

# EOS 4000D

## UN REFLEX SIMPLE D'EMPLOI POUR RACONTER EN IMAGES



- Prenez de splendides photos et films avec effet de flou à l'arrière-plan
- Connectez-vous et partagez facilement vos images partout où vous allez
- Exprimez votre créativité grâce à des conseils faciles à suivre
- Apprenez tout en photographiant et découvrez les objectifs interchangeables
- Obtenez d'excellents résultats en toute confiance dans des conditions difficiles

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi\* et à l'application Canon Camera Connect.



18.0 MEGA  
PIXELS  
CMOS

A+  
Scene  
Intelligent Auto

9-point  
AF

Creative Filters

EOS Movie  
FULL HD

6.8 cm  
2.7" LCD

Feature Guide

Wi-Fi

### GAMME DE PRODUITS



EOS 2000D



EOS 1300D



EOS 4000D

EOS 800D  
EOS 200D  
EOS 2000D  
EOS 1300D  
EOS 4000D

# Canon

Live for the story\_

\* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

# EOS 4000D

## CAPTEUR D'IMAGE

Type	Environ 22,3 mm × 14,9 mm
Nombre de pixels effectifs	Environ 18,0 millions de pixels
Nombre total de pixels	Environ 18,7 millions de pixels
Rapport d'aspect	3:2
Filtre passe bas	Intégré/fixe
Nettoyage du capteur	Nettoyage manuel et acquisition des données de suppression de poussières
Type de filtre couleurs	Couleurs primaires RVB

## PROCESSEUR D'IMAGE

Type	DIGIC 4+
------	----------

## OBJECTIF

Monture d'objectif	EF/EF-S
Distance focale	Équivalente à 1,6x la distance focale de l'objectif
Stabilisation de l'image	Stabilisateur d'image optique fourni sur les objectifs compatibles

## MISE AU POINT

Type	Via le viseur optique : Système de détection de différence de phase d'enregistrement d'image auxiliaire TTL avec capteur AF dédié
------	--

## Système/collimateurs AF

En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD : AF avec détection des contrastes

Via le viseur optique :  
9 collimateurs AF (de type croisé f/5,6 au centre)

## Plage de fonctionnement AF

Via le viseur optique :  
Collimateur central AF : 0 à 18 IL (valeurs d'exposition)  
(à température de la pièce et pour 100 ISO)  
Autres collimateurs AF : 1 à 18 IL (valeurs d'exposition)  
(à température de la pièce et pour 100 ISO)

## Modes AF

En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD :  
1 à 18 IL (à température de la pièce et pour 100 ISO)

Via le viseur optique :  
AI Focus (commutation automatique entre Autofocus One-Shot et Autofocus AI Servo)  
AF One Shot  
AI Servo  
Manuel

## Sélection du collimateur AF

En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD :  
Autofocus One-Shot (AF avec détection des contrastes)  
Mode Rapide (via capteur AF à détection de phase)  
Manuel

Via le viseur optique :  
Sélection automatique avec jusqu'à 9 collimateurs  
Sélection manuelle

## Affichage du collimateur AF sélectionné

En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD :  
FlexiZone : placez librement 1 collimateur AF par sélection manuelle  
Mode Direct : sélection automatique avec détection de visage

## AF prédictif

Indiqué par affichage superposé dans le viseur et sur l'écran LCD

## Mémorisation de l'AF

Oui

Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course en mode AF One-Shot  
Personnalisation disponible via la touche de mémorisation d'exposition

## Faisceau d'assistance AF

Salve d'éclairs émis par le flash intégré ou par un flash Speedlite dédié en option (jusqu'à 4 m)

## Mise au point manuelle

Par la bague de l'objectif

## CONTRÔLE D'EXPOSITION

### Modes de mesure

Via le viseur optique :  
Mesure évaluative via capteur de mesure double-couche à 63 zones (couplée à tous les collimateurs AF)  
Mesure partielle (au centre, environ 10 % du viseur)  
Mesure moyenne à prépondérance centrale disponible

### Plage de mesure

En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD :  
Mesure évaluative (315 zones)

Via le viseur optique :  
1 à 20 IL (à température de la pièce, 100 ISO, avec mesure évaluative)

### Mémorisation d'exposition

En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD :  
0 à 20 IL (à température de la pièce, 100 ISO, avec mesure évaluative)

Auto : en mode AF One-Shot avec la mesure évaluative mémorisée une fois la mise au point effectuée

### Correction d'exposition

Manuelle : par la touche de mémorisation d'exposition dans les modes Zone de création +/-5 IL par paliers de 1/2 ou de 1/3 (combinable avec le bracketing d'exposition automatique)  
Sur 3 vues et +/-2 IL, par paliers de 1/2 ou de 1/3  
AUTO (100-6400), 100-6400 (par paliers de 1)  
Sensibilité ISO extensible à 12.800<sup>[8]</sup>

### AEB

### Sensibilité ISO

Lors de l'enregistrement vidéo : Auto (100-6400), 100-6400 (par paliers d'une valeur)

## OBTURATEUR

### Type

Obturbateur plan-focal commandé électroniquement, avec premier rideau électronique

### Vitesse

30 à 1/4000 s (par paliers de 1/2 ou de 1/3), pose longue (plage de vitesse d'obturation totale ; varie selon le mode de prise de vue)

## BALANCE DES BLANCS

### Type

Balance des blancs automatique par le capteur d'image  
AWB (Priorité ambiance, Priorité blanc), Lumière du jour, Ombragé, Nuageux, Lumière tungstène, Éclairage fluorescent blanc, Flash, Personnalisé (env. 2000 K à 10.000 K)

### Paramètres

Correction de la balance des blancs :  
Bleu/ambre +/-9  
Magenta/vert +/-9  
Oui, possibilité d'enregistrer un réglage

### Balance des blancs personnalisée

### Bracketing de la balance des blancs

+/-3 valeurs par paliers de 1 valeur  
3 images bracketées par déclenchement.  
Possibilité de choisir une dominante bleu/ambre ou magenta/vert.

## VISEUR

### Type

Pentamiroir  
Environ 95 %

### Couverture (verticale/horizontale)

Environ 0,80x<sup>[4]</sup>

### Agrandissement

Environ 21 mm (depuis le centre de l'oculaire)  
Fixé à -1,0 m-1 (dioptrie)

### Relief oculaire

- Les lentilles de correction dioptrique de série E peuvent être utilisées en tant que correcteur dioptrique

### Correction dioptrique

Fixe

### Verre de visée

### Miroir

Miroir semi-transparent à retour rapide

### Contrôle de la profondeur de champ

Oui, affecté au bouton (SET) Choisir

### Obturbateur d'oculaire

Sur la courroie

Live for the story\_

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

# EOS 4000D

<b>ÉCRAN LCD</b>		<b>Type de vidéo</b>	MOV (vidéo) : H.264 intertrame (IPB) ; son : PCM linéaire, le niveau d'enregistrement peut être réglé manuellement par l'utilisateur)
<b>Type</b>	LCD (TFT) de 6,8 cm (2,7 pouces), environ 230.000 points	<b>Taille de vidéo</b>	1920 x 1080 (30, 25, 24 im./s) 1280 x 720 (60, 50 im./s) 640 x 480 (30, 25 im./s)
<b>Couverture</b>	Environ 100 %	<b>Durée de vidéo</b>	Durée maximale 29 min 59 s, taille maximale de fichier 4 Go
<b>Angle de vue (horizontal/vertical)</b>	Environ 120° verticalement Environ 130° horizontalement	<b>Dossiers</b>	De nouveaux dossiers peuvent être créés manuellement et sélectionnés
<b>Réglage de la luminosité</b>	Sept niveaux de réglage	<b>Numérotation des fichiers</b>	Numérotation consécutive Réinitialisation auto Réinitialisation manuelle
<b>Options d'affichage</b>	Écran de contrôle rapide Paramètres de l'appareil photo	<b>AUTRES FONCTIONS</b>	
<b>FLASH</b>		<b>Fonctions personnalisées</b>	10 fonctions personnalisées
<b>Nombre guide du flash intégré (100 ISO, mètres)</b>	9,2	<b>Balise de métadonnées</b>	Informations de copyright de l'utilisateur (réglable dans l'appareil) Notation des images (0 à 5 étoiles)
<b>Couverture du flash intégré</b>	Jusqu'à la focale de 17 mm (équivalent 24 x 36 : 28 mm)	<b>Détecteur de sens de cadrage</b>	Oui
<b>Temps de recyclage du flash intégré</b>	Environ 2 secondes	<b>Zoom en lecture</b>	1,5x à 10x, activé en 15 étapes
<b>Modes</b>	Automatique, flash manuel (activé/désactivé)	<b>Formats d'affichage</b>	(1) Image unique avec informations (2 niveaux) (2) Image unique (3) Affichage de l'index (4, 9 images) (4) Saut d'image (1, 10, 100 images, par date, par dossier, vidéos uniquement, photos uniquement, par notation)
<b>Synchronisation X</b>	Sans contact xénon, vitesse maximale de synchronisation du flash : 1/200 s avec flashes Speedlite compatibles	<b>Diaporama</b>	Sélection des images : toutes les images, par date, par dossier, vidéos, photos, notation Durée de lecture : 1, 2, 3, 5, 10 ou 20 secondes Répétition : activée/désactivée Effet de transition : désactivé, insertion 1, insertion 2, fondu 1, fondu 2, fondu 3 Musique de fond : activée, désactivée
<b>Correction d'exposition au flash</b>	+/- 2 IL par paliers de 1/2 ou de 1/3	<b>Histogramme</b>	Luminosité : oui RVB : oui
<b>Mémorisation d'exposition au flash</b>	Oui	<b>Alerte de surexposition</b>	Oui
<b>Synchronisation sur le deuxième rideau</b>	Oui	<b>Protection contre l'effacement des images</b>	Effacement : image unique, images sélectionnées, toutes les images du dossier ou toutes les images de la carte Protection : protection contre l'effacement pour une image unique, toutes les images du dossier ou toutes les images de la carte
<b>Griffe porte-accessoires/borne PC</b>	Oui/Non	<b>Catégories de menu</b>	(1) Menu de prise de vue (x4) (2) Menu de lecture (x2) (3) Menu de réglages (x3) (4) Mon Menu
<b>Compatibilité flash externe</b>	E-TTL II avec les flashes Speedlite de série EX <sup>[32]</sup>	<b>Langues de menu</b>	25 langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finnois, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, roumain, ukrainien, turc, arabe, thai, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen et japonais
<b>Contrôle flash externe</b>	Disponible via l'écran de menu de l'appareil photo, sauf les réglages de prise de vue avec flash radio sans fil	<b>Mise à jour du micrologiciel</b>	Mise à jour par l'utilisateur possible
<b>PRISE DE VUE</b>		<b>INTERFACE</b>	
<b>Modes</b>	Scène Intelligente Automatique, Créatif auto, Portrait, Paysage, Gros-plan, Sport, Aliments, Portrait de nuit, Programme d'exposition automatique, Priorité à la vitesse AE, Priorité à l'ouverture AE, Manuel, Mode vidéo	<b>Ordinateur</b>	USB haute vitesse uniquement
<b>Styles d'image</b>	Auto, standard, portrait, paysage, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur (x3)	<b>Wi-Fi</b>	Wi-Fi (IEEE802.11 b/g/n), (2,4 GHz uniquement) <sup>[17]</sup>
<b>Espace colorimétrique</b>	sRGB et AdobeRGB	<b>Sécurité Wi-Fi</b>	La connectivité aux smartphones ou tablettes est possible via l'application Canon Camera Connect <sup>[34]</sup> Point d'accès appareil : WPA2-PSK ouvert ou avec cryptage AES
<b>Traitement de l'image</b>	Priorité hautes lumières Auto Lighting Optimizer (Correction auto de luminosité) (4 réglages) Réduction du bruit en exposition longue Réduction du bruit en ISO élevée (4 réglages) Correction automatique de l'éclairage périphérique (jusqu'à 20 profils d'objectif peuvent être enregistrés dans l'appareil photo)	<b>Autres</b>	Infrastructure : clé partagée, cryptage WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK ouvert ou avec cryptage TKIP/AES Sortie Mini HDMI (type C)
<b>Modes d'acquisition</b>	Fillres créatifs (N&B granuleux, Flou artistique, Toy camera, Effet miniature, Fish eye), uniquement pendant la lecture des images	<b>IMPRESSION DIRECTE</b>	
<b>Prise de vue en continu</b>	Vue par vue, continu et retardateur (2 s, 10 s, 10 s + 2-10 photos en continu)	<b>Imprimantes Canon</b>	Imprimantes photo Canon compactes et imprimantes PIXMA avec prise en charge de PictBridge
<b>MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN</b>		<b>PictBridge</b>	Oui
<b>Couverture</b>	Environ 100 % (horizontalement et verticalement)	<b>STOCKAGE</b>	
<b>Fréquence d'image</b>	29,97 im./s	<b>Type</b>	Carte SD, SDHC ou SDXC
<b>Mise au point</b>	Mode Direct : Autofocus One-Shot (AF avec détection des contrastes) Mode Rapide : Autofocus One-Shot (capteur AF à détection de phase) Manuel (grossissement 5x ou 10x disponible)	<b>SYSTÈME D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE</b>	
<b>Mesure</b>	Mesure évaluative en temps réel avec le capteur d'image Le temps de mesure active peut être modifié	<b>PC et Macintosh</b>	Windows 10 / 8.1 / 7 SP1 <sup>[24]</sup> Mac OS X 10.10 à 10.13
<b>Options d'affichage</b>	Quadrillage (x2), histogramme		
<b>FORMAT DE FICHIER</b>			
<b>Photo</b>	JPEG : fin, normal (compatible Exif 2.30) / format DCF (Design rule for Camera File system) (2.0), RAW : RAW, (14 bits, Canon RAW original 2e édition), compatible DPOF (Digital Print Order Format) version 1.1		
<b>Enregistrement simultané RAW+JPEG</b>	Oui, RAW + JPEG Large		
<b>Taille d'image</b>	JPEG 3:2 : (L) 5184 x 3456, (M) 3456 x 2304, (S1) 2592 x 1728, (S2) 1920 x 1280, (S3) 720 x 480 JPEG 4:3 : (L) 4608 x 3456, (M) 3072 x 2304, (S1) 2304 x 1728, (S2) 1696 x 1280, (S3) 640 x 480 JPEG 16:9 : (L) 5184 x 2912, (M) 3456 x 1944, (S1) 2592 x 1456, (S2) 1920 x 1080, (S3) 720 x 400 JPEG 1:1 : (L) 3456 x 3456, (M) 2304 x 2304, (S1) 1728 x 1728, (S2) 1280 x 1280, (S3) 480 x 480		
	RAW : (RAW) 5184 x 3456		

Live for the story\_

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

# EOS 4000D

## LOGICIELS

### Traitement de l'image

Digital Photo Professional (traitement des images RAW)

### Autres

EOS Utility  
EOS Lens Registration Tool  
EOS Web Service Registration Tool  
EOS Sample Music  
Picture Style Editor

Application Camera Connect disponible sur les périphériques iOS et Android<sup>[34]</sup>

## ALIMENTATION

### Batteries

#### Autonomie de la batterie

1 batterie lithium-ion rechargeable LP-E10  
Environ 500 (à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash)<sup>[5]</sup>  
Environ 410 (à 0 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash)

#### Témoin de batterie

4 niveaux

#### Économie d'énergie

Mise hors tension après 30 s, 1, 2, 4, 8 ou 15 min.

#### Alimentation électrique et chargeurs de batterie

Chargeur de batterie LC-E10E

## CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

### Matériaux du boîtier

Résine de polycarbonate avec fibre de verre

### Environnement d'utilisation

0 à 40 °C, 85 % d'humidité maximum

### Dimensions (L × H × P)

129,0 × 101,6 × 77,1 mm

### Poids (boîtier uniquement)

Environ 436 g (norme de test CIPA, avec batterie et carte mémoire)

## ACCESSOIRES

### VisEUR

CEilleton Ef  
Cadre en caoutchouc Ef  
Lentilles de correction dioptrique de série E  
CEilleton d'oculaire EP-EX15II  
VisEUR d'angle C  
CEilleton de grossissement MG-Ef

## Étui

Étui semi-rigide EH26-L, EH27-L  
Toile de protection PC-E1, PC-E2  
Sac à bandoulière SB10, SB100  
Sac à dos BP10, BP12, BP100  
Sac à bandoulière MS10, MS11  
Sac à bandoulière SL100  
Sac étui HL100

## Objectifs

### Flash

Tous les objectifs EF et EF-S  
Flashes Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, flash macro annulaire MR-14EX II, flash Macro à Double Réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2, transmetteur Speedlite ST-E3-RT)<sup>[32]</sup>

## Autres

Courroie E2, câble HDMI HTC-100, câble d'interface IFC400PCU

## Notes de bas de page

<sup>[1]</sup> Résolution Large/fin (qualité 8).

<sup>[2]</sup> Basé sur les méthodes de test de Canon, en JPEG, avec un style d'image standard et une sensibilité ISO 100. Varie selon le sujet, la marque et la capacité de la carte mémoire, la qualité d'enregistrement des images, la sensibilité ISO, le mode d'acquisition, le style d'image et les fonctions personnalisées, etc.

<sup>[4]</sup> Avec objectif 50 mm à l'infini, -1m<sup>-1</sup> dpt

<sup>[5]</sup> Testé selon la norme CIPA avec la batterie et la carte mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.

<sup>[8]</sup> Index d'exposition recommandé.

<sup>[10]</sup> La prise de vue en continu est testée conformément aux normes Canon en matière de test. Cette fonction nécessite une carte mémoire SDHC/SDXC UHS de classe de vitesse 1 compatible. Le nombre total d'images capturées dépend du sujet, des paramètres et de la marque de la carte mémoire.

<sup>[17]</sup> L'utilisation du Wi-Fi peut être soumise à des restrictions dans certains pays ou régions.

<sup>[24]</sup> Applications logicielles compatibles avec Windows 10 uniquement disponibles dans le mode bureau de Windows 10.

<sup>[32]</sup> Les flashes Speedlite autres que ceux de la série EX ou les flashes non-Canon ne peuvent pas être utilisés. Certaines fonctions des flashes Canon de la série EX ne sont pas prises en charge.

<sup>[34]</sup> L'application Canon Camera Connect est disponible pour les périphériques fonctionnant sous Apple iOS et Android uniquement. Reportez-vous à Google PlayStore® et Apple AppStore® pour obtenir des versions compatibles d'Android OS et d'Apple iOS.

Sauf mention contraire, toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard (selon la norme CIPA, Camera & Imaging Products Association) de Canon. Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

Live for the story\_

Canon Inc.  
canon.com  
Canon Europe  
canon-europe.com  
French edition  
Canon Europa NV 2018

RÉALISEZ FACILEMENT ET INTUITIVEMENT  
DES PRISES DE VUE UNIQUES ET PARTAGEZ  
DES IMAGES AVEC DES COULEURS, UN NIVEAU  
DE DÉTAIL ET UNE PROFONDEUR SANS  
ÉQUIVALENTS.

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi\* et à l'application Canon Camera Connect.

Date de commercialisation : avril 2018 (à confirmer)

# EOS 4000D



#### INFORMATIONS SUR LE PRODUIT :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
BOÎTIER APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS 4000D BK EU26	3011C001AA	4549292116564
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS 4000D BK 18-55 IS EU26	3011C002AA	4549292116557
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS 4000D BK 18-55 III EU26	3011C003AA	4549292116571
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS 4000D BK 18-55 III + 75-300 EU26	3011C010AA	8714574657325
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS 4000D BK 18-55 III + SB130 +16 Go EU26	3011C013AA	8714574657356

## Canon

Live for the story\_

\* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.

RÉALISEZ FACILEMENT ET INTUITIVEMENT  
DES PRISES DE VUE UNIQUES ET PARTAGEZ  
DES IMAGES AVEC DES COULEURS, UN NIVEAU  
DE DÉTAIL ET UNE PROFONDEUR SANS  
ÉQUIVALENTS.

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi\* et à l'application Canon Camera Connect.

# EOS 4000D



**DIMENSIONS / INFORMATIONS LOGISTIQUES :**

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (cm)	Largeur (cm)	Hauteur (cm)	Poids brut (kg)
BOÎTIER EOS 4000D	3011C001AA	EA	Unité	1	16,55	22,15	13,8	1,1382
		CT	Carton	6	43,3	35,1	26,1	7,84
		EP	Palette Europe	120	120	80	119,4	167
			Couches par palette	4				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				
EOS 4000D 18-55 IS	3011C002AA	EA	Unité	1	16,55	22,15	13,8	1,3827
		CT	Carton	6	43,3	35,1	26,1	9,31
		EP	Palette Europe	120	120	80	119,4	196
			Couches par palette	4				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				
EOS 4000D 18-55 III	3011C003AA	EA	Unité	1	16,55	22,15	13,8	1,3777
		CT	Carton	6	43,3	35,1	26,1	9,28
		EP	Palette Europe	120	120	80	119,4	196
			Couches par palette	4				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				

Live for the story\_

\* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.

RÉALISEZ FACILEMENT ET INTUITIVEMENT  
DES PRISES DE VUE UNIQUES ET PARTAGEZ  
DES IMAGES AVEC DES COULEURS, UN NIVEAU  
DE DÉTAIL ET UNE PROFONDEUR SANS  
ÉQUIVALENTS.

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi\* et à l'application Canon Camera Connect.

# EOS 4000D



#### DIMENSIONS / INFORMATIONS LOGISTIQUES :

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (cm)	Largeur (cm)	Hauteur (cm)	Poids brut (kg)
EOS 4000D BK 18-55 III + 75-300 EU26	3011C010AA	EA	Unité	1	23,6	17,2	26,4	2,4
		CT	Carton	4	58,8	38,8	27,7	10,47
		EP	Palette Europe	48	120	80	98,1	136
			Couches par palette	3				
			Cartons par couche	4				
			Produits par couche	16				
EOS 4000D BK 18-55 III +SB130+ 16 Go + LC EU26	3011C013AA	EA	Unité	1	31	26,5	19	2,03
		CT	Carton	4	60	40	40	9,27
		EP	Palette Europe	32	120	80	95	84,2
			Couches par palette	2				
			Cartons par couche	4				
			Produits par couche	16				

#### Contenu de la boîte

##### BOÎTIER EOS 4000D BK

- Boîtier EOS 4000D
- Œillette Ef
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie de l'appareil photo EW-400D
- Batterie LP-E10
- Chargeur de batterie LC-E10E
- Câble d'alimentation du chargeur de batterie
- Guide de mise en route

##### EOS 4000D BK + EF-S18-55mm III

- Boîtier EOS 4000D
- EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 III
- Œillette Ef
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie de l'appareil photo EW-400D
- Batterie LP-E10
- Chargeur de batterie LC-E10E
- Câble d'alimentation du chargeur de batterie
- Cache de l'objectif E-58II
- Bouchon anti-poussière de l'objectif E
- Guide de mise en route

##### EOS 4000D BK + EF-S18-55mm IS II

- Boîtier EOS 4000D
- EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS II
- Œillette Ef
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie de l'appareil photo EW-400D
- Batterie LP-E10
- Chargeur de batterie LC-E10E
- Câble d'alimentation du chargeur de batterie
- Cache de l'objectif E-58II
- Bouchon anti-poussière de l'objectif E
- Guide de mise en route

Live for the story\_

\* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.

**RÉALISEZ FACILEMENT ET INTUITIVEMENT  
DES PRISES DE VUE UNIQUES ET PARTAGEZ  
DES IMAGES AVEC DES COULEURS, UN NIVEAU  
DE DÉTAIL ET UNE PROFONDEUR SANS  
ÉQUIVALENTS.**

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi\* et à l'application Canon Camera Connect.

# EOS 4000D



## Contenu de la boîte

### EOS 4000D BK 18-55mm + CB-SB130 + 16 Go + LC

- Boîtier EOS 4000D
- EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 III
- Sac à bandoulière CB-SB130 BK
- Carte SD 16 Go
- Chiffon de nettoyage d'objectif
- Œilleton Ef
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie de l'appareil photo EW-400D
- Batterie LP-E10
- Chargeur de batterie LC-E10E
- Câble d'alimentation du chargeur de batterie
- Cache de l'objectif E-58II
- Bouchon anti-poussière de l'objectif E
- Guide de mise en route

### EOS 4000D BK 18-55mm + 75-300mm

- Boîtier EOS 4000D
- EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 III
- EF 75-300mm f/4-5.6 III
- Œilleton Ef
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie de l'appareil photo EW-400D
- Batterie LP-E10
- Chargeur de batterie LC-E10E
- Câble d'alimentation du chargeur de batterie
- 2 bouchons d'objectif E-58 II
- 2 bouchons anti-poussière de l'objectif E
- Guide de mise en route

# Canon

Live for the story\_

\* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.