

XA40

ULTRAKOMPAKTER, PROFESSIONELLER 4K-CAMCORDER DER XA-SERIE MIT 20FACH ZOOM

Der XA40 hat einen 1/2,3-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit DIGIC DV6 Prozessor für 4K UHD. Die Full HD-Bildqualität wurde dank HD-Oversampling optimiert. Er bietet ein Objektiv mit 20fach optischem Zoom und 29,3mm-Weitwinkel.



- Ultrakompakter, professioneller 4K UHD-Camcorder
- 4K-Objektiv mit 20fach optischem Zoom und großem Weitwinkelbereich
- MP4 Aufzeichnung
- 2 SD-Kartenslots
- Infrarot-Aufnahmefunktion
- Zeitlupe-/Zeitraffer-Aufnahmen
- Leicht und kompakt mit professionellen Funktionen



Over Sampling
HD Processing



INFRARED



Touch Screen

PRODUKTSORTIMENT



XA55 / XA50
(4K UHD)



XA40 (4K UHD)



XA15 / XA11 (Full HD)

Canon

Live for the story_

TECHNISCHE DATEN

XA40

KAMERA		AUDIO	
BILDENSOR		Aufzeichnung	MPEG-2 AAC-LC (16 Bit 2 Kanäle) / LPCM (16 Bit 4 Kanäle)
Sensor	1/2,3-Typ-CMOS	Audiosteuerung	Manuell / Automatik Unabhängiger 2-Kanal/Mic/Mic+48V Eingang; Unabhängige Steuerung pro Kanal (-∞ bis +18 dB); Unabhängige Audio-Begrenzer (2 Kanäle); Begrenzung des Mikrofon-Eingangssignals 1 KHz, -12 dB / -18 dB / -20 dB / Aus Auto/Ein/Aus (20 dB) Ja
Filter	RGB-Primärfarbenfilter	Referenzton	
Pixel gesamt	Ca. 21,14 MP	Mikrofondämpfung	
Pixel effektiv	Ca. 8,29 MP (3.840 x 2.160)	Anzeige Mikrofonpegel	
Beleuchtungsstärke	Ca. 0,3 lx 01 bis 100.000 lx	SYSTEM	
Min. Beleuchtungsstärke (PAL-Version)	P-Modus: Ca. 4,2 lx (Belichtungszeit 1/25 Sek. mit Langzeitautomatik EIN) Low Light Modus: ca. 0,3 lx (Verschlusszeit 1/2 Sek.)	DISPLAY	
OBJEKTIV		Typ	Kapazitiver LCD-Touchscreen
Zoomfaktor	20fach optisch	Größe	3,0 Zoll (ca. 7,5 cm, ca. 460.000 Bildpunkte)
Brennweitenbereich (entsprechend KB-Vollformat)	Ca. 29,3 - 601mm Standard IS/IS AUS	Waveform-Monitor	Nein
Naheinstellgrenze	Ca. 10 mm bei Weitwinkel, 60 cm im übrigen Bereich	Fokus-Assistent	Peaking / Vergrößern
Lichtstärke	1:1,8 - 2,8 (Av Zeitautomatik und Manuelle Modi)	Peaking	Wählbare Peaking-Farbe: Rot / Blau / Gelb
Blendenlamellen	8 Lamellen	Zebra	70 % oder 100 % des Referenzlevels
Filterdurchmesser	Ca. 58 mm	Marker	Gitter (weiß/grau) und Level (weiß/grau)
Bildstabilisierung	Optischer Bildstabilisator (Lensshift) + digitaler Bildstabilisator Dynamic, Standard, Powered, AUS	SUCHER	
ND-Filter	Integrierter Verlaufsfilter (Automatik oder Aus)	Größe	0,24 Zoll, ca. 1,56 Mio. Pixel
Zoomsteuerung	Zoomwippe jeweils auf Gehäuse und Tragegriff. Manuelle Zoomsteuerung über Fokusring am Objektiv; Highspeed- und Soft-Zoom Modi verfügbar.	Dioptrienausgleich	+2,0 bis -5 Dioptrien
Zoomgeschwindigkeit	Variabel (nur über Regler am Gehäuse) oder Konstant (Gehäuse- und Tragegriffregler); Schnell/Normal/Langsam in jeweils 16 Stufen	SCHNITTSTELLEN/BUCHSEN	
Fokus-Steuerung	MANUELL: Fokuspunkt-Auswahl per Objektivring oder Touchscreen (Vergrößern und Peaking Assistentenfunktionen), Fokussvoreinstellung. AUTOFOKUS: Fokuspunkt-Auswahl per Touchscreen, Gesichtserkennung und -nachführung, Touch & Track, Nur Gesicht AF. (Instant-AF, Medium-AF, Normal-AF)	Audio-Eingang	XLR 3-poliger Stecker (x2) mit 48 V Phantomspeisung, Line IN und Mic IN Optionen im abnehmbaren Griff, 3,5 mm Mikrofoneingang (Stromzufuhr 2,4 V DC), integriertes Mikrofon
Fokus-System	Hybrid AF, Normal AF	Kopfhörer-Ausgang	3,5-mm-Miniklinke, Stereo
Steuerung Irisblende	Touchscreen, Automatik	HDMI-Schnittstelle	HDMI™ Minibuchse
Digitalzoom/Telekonverter	400fach Digitalzoom, 2fach Digitaler Telekonverter	USB	Mini-B, Hi-Speed USB, PTP-Unterstützung
BILDPROZESSOR		SDI-Ausgang	Nein
Typ	DIGIC DV 6	Timecode	Eingeblendet über HDMI-Ausgangssignal (nur im Kamera-Modus)
Farbsampling	YCC 4:2:0	Genlock	Nein
Farbtiefe	8 Bit	LAN	Nein
AUFZEICHNUNG		AV-Anschluss	Nein
Speichermedium (für Videos)	SDXC-/SDHC-/SD-Speicherkarten (2 Slots) Klasse U3 Karten werden empfohlen	DC-Eingang	3,4-mm-Klinke
Typ	150 Mbps: 55 Min. / 35 Mbps: 240 Min. / 17 Mbps: 495 Min.	Anschluss Fernbedienung	2,5-mm-Miniklinke
Aufnahmezeit (64-GB-Karte, ca.)	FAT32/exFAT	AUFNAHMEFUNKTIONEN	
Dateisystem für die Aufzeichnung	MP4: 3.840 x 2.160 (150 Mbps) / 1.920 x 1.080 (35/17 Mbps)	BELICHTUNG	
Internes Aufnahmeformat (PAL)	HDMI-Ausgabe (Kamera-Modus): UHD-Aufnahmemodus: 1.920 x 1.080 25,00p YCC4:2:2 8 Bit Full HD-Aufnahmemodus: 1.920 x 1.080 50,00p/25,00p: 1.280 x 720 50,00p YCC4:2:2 10 Bit HDMI (50,00i)	Belichtungsmessung	Mittenbetonte Integralmessung oder Feldmessung (je nach Aufnahmemodus) Keine Messung erfolgt bei: Modus Feuerwerk, feste Belichtung (1/50 Sek.)
Ausgabe für externe Aufzeichnung (PAL)	25,00p (UHD), 50,00p/25,00p (Full HD)	Belichtungskorrektur	Highlight AE, Belichtungsspeicherung, Automatische Gegenlichtkorrektur, Der Korrekturbetrag wird bei Speicherung als ± 3 angezeigt (± 12 Schritte) oder ± 2 in AUTO (± 8 Schritte). Ja. Auto / Manuell
Externer Monitor		Belichtungsspeicherung	
Aufnahme-Bildrate (PAL-Modus)	3.840 x 2.160 / 25,00p: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200 1.920 x 1.080 / 50,00p: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200 1.920 x 1.080 / 25,00p: x0,5	Automatische Gain-Steuerung	0 bis 24 dB (in 1-dB-Schritten)
Zeitleupe/Zeitraffer (PAL)	Ja, 3 Sekunden	Begrenzung der automatischen Signalverstärkung	
Pre-Recording Funktion	JPEG bis zu 3.840 x 2.160 (Die Foto-Auflösung ist abhängig von der Video-Auflösung)	VERSCHLUSSZEITEN	
Einzelbilder		Steuerung	Auto, P, Tv, Manuell
Speichermedium (für Fotos)	SD-Karte	Verschlusszeit	1/6 – 1/2.000 Sek. (1/2 - 1/500 Sek. im Low Light Modus)
		Lange Verschlusszeit (SLS)	50,00p: Langzeitautomatik Ein: 1/25 bis 1/500 Sek. Langzeitautomatik Aus: 1/50 bis 1/500 Sek.
		Clear Scan	25,00p: Langzeitautomatik Ein: 1/12,5* bis 1/500 Sek. (*Displayanzeige ist 1/12) Langzeitautomatik Aus: 1/25 bis 1/500 Sek. Nein
		WEISSABGLEICH	
		Automatik	Ja
		Voreinstellung	Tageslicht (ca. 5.600 K), Kunstlicht (ca. 3.200 K)
		Manuelle Einstellung	Bereich Farbtemperatur: 2.000–15.000 K Standardeinstellung für Set 1 und Set 2: 5.600 K

Live for the story_

TECHNISCHE DATEN

XA40

AUFNAHMEMODI

Programmautomatik

Auto Modus
Manuelle Modi: P, Tv, Av, M (manuelle Belichtung),
Special-Scene-Modi (Porträt, Sport, Schnee, Strand,
Sonnenuntergang, Nacht, Wenig Licht, Spotlight,
Feuerwerk)

Infrarot-Aufnahmemodus Integrierte IR-Videolampe

Ja (Grünlicht- oder Weißlichtwiedergabe)
Ja, im abnehmbaren Tragegriff.
Wellenlänge: 850 nm (Nah-Infrarot)
Standard
(Anpassung: Schärfe, Kontrast, Farbtiefe)

Look-Einstellungen

WLAN- UND GPS-SPEZIFIKATIONEN

WLAN

GPS-Information (optionales Zubehör erforderlich)

Nein
Standort (Breitengrad/Längengrad/Höhe),
Standardzeit (UTC), Satellitenempfang
(Optionaler GPS-Empfänger GP-E2 erforderlich)

VERSCHIEDENES

Kontrollleuchte

Farbbalken (PAL)

Zubehörschuh

Konfigurierbare Tasten

Ja, im abnehmbaren Tragegriff
Ja. SMPTE oder EBU, mit 1-KHz-Signal
Ja (ohne Signalübertragung)
5 konfigurierbare Tasten: konfigurierbar mit (AF/MF) /
Nur Gesicht AF / Vergrößerung / BLC immer an /
Powered IS / Automatischer Weißabgleich / WB
Priorität / IR-Lampe / Pre REC / Aufnahmevorschau /
FOTO / Monitor-Kanäle / Menü / Aus
Tv / Av / M / AGC Limit / Belichtungskorrektur / Aus

Custom-Wahlrad

TIMECODE

Zählsystem

Regen. / Aufnahme-Lauf / Freier Lauf /
Voreinstellung (Non-Drop Frame)

Time Code-Ausgang

Über HDMI-Ausgang. Eingebledet über HDMI-
Ausgangssignal, nur im Kamera-Modus

ZUBEHÖR

Lieferumfang

Streulichtblende mit integriertem Objektivschutz,
Mikrofonhalter, Tragegriff HDU-1, Akku BP-820,
Kompakt-Netzadapter CA-570, Netzkabel, Ferritkern,
Objektivdeckel

Optionales Zubehör (einschließlich der Artikel, die derzeit noch nicht erhältlich sind)

Canon Akku BP-820/BP-828, Canon Kompakt-Netzteil
CA-570 (im Lieferumfang), Canon Akkuladegerät
CG-800E/CG-800, Canon HDMI-Kabel HTC-100/HTC-
100S, Canon Telekonverter TL-H58, Canon
Weitwinkelvorsatz WA-H58, Canon Weiche
Transporttasche SC-1000/SC-2000, Canon
Schultergurt SS-600/SS-650, Handschlaufe WS-20,
Canon 58-mm-Schutzfilter, Canon ND4-L 58-mm-
Filter, Canon ND8-L 58-mm-Filter, Canon
GPS-Empfänger GP-E2, Canon Fernbedienung
RC-V100, Canon Videoleuchte VL-10Li/VL-10LiLi,
Canon Akku BP-900 Serie (für VL-10Li/VL-10LiLi),
Canon Kompakt-Netzadapter CA-910/920/930 (zum
Laden der BP-900 Serie), Canon Schnittstellen-Kabel
IFC-300PCU/S / IFC-400PCU

AKKU

Akku

Canon Akku BP-820 (im Lieferumfang), BP-828
(optional)

Stromverbrauch (Aufnahme) Aufnahmedauer (ca.)

UHD/150 Mbps: ca. 4,1 W (25,00p)
UHD/150 Mbps/25,00p: 175 Min. (BP-820) / 270 Min.
(BP-828)
FHD/35 Mbps/50,00p: 175 Min. (BP-820) / 270 Min.
(BP-828)

ABMESSUNGEN UND GEWICHT

Abmessungen

Ca. 109 x 84 x 182 mm (nur Gehäuse)
Ca. 131 x 180 x 231 mm
(einschließlich Streulichtblende, Akku BP-828,
Mikrofonhalter und Tragegriff)

Gewicht (nur Kamera)

Ca. 730 g

Gewicht (inkl. Zubehör)

Ca. 1.120 g

Betriebstemperatur

-5 °C bis +45 °C, 60 % relative Luftfeuchtigkeit
0 °C bis +40 °C, 85% relative Luftfeuchtigkeit

Allgemeine Hinweise

Änderung der technischen Daten vorbehalten.

Alle Spezifikationen beziehen sich auf die PAL-Version

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
German edition
Canon Europa NV 2019

ULTRAKOMPAKTER, PROFESSIONELLER 4K-CAMCORDER DER XA SERIE MIT 20FACH ZOOMOBJEKTIV

XA40

Der XA40 hat einen 1/2,3-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit DIGIC DV6 Prozessor für 4K UHD. Die Full HD-Bildqualität wurde dank Oversampling HD-Verarbeitung optimiert. Er bietet ein Objektiv mit 20fach optischem Zoom und 29,3mm-Weitwinkel.

Verkaufsstart: April 2019



DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
XA40 EU8	3666C003AA	4549292139648

OPTIONAL ERHÄLTliches ZUBEHÖR

Zubehör	Mercury Code	EAN Code
Akku BP-820	8597B002AA	4960999984490
Akku BP-828	8598B002AA	4960999984520
Akkuladegerät CG-800	2590B003AA	4960999612188
Akkuladegerät CG-800E(B)	2590B006AA	4960999610573
Fernbedienung RC-V100	9660B001AB	4549292014013
Videoleuchte VL-10LiII	1729B001AA	4960999408316
Schultergurt SS-600	3122A001BA	4960999605913
Schultergurt SS-650	3123A001BA	4960999605951
Handschlaufe WS-20	3118A001BA	4960999600314
Transporttasche SC-2000	9389A001AA	4960999209852
HDMI-Kabel HTC-100	2384B001AA	4960999530383
GPS-Empfänger GP-E2	6363B001AA	4960999848358
TL-H58	3573B001AA	4549292105391
WA-H58	8640B001AA	4549292105407

The Canon logo is displayed in its signature red font.

Live for the story_

ULTRAKOMPAKTER, PROFESSIONELLER 4K-CAMCORDER DER XA SERIE MIT 20FACH ZOOMOBJEKTIV

XA40

Der XA40 hat einen 1/2,3-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit DIGIC DV6 Prozessor für 4K UHD. Die Full HD-Bildqualität wurde dank Oversampling HD-Verarbeitung optimiert. Er bietet ein Objektiv mit 20fach optischem Zoom und 29,3mm-Weitwinkel.



ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. mm)	Breite (ca. mm)	Höhe (ca. mm)	Bruttogewicht (ca. kg)
XA40 EU8	3666C003AA	EA	Einzel	1	279	274	218	2,35
		CT	Karton	2	561	292	239	5,33
		EP	Europalette	32	120	80	110,6	95,3
			Lagen pro Palette	4				
			Kartons pro Lage	4				
			Produkte pro Lage	8				

Lieferumfang

- XA40 Gehäuse
- Objektivdeckel
- Streulichtblende mit integriertem Objektivschutz
- Mikrofonhalterung
- Schrauben für die Mikrofonhalterung
- Tragegriff HDU-1
- Kompakt-Netzteil CA-570
- Ferritkern
- AC-Netzkabel (EU)
- Akku BP-820
- Gedruckte Informationen



Live for the story_