

ME200S-SH

Una videocamera altamente personalizzabile con gamma dinamica di 12 stop e Dual Pixel CMOS AF

Compatta e leggera, questa videocamera estremamente accessibile e versatile, con Dual Pixel CMOS AF su un sensore Super35 mm, offre straordinarie riprese Full HD fino a 50P/59,94P con un'incredibile gamma dinamica di 12 stop e un ISO massimo equivalente di 204.800.



- Registra video professionali in Full HD con gamma dinamica fino a 12 stop (800%) su un registratore esterno e con un output fino a 50P/59,94P.
- Prestazioni eccezionali anche in condizioni di scarsa illuminazione grazie a un ISO massimo equivalente di 204.800 e infrarossi a colori.
- Dual Pixel CMOS AF per una messa a fuoco automatica fluida e precisa e filtri ND integrati per un controllo delle immagini superiore.
- Compatta ed estremamente versatile per un funzionamento in remoto semplice grazie ai collegamenti per telecomando esterno, monitor, audio e registratore.
- Innesto per obiettivo EF con Cinema Lock per la compatibilità con un'ampia gamma di obiettivi EF/EF-S e Canon Servo con interfaccia a 12 pin.

Gamma di prodotti



ME20F-SH



ME200S-SH



RC-V100

ME20F-SH
ME200S-SH
RC-V100

Specifiche tecniche

VIDEOCAMERA

SENSORE DI IMMAGINE

Sensore
Filtro
Pixel effettivi per sensore
Illuminazione minima

Filtro ND

Risoluzione orizzontale

OBIETTIVO

Innesto obiettivo
Regolazione messa a fuoco

Controllo iris

Gamma apertura
Stabilizzazione dell'immagine
Teleconvertitore Digitale

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo
Precisione di campionamento
Profondità in bit

REGISTRAZIONE

Supporti di memorizzazione video
Formato file di registrazione
Velocità di elaborazione durante la registrazione

Slow/Fast Motion
Registrazione intervallata
Registrazione fotogrammi
Pre-registrazione (registrazione cache)
Scansione inversa
Opzioni immagine personalizzata

Conversione alta definizione->definizione standard
Registrazione audio

SISTEMA

INGRESSI/USCITE

Ingresso audio
Uscita per cuffia
HDMI
USB
Uscita 3G/HD-SD
Timecode
Genlock
Uscita Component
Terminale AV
Ingresso CC
Terminale dell'obiettivo
Terminale del telecomando
Connettore scheda di memoria
Barre colore

Sensore CMOS Super 35 mm
 Filtro a colori primari RGB (array Bayer)
 Circa 8,29 MP (3840 x 2160)
 0,015 lux in modalità 59,94 Hz
 0,013 lux in modalità 50 Hz
 Sì, 2 filtri ND di vetro (1/8, 3 stop o 1/64, 6 stop) Controllo elettronico automatico / selezionato manualmente
 In base all'obiettivo usato.

Innesto EF Canon con Cinema Lock
 Messa a fuoco manuale mediante obiettivo o tramite telecomando RC-V100; AF One Shot tramite pulsante con funzioni assegnabili, Dual Pixel CMOS AF con obiettivi EF, EF-L ed EF-S compatibili
 Manuale; incrementi di 1/2, 1/3 di stop o Fine (circa 1/8 di stop). Push Auto Iris tramite pulsante con funzioni assegnabili. Automatico (funzione combinata per utilizzo di iris, guadagno, otturatore e filtro ND)
 In base all'obiettivo selezionato
 In base all'obiettivo selezionato
 Sì; ingrandimento X2/X4/X8

DIGIC DV4
 YCbCr 422 tramite 3G / HD-SDI; RGB 444, YCbCr 444, YCbCr 422 via HDMI
 10 bit, 8 bit effettivi

Dispositivo di registrazione esterno
 In base al dispositivo esterno

Uscita 3G/HD-SD:
 1920 x 1080: 59,94P/59,94i/50P/50i/29,97P/25P/23,98P
 1280 x 720: 59,94P/50P/29,97P/25P/23,98P
 Uscita HDMI:
 1920 x 1080: 59,94P/59,94i/50P/50i/29,97P/25P/23,98P
 1280 x 720: 59,94P/50P
 640 x 480: 59,94P
 768 x 576: 50P

No
 No
 No
 No
 No
 No
 CP1 - CP6, EOS Standard, Wide DR, Canon Log, Normale 1 - Normale 4, EOS Standard, Wide DR, Canon Log disponibile come profili Gamma.
 No
 PCM lineare a 2 canali, 48 kHz, 16 bit

Mini-jack stereo da 3,5 mm, microfono alimentazione plug-in supportato
 No
 Sì. Solo uscita,
 No
 Sì, x2; Uscita 1 compatibile con OSD, Uscita 2 solo uscita pulita.
 No
 Sì, solo ingresso, BNC
 No
 No
 Sì x2, XLR a 4 pin, connessione a 2 pin. Ingresso 11 - 17 V Sì, connettore a 12 pin
 Sì, x2; telecomando A: mini jack da 2,5 mm/telecomando B: circolare a 8 pin. Entrambi utilizzano protocollo esclusivo Canon.
 Sì, scheda microSD (solo per aggiornamento firmware, senza funzionalità di registrazione)
 Sì, SMPTE, EBU e ARIB in base alla frequenza del sistema

VARIE

Spia di registrazione
Tasto personalizzato
Funzioni assegnate dall'utente

Ghiera personalizzata

FUNZIONI DI RIPRESA ESPOSIZIONE

Misurazione dell'esposizione
Compensazione esposizione
Blocco dell'esposizione
Impostazione AGC (Auto Gain Control)
Gamma dinamica
Impostazione del guadagno
Gamma ISO equivalente (circa)

VELOCITÀ OTTURATORE

Modalità di controllo

Velocità otturatore

Angolo otturatore
Otturatore per scatti lenti (SLS)
Scansione inversa
Scansione nifida

INFRAROSSI

Modalità di ripresa a infrarossi
Lampada IR integrata

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Auto
Preimpostazione
Bilanciamento del bianco shockless
Impostazione manuale
Bilanciamento del nero automatico

TIMECODE

Sistema Countup
Impostazione valore iniziale

AUDIO

Registrazione

ACCESSORI

In dotazione
Opzionali

INGRESSO

Tensione operativa
Consumo energetico

VARIE

Dimensioni
Peso (solo videocamera)
Intervallo temperatura di funzionamento

Disclaimer

Tutte le specifiche sono soggette a modifiche senza preavviso.

No
 No
 Sì, 3 pulsanti. 4 funzioni disponibili se si utilizza l'accessorio RC-V100
 Funzioni assegnabili: AF One-Shot / Push Auto Iris / ABB / AE Shift + / AE Shift - / Barra / impostazione WB / teleconvertitore / infrarossi / registrazione esterna / immagine personalizzata / modalità videocamera A/M. Queste funzioni sono controllabili con telecomando RC-V100.
 No

Controluce, Standard, Spotlight
 Sì: ±2,0, ±1,75, ±1,50, ±1,25, ±1,0, ±0,75, ±0,50, ±0,25 o ±0
 No
 Sì, OFF (56 dB) o valore da 30 dB a 54 dB (in incrementi da 3 dB)
 Modalità Canon Log/Wide DR: 800%/12 stop a 9 dB (circa ISO 900)
 Da 0 dB a 56 dB in intervalli di 3 dB.
 320 - 204.800

Manuale con incrementi di 1/4 di stop. Automatico (funzione combinata per utilizzo di iris, guadagno, otturatore e filtro ND)
 1/3 sec. - 1/2000 sec., in base alla modalità di registrazione e alla frequenza del sistema
 No
 No
 Sì
 No

Sì; filtro IR Cut-out, funzionamento elettrico.
 No

Sì
 Luce diurna/Tungsteno
 Sì, tramite menu Funzioni personalizzate
 Impostazione A, impostazione B (predefinita 5.500 K) Kelvin (2.000 K - 15.000 K)
 Sì

No
 No

PCM lineare 48 kHz, conversione digitale a 16 bit, 2 canali

Adattatore di alimentazione a 2 pin
 Telecomando RC-V100, cavo telecomando a 8 pin RR10, RR100

CC: 11 - 17 V tramite XLR a 4 pin o connettore a 2 pin 11 W (circa)

102 mm x 116 mm x 113 mm (L x A x P) 4 x 4,6 x 4,4 pollici
 Circa 1 kg solo corpo
 Circa da 0 °C a 40 °C, (85% umidità relativa)
 Circa da -5 °C a 45 °C, (60% umidità relativa)

ME200S-SH

Una videocamera altamente personalizzabile con gamma dinamica di 12 stop e Dual Pixel CMOS AF

Compatta e leggera questa videocamera estremamente accessibile e versatile, con Dual Pixel CMOS AF su un sensore Super 35 mm, offre straordinarie riprese Full HD fino a 50P/59,94P con un'incredibile gamma dinamica di 12 stop e un ISO massimo equivalente di 204.800.

Data inizio vendita: settembre 2016



Dettagli del prodotto:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
ME200S-SH	1505C002AA	4549292070101

Accessori opzionali:

Nome del prodotto	Descrizione	Codice Mercury	Codice EAN
RC-V100	Telecomando	9660B001AA	4549292014013
RR-10	Cavo telecomando a 8 pin (10 m)	1185C001AA	4549292061703
RR-100	Cavo telecomando a 8 pin (100 m)	1186C001AA	4549292061710

Informazioni misure / logistica:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione della confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (mm)	Larghezza (mm)	Altezza (mm)	Peso netto (kg)	Peso lordo (kg)
ME200S-SH	1505C002AA	EA	Unità	1	274	247	263	1787 g	-
		CT	Confezione	2	513	293	302		

Contenuto della confezione

- ME200S-SH
- Connettore di alimentazione a 2 pin

In figura il modello ME200S-SH con l'obiettivo consigliato (opzionale) CN-E 18-80 mm T4.4 L IS KAS S, per controllo e prestazioni ottimali con il telecomando RC-V100



Canon