die Bluetooth-Verbindung erfordert ein Mobilgerät mit Bluetooth Version 4.0 (oder höher). Das Mobilgerät benötigt zudem das Betriebssystem iOS 8.4 (oder höher) bzw. Android 5.0 (oder höher) sowie die aktuelle Version der Canon Camera Connect App.
- ^[26] Adapter für Fernbedienung RA-E3 erforderlich.
- ^[28] Maximale Geschwindigkeit für Reihenaufnahmen bei 1/500 Sek. oder kürzeren Verschlusszeiten, maximale Blende (abhängig vom benutzten Objektiv), Anti-Flacker-Aufnahme Deaktiviert, mit voll geladenem Akku LP-E17 bei Raumtemperatur (23°C/73°F).

Soweit nicht anders angegeben, basieren sämtliche Angaben auf den Standard-Testverfahren von Canon.

Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

•
Kreativität und Steuerung –
ganz intuitiv

Verwirklichen Sie Ihre Ideen. Mit einer Mischung
aus Leistung und Steuerungsoptionen geben
Sie Ihrer Kreativität einen neuen Schub.

Verkaufsstart: Ende März 2017

EOS 77D



Details zum Produkt

Produktname	Mercury Code	EAN Code
EOS 77D Gehäuse EU26	1892C003AA	4549292083583
EOS 77D + EF-S 18-55mm 1:4-5,6 IS STM EU26	1892C017AA	4549292096255
EOS 77D + EF-S 18-135mm 1:3,5-5,6 IS USM EU26	1892C004AA	4549292083590

Optional erhältliches Zubehör:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
Fernbedienung BR-E1	2140C001AA	4549292087864

Kreativität und Steuerung – ganz intuitiv

Verwirklichen Sie Ihre Ideen. Mit einer Mischung aus Leistung und Steuerungsoptionen geben Sie Ihrer Kreativität einen neuen Schub.

Verkaufsstart: Ende März 2017

EOS 77D



Abmessungen / Logistikinformation:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (mm)	Breite (mm)	Höhe (mm)	Nettogewicht (kg)	Bruttogewicht (kg)
EOS 77D Gehäuse EU26	1892C003AA	EA	Einzel	1	222	166	148	-	1,2428
		CT	Karton	6	468	354	261	-	8,35
		EP	Europalette	96	1.200	800	1.194	-	144
			Lagen pro Palette	4					
			Kartons pro Lage	4					
			Produkte pro Lage	24					
EOS 77D + EF-S 18-55mm 1:4-5,6 IS STM EU26	1892C017AA	EA	Einzel	1	249	183	151	-	1,5678
		CT	Karton	6	471	382	288	-	10,3032
		EP	Europalette	72	1.200	800	1.014	-	134
			Lagen pro Palette	4					
			Kartons pro Lage	4					
			Produkte pro Lage	24					
EOS 77D + EF-S 18-135mm 1:3,5-5,6 IS USM EU26	1892C004AA	EA	Einzel	1	240	166	148	-	1,80
		CT	Karton	6	468	354	279	-	11,79
		EP	Europalette	72	1.200	800	9.870	-	151
			Lagen pro Palette	3					
			Kartons pro Lage	4					
			Produkte pro Lage	24					
Fernbedienung BR-E1	2140C001AA	EA	Einzel	1	61,50	30,5	109,5	-	0,0441
		CT	Karton	16	216	141	141	-	0,81
		EP	Europalette	3.248	1.200	800	1.137	-	174
			Lagen pro Palette	7					
			Kartons pro Lage	29					
			Produkte pro Lage	464					

Lieferumfang EOS 77D Gehäuse

- Kamera EOS 77D Gehäuse
- Augenmuschel Ef
- Kamera - Gehäusedeckel R-F-3
- Breiter Trageriemen EW-100DBV
- Akkuladegerät LC-E17E
- Akku LP-E17
- Netzkabel
- Anleitungen