

HC-VXF11

Kompakter 4K Camcorder

4K CAMCORDER MIT AUSSTATTUNG FÜR FORTGESCHRITTENE



Der HC-VXF11 nimmt Videos in perfekter 4K Bildqualität mit 30p auf. Das neue LEICA DICOMAR-Objektiv mit 25mm Weitwinkel und 24fach Zoom bietet in jeder Situation die richtige Brennweite. Funktionen wie das 4K Cropping, 4K Foto und das Wireless-Multi-Camera Konzept geben Video-Enthusiasten noch mehr Möglichkeiten, ihre Ideen umzusetzen. Außerdem ist der VXF11 mit einem klappbaren Sucher ausgestattet.

Beste Bildqualität – Neuer lichtempfindlicher 1/2,5-Zoll BSI Sensor mit 8,5MP

Flexible Aufnahme-Formate – 4K (25p) & Full HD (50p) Video

Spitzen-Objektiv – LEICA DICOMAR Objektiv mit 25mm Weitwinkel & 24x optischem Zoom

Vielfältige 4K Funktionen – 4K Bearbeitung im Camcorder (Zoomen, Schwenken, Stabilisieren) und 4K Foto-Funktion

Hochauflösender Sucher – Klappbarer Sucher mit 1,5Mio Bildpunkten

Scharfe Aufnahmen – Neuer optischer Bildstabilisator (Ball O.I.S.) mit Hybrid O.I.S. & Level-Shot

Kreative Möglichkeiten (FHD) – HDR Video, Kino-Effekte, Active Contrast & manueller

Multifunktions-Ring

7,5cm Touch LCD Monitor



Flexibler Klappsucher



5.1-Kanal Mikrofon



HC-VXF11EG-K | EAN 5025232877546 | UVP: CHF 1299.-



HD Camcorder
HIGH DEFINITION

TECHNISCHE DATEN

Full HD Camcorder HC-VXF11

SENSOR		
Bildsensor	1/2,3-Zoll BSI MOS Sensor	
Pixel Total	8,5 MP	
Pixel effektiv (Video)	4K: 8,3 MP [16:9] / FHD: 6,1 MP [16:9]	
Twin-Kamera	-	
OBJEKTIV		
Objektiv	Leica DICOMAR / F1.8-4.0	
Optischer Zoom	24x	
Intelligenter Zoom / Digitalzoom	4K: 32x, FHD: 48x	
Brennweite Video (KB 35mm)	4K: 25 – 600mm / FHD: 28,9 – 693,7mm	
Brennweite Foto (KB 35mm)	25 – 600mm [16:9]	
Filter Durchmesser	62 mm	
Objektiv Twin-Kamera	-	
KAMERA		
Fokus	Auto / Manual	
Weißabgleich	Auto / White Set / Sunny / Cloudy / Indoor1 / Indoor2	
Verschlusszeit Video	1/24 – 1/8000	
Verschlusszeit Foto	1/2 – 1/2000	
Blende	Auto / Manual	
Bildstabilisator	Optischer Bildstabilisator (Ball O.I.S.) / HYBRID O.I.S. + & Level Shot Funktion	
HDR Video (nicht 4K) / Active Contrast	Ja / Ja	
Kreative Effekte (nicht 4K)	Miniatur Effekt, Stummfilm, 8mm Film, Zeitraffer	
Full HD Zeitlupe	Ja	
Kino Effekte	Ja	
4K Cropping	Ja	
AUFNAHMEBEREICH		
SpeichermEDIUM	SD/SDHC/SDXC Karte	
Aufnahmeformat (Video)	AVCHD Progressive / MP4	
Aufnahme AVCHD	FHD: max. 1920 x 1080/50p (28Mbps)	
Aufnahme MP4	4K: max. 3840 x 2160/25p u. 24p (72Mbps) / FHD: 1920 x 1080/50p	
Batterielaufzeit (Standard)	4K: ca. 45 Min. / FHD: ca. 55 Min.	
Audio Aufnahme	AVCHD: Dolby Digital (5.1ch / 2ch) / MP4: AAC (2ch)	
Mikrofon	5.1ch Surround, Zoom, Fokus u. Stereo Mikrofon	
FOTO		
Aufnahmeformat	JPEG (DCF/Exif2.2)	
Bildgröße (max.)	max. 25,9 MP: 6784 x 3816 [16:9]	
Blitzlicht	-	
4K Foto-Funktion	Ja	
ALLGEMEINES		
Abmessungen (B x H x T)	69 x 77 x 167 mm	
Gewicht (o. Batterie/SD Karte)	450g (ohne Akku)	
LCD Monitor	7.5cm LCD Monitor (460.800 Pixel) / Touch	
Sucher	0,24-Zoll (1,55 Mio Bildpunkte)	
Manueller Ring / Dial	Ja (Ring)	
AV / HDMI Anschluss	- / Ja (micro)	
Mikrofon- / Kopfhörer-Anschluss	Ja / Ja	
USB Anschluss	2.0 Hi-Speed (mit Lade-Fkt.)	
LED Videoleuchte	-	
Zubehörschuh	Ja	
WiFi Standard	IEEE 802.11b/g/n	
WiFi Frequenz	2.4GHz band	
Mitgeliefertes Zubehör	Li-Ion Akku (1.940mAh), AC Adapter, HDMI Kabel, USB Kabel, Sonnenblende,	
Sonstiges	Wireless-Multi-Camera Funktion	

Kontakt:

Panasonic Deutschland
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsberggring 15 | 22525 Hamburg | Service-Hotline: 040-55 55 88 55*
www.panasonic.de

Panasonic Marketing Europe GmbH
Niederlassung Österreich
Mooslackengasse 17 | 1190 Wien | Service-Hotline: 01-2 67 60 67*
www.panasonic.at

Panasonic Switzerland
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Grundstrasse 12 | CH-6343 Rotkreuz | Service-Hotline: 041 211 23 60**
www.panasonic.ch

* Zum regulären Festnetzstarif Ihres Telefonanbieters. (Preise aus dem Mobilfunknetz können abweichen.) Erreichbarkeit: Montag – Freitag 08:00 – 20:00 Uhr, Samstag 12:00 – 17:00 Uhr. / ** Zum Lokaltarif
Technische Änderungen vorbehalten. Gewicht und Abmessungen sind ungefähre Angaben. Stand: 01 / 2018