

# XA50 / XA55

## KOMPAKTER UND LEICHTER 4K-CAMCORDER MIT 1-ZOLL-TYP CMOS-SENSOR, DUAL PIXEL CMOS AF UND 15FACH ZOOMOBJEKTIV

Der extrem kompakte und leichte XA50 / XA55 bietet eine hochwertige 4K UHD Bildqualität mit hervorragenden Produkteigenschaften wie Dual Pixel CMOS AF, Canon 15fach optischem Zoom und brillanter Full HD-Bildqualität dank außergewöhnlichem HD-Oversampling.



- Hochwertiges 4K-Objektiv mit 15fach optischem Zoom und 25,5mm Weitwinkel
- Großer 1,0-Zoll-Typ CMOS-Sensor mit 4K/UHD-Auflösung
- Schneller und präziser Dual Pixel CMOS AF
- XF-AVC und MP4 Aufzeichnung auf SD-Karte
- 2 SD-Kartenslots
- Infrarot-Aufnahmefunktion
- Kompakt und leicht mit professionellen Funktionen
- 3G-SDI Schnittstelle (nur XA55)



Dual Pixel CMOS AF

OPTICAL IMAGE STABILIZER DYNAMIC

Over Sampling HD Processing

### PRODUKTSORTIMENT



XA55 / XA50 (4K UHD)



XA40 (4K UHD)



XA15 / XA11 (Full HD)

**Canon**

Live for the story\_

# TECHNISCHE DATEN

# XA50 / XA55

<b>KAMERA</b>		<b>Aufnahme-Bildrate (PAL-Modus)</b>	MP4: 25,00p (UHD), 50,00p/25,00p (Full HD)
<b>BILDENSOR</b>		<b>Zeilleupe/Zeitraffer (PAL)</b>	XF-AVC: 25,00p (UHD), 50,00p/50,00i/25,00p (Full HD)
Sensor	1,0-Zoll-Typ CMOS		3.840 x 2.160 / 25,00p: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200
Filter	RGB-Primärfarbenfilter		1.920 x 1.080 / 50,00p: x2, x4, x10, x20, x60, x120, x600, x1200
Pixel gesamt	Ca. 13,4 MP		1.920 x 1.080 / 25,00p: x0,5
Pixel effektiv pro Sensor	Ca. 8,29 MP (3.840 x 2.160)	<b>Pre-Recording Funktion</b>	Ja. 3 Sekunden
Beleuchtungsstärke	Ca. 0,1 lx 01 bis 100.000 lx	<b>Einzelbilder</b>	JPEG bis zu 3.840 x 2.160 (Die Foto-Auflösung ist abhängig von der Video-Auflösung)
Min. Beleuchtungsstärke (PAL-Version)	P-Modus: Ca. 1,4 lx (Belichtungszeit 1/25 Sek., 50,00p; mit Langzeitautomatik EIN) Low Light Modus: ca. 0,1 lx (Verschlusszeit 1/2 Sek.)	<b>Speichermedium (für Fotos)</b>	SD-Karte
<b>OBJEKTIV</b>		<b>AUDIO</b>	
Zoomfaktor	15fach optisch	<b>Aufzeichnung</b>	MP4: MPEG-2 AAC-LC (16 Bit 2 Kanäle) / LPCM (16 Bit 4 Kanäle)
Brennweite (entsprechend KB-Vollformat)	Ca. 25,5-382,5mm Standard IS/IS Aus		XF-AVC: LPCM (24 Bit 4 Kanäle)
Naheinstellgrenze	Ca. 10 mm bei Weitwinkel, 60 cm im übrigen Zoombereich	<b>Audiosteuerung</b>	Manuell oder Automatik Unabhängiger 2-Kanal/Mic/Mic+48V Eingang; Unabhängige Steuerung pro Kanal (-∞ bis +18 dB); Unabhängige Audio-Begrenzer (2 Kanäle); Begrenzung des Mikrofon-Eingangssignals
Lichtstärke	1:2,8 - 4,5		1 KHz, -12 dB / -18 dB / -20 dB / Aus
Blendenbereich	2,8 - 11 (Av Zeitautomatik und Manuelle Modi)	<b>Referenzton</b>	Ein/Aus (20 dB)
Blendenlamellen	9 Lamellen	<b>Mikrofondämpfung</b>	Ja
Filterdurchmesser	Ca. 58 mm	<b>Anzeige Mikrofonpegel</b>	
Bildstabilisierung	Optischer Bildstabilisator (Lensshift) + elektronischer Bildstabilisator Dynamic, Powered, Standard, Aus 3 Dichten, mechanisch, motorbetrieben. ND 1/4, ND 1/16, und ND 1/64.	<b>SYSTEM</b>	
ND-Filter	Zoomwippe jeweils auf Gehäuse und Tragegriff. Manuelle Zoomsteuerung über Fokusing am Objektiv; Fernbedienung; Highspeed-Modus verfügbar.	<b>DISPLAY</b>	
Zoomsteuerung	Variabel (nur Zoomwippe am Gehäuse) oder konstante Geschwindigkeit (Zoomwippe am Gehäuse oder am Griff und Fernbedienung); Schnell / Normal / Langsam, jeweils 16 Geschwindigkeitsstufen einstellbar	<b>Typ</b>	Kapazitiver LCD-Touchscreen
Zoomgeschwindigkeit	MANUELL: Fokuspunkt-Auswahl per Objektivring oder Touchscreen (Fokus-Assistent und Peaking-Assistenzfunktion), Fokussvoreinstellung. AUTOFOKUS: Fokuspunkt-Auswahl per Touchscreen, Gesichtserkennung und -nachführung, Nur Gesicht AF. (Nachführ-AF, AF-unterstützter MF, AF-Geschwindigkeit, AF-Reaktion, AF-Feldgröße)	<b>Größe</b>	3,0 Zoll (ca. 7,5 cm, ca. 460.000 Bildpunkte)
Fokus-Steuerung	Dual Pixel CMOS AF, Kontrast-AF	<b>Waveform-Monitor</b>	Nein
Fokus-System	Touchscreen, Automatik	<b>Fokus-Assistent</b>	Dual Pixel Fokus-Assistent / Peaking / Vergrößern
Steuerung Irisblende	300fach Digitalzoom, 2fach digitaler Telekonverter	<b>Peaking</b>	Wählbare Peaking-Farbe: Rot / Blau / Gelb
Digitalzoom/Telekonverter		<b>Zebra</b>	70 % oder 100 % des Referenzlevels
<b>BILDPROZESSOR</b>		<b>Marker</b>	Gitter (weiß/grau) und Level (weiß/grau)
Typ	DIGIC DV6	<b>SUCHER</b>	
Dynamikumfang	800% im Wide DR Modus	<b>Größe</b>	0,24 Zoll, ca. 1,56 Mio. Pixel
Farbsampling	YCC 4:2:0	<b>Dioptrienausgleich</b>	+2,0 bis -5 Dioptrien
Farbtiefe	8 Bit	<b>EIN-/AUSGÄNGE</b>	
<b>AUFZEICHNUNG</b>		<b>Audio-Eingang</b>	XLR 3-poliger Stecker (x2) mit 48 V Phantomspannung, Line IN und Mic IN Optionen im abnehmbaren Griff, 3,5 mm Mikrofoneingang (Stromzufuhr 2,4 V DC), integriertes Mikrofon
Speichermedium (für Videos)	SDXC-/SDHC-/SD-Speicherkarten (2 Slots)	<b>Kopfhörer-Ausgang</b>	3,5-mm-Miniklinke, Stereo
Typ	Klasse U3 Karten werden empfohlen	<b>HDMI-Schnittstelle</b>	HDMI™ Minibuchse
Aufnahmezeit (64-GB-Speicherkarte, ca.)	MP4: 150 Mbps: 55 Min. / 35 Mbps: 220 Min. XF-AVC: 160 Mbps: 50 Min. / 45 Mbps: 185 Min.	<b>USB</b>	Mini-B, Hi-Speed USB, PTP-Unterstützung
Dateisystem für die Aufzeichnung	FAT32/exFAT	<b>SDI-Ausgang</b>	XA55: 3G-SDI mit BNC-Stecker XA50: -
Internes Aufnahmeformat (PAL)	XF-AVC: 3.840 x 2.160 (160 Mbps) / 1.920 x 1.080 (45 Mbps) MP4: 3.840 x 2.160 (150 Mbps) / 1.920 x 1.080 (35/17 Mbps)	<b>Timecode</b>	Eingeblendet über HDMI-Ausgangssignal (nur im Kamera-Modus)
Ausgabe für externe Aufzeichnung (PAL)	SDI* /HDMI-Ausgabe (Kamera-Modus): UHD-Aufnahmemodus: 1.920 x 1.080 25,00p YCC4:2:2 8 Bit Full HD-Aufnahmemodus: 1.920 x 1.080 50,00p/25,00p: 1.280 x 720 50,00p YCC4:2:2 10 Bit	<b>Genlock</b>	Nein
Externer Monitor	* SDI-Ausgabe nur beim XA55 SDI* / HDMI (50,00i) * SDI-Ausgabe nur beim XA55	<b>LAN</b>	Nein
		<b>AV-Anschluss</b>	Nein
		<b>DC-Eingang</b>	3,4-mm-Klinke
		<b>Anschluss Fernbedienung</b>	2,5-mm-Miniklinke

**Canon**

Live for the story\_

# TECHNISCHE DATEN

# XA50 / XA55

## AUFNAHMEFUNKTIONEN

### BELICHTUNG

#### Belichtungsmessung

Mittenbetonte Integralmessung oder Mehrfeldmessung (je nach Aufnahmemodus)  
Keine Messung erfolgt bei: Modus Feuerwerk, feste Belichtung (1/50 Sek.)

#### Belichtungskorrektur

Highlight AE, Belichtungsspeicherung, Automatische Gegenlichtkorrektur, Der Korrekturbetrag wird bei Speicherung als ±3 angezeigt oder ±2 in AUTO (±8 Schritte).

#### Belichtungsspeicherung

Ja.

#### Automatische Gain-Steuerung

Auto / Manuell

#### Begrenzung der automatischen Signalverstärkung

Wide DR Modus Ein: 9 - 38 dB  
(1-dB-Schritte) Wide DR Modus Aus: 0 - 38 dB  
(1-dB-Schritte)

## VERSCHLUSSZEIT

### Steuerung

Auto, P, Tv, Manuell

### Verschlusszeit (PAL)

1/6 - 1/2.000 Sek.  
(1/2 - 1/500 Sek. im Low Light Modus)

### Lange Verschlusszeit (SLS)

50,00p:  
Langzeitautomatik Ein: 1/25 bis 1/500 Sek.  
Langzeitautomatik Aus: 1/50 bis 1/500 Sek.  
25,00p:  
Langzeitautomatik Ein: 1/12,5\* bis 1/500 Sek.  
(\*Displayanzeige ist 1/12)  
Langzeitautomatik Aus: 1/25 bis 1/500 Sek.

### Clear Scan

Nein

## WEIßABGLEICH

### Automatik

Ja

### Voreinstellung

Tageslicht (ca. 5.600 K), Kunstlicht (ca. 3.200 K)

### Manuelle Einstellung

Bereich Farbtemperatur: 2.000-15.000 K  
StandardEinstellung für Set 1 und Set 2: 5.600 K

## AUFNAHMEMODI

### Programmautomatik

Auto Modus  
Manueller Modus: P, Tv, Av, M (manuelle Belichtung),  
Special-Scene-Modi (Porträt, Sport, Schnee, Strand,  
Sonnenuntergang, Nachtaufnahme, Lowlight,  
Spotlight, Feuerwerk)

### Infrarot-Aufnahmemodus

Ja (Grünlicht- oder Weißlichtwiedergabe)

### Integrierte IR-Videolampe

Ja, im abnehmbaren Tragegriff.  
Wellenlänge: 850 nm (Nah-Infrarot)

### Look-Einstellungen

Standard, Neutral, Wide DR, Monochrom  
(Anpassung: Schärfe, Kontrast, Farbtiefe)

## WLAN- UND GPS-SPEZIFIKATIONEN

### WLAN

Nein

### GPS-Informationen (Optional erhältliches Zubehör)

Standort (Breitengrad/Längengrad/Höhe),  
Standardzeit (UTC), Satellitenempfang,  
(Optionaler GPS-Empfänger GP-E2 erforderlich)

## SONSTIGES

### Kontrollleuchte

Ja, im abnehmbaren Tragegriff

### Farbbalken (PAL)

Ja, SMPTE oder EBU, mit 1-KHz-Signal

### Zubehörschuh

Ja (ohne Signalübertragung)

### Konfigurierbare Tasten

5 konfigurierbare Tasten: konfigurierbar mit (AF/MF) /  
Nur Gesicht AF / Vergrößerung / BLC immer an /  
Powered IS / Automatischer Weißabgleich / WB  
Priorität / IR-Lampe / Pre REC / Aufnahmevorschau /  
FOTO / Monitor-Kanäle / Menü / Aus

### Custom-Wahlrad

Tv / Av / M / AGC Limit / Belichtungskorrektur / Aus

## TIMECODE

### Zählsystem

Regen. / Aufnahme-Lauf / Freier Lauf / Voreinstellung  
(Non-Drop Frame)

### Time Code-Ausgang

Über HDMI-Ausgang. Eingebledet über HDMI-  
Ausgangssignal, nur im Kamera-Modus

## ZUBEHÖR

### Lieferumfang

Streulichtblende mit integriertem Objektivschutz,  
Mikrofonhalter, Griff HDU-3, Fernbedienung WL-D89,  
Lithium-Ionen Batterie (CR2025), Kompakt-  
Netzadapter CA-570, Akku BP-820, Netzkabel,  
Objektivdeckel

### Optionales Zubehör (einschließlich der Artikel, die derzeit noch nicht erhältlich sind)

Canon Akku BP-820/BP-828, Canon Netzadapter CA-  
570 (im Lieferumfang), Canon Akkuladegerät CG-  
800/CG-800E, Canon HDMI-Kabel HTC-100/HIS-100S,  
Canon kabellose Fernbedienung WL-D89, Canon  
Telekonverter TL-U58, Canon Weitwinkelvorsatz  
WA-U58, Canon Transporttasche SC-1000/SC-2000,  
Canon Handschlaufe WS-20, Canon Schultergurt SS-  
600/SS-650, Canon 58-mm-Schutzfilter, Canon ND4-L  
58-mm-Filter, Canon ND8-L 58-mm-Filter, Canon GPS-  
Empfänger GP-E2, Canon Fernbedienung RC-V100,  
Canon Videoleuchte VL-10Li/VL-10Lil, Canon Akku  
BP-900 Serie (für VL-10Li/VL-10Lil), Canon Kompakt-  
Netzadapter CA910/920/930 (zum Laden von Akkus  
der BP-900 Serie), Canon Autobatterie-Adapter  
CB-910/920 (zum Laden von Akkus der BP-900 Serie),  
Canon Schnittstellenkabel IFC-300PCU/S / IFC-  
400PCU

## AKKU

### Akku

Canon Akku BP-820 (im Lieferumfang)  
BP-828 (optional)

### Stromverbrauch (Aufnahme)

UHD/(150 Mbps/160 Mbps)/25,00p:  
XA55: ca. 5 W  
XA50: ca. 4,8 W

### Aufnahmedauer (ca.)

UHD/(150 Mbps/160 Mbps)/25,00p:  
XA55: 145 Min. (BP-820) / 220 Min. (BP-828)  
XA50: 150 Min. (BP-820) / 230 Min. (BP-828)  
FHD/(35 Mbps/45 Mbps)/50,00p:  
XA55: 135 Min. (BP-820) / 210 Min. (BP-828)  
XA50: 140 Min. (BP-820) / 215 Min. (BP-828)

## ABMESSUNGEN UND GEWICHT

### Abmessungen

Ca. 109 x 91 x 214 mm (nur Gehäuse)  
Ca. 140 x 216 x 265 mm  
(einschließlich Streulichtblende, Akku BP-828,  
Mikrofonhalter und Tragegriff)

### Gewicht (nur Kamera)

XA55: ca. 970 g  
XA50: ca. 960 g

### Gewicht (inkl. Zubehör)

XA55: ca. 1.445 g  
XA50: ca. 1.435 g  
(Einschließlich Streulichtblende, Akku BP-820,  
Mikrofonhalter, Griff und Speicherkarte)

### Betriebstemperatur

Ca. 0 bis 40 °C, 85 % relative Luftfeuchtigkeit  
Ca. -5 bis 45 °C, 60 % relative Luftfeuchtigkeit

### Allgemeine Hinweise:

Änderung der technischen Daten vorbehalten.

Live for the story\_

Canon Inc.  
canon.com  
Canon Europe  
canon-europe.com  
German edition  
Canon Europa NV 2019

**KOMPAKTER UND LEICHTER 4K-CAMCORDER MIT  
1,0-ZOLL-TYP CMOS-SENSOR, DUAL PIXEL CMOS AF  
UND 15FACH ZOOMOBJEKTIV**

# **XA50 / XA55**

Der extrem kompakte und leichte XA50 / XA55 bietet eine hochwertige 4K UHD Bildqualität mit hervorragenden Produkteigenschaften wie Dual Pixel CMOS AF, Canon 15fach optischem Zoom und brillanter Full HD-Bildqualität dank außergewöhnlichem HD-Oversampling.



Verkaufsstart: Juni 2019

**DETAILS ZUM PRODUKT:**

Produktname	Mercury Code	EAN Code
XA55	3668C003AA	4549292139709
XA50	3669C003AA	4549292139723

**VERBRAUCHSMATERIAL:**

Produktname	Mercury Code	EAN Code
Akku BP-820	8597B002AA	4960999984490
Akku BP-828	8598B002AA	4960999984520
Akkuladegerät CG-800	2590B003AA	4960999612188
Akkuladegerät CG-800E(B)	2590B006AA	4960999610573
Fernbedienung RC-V100	9660B001AB	4549292014013
Videoleuchte VL-10Li II	1729B001AA	4960999408316
Schultergurt SS-600	3122A001BA	4960999605913
Schultergurt SS-650	3123A001BA	4960999605951
Handschlaufe WS-20	3118A001BA	4960999600314
Transporttasche SC-2000	9389A001AA	4960999209852
HDMI-Kabel HTC-100	2384B001AA	4960999530383
GPS-Empfänger GP-E2	6363B001AA	4960999848358
Telekonverter TL-U58	2493C001AA	4549292105391
Weitwinkelvorsatz WA-U58	2494C001AA	4549292105407

**Canon**

Live for the story\_

**KOMPAKTER UND LEICHTER 4K-CAMCORDER MIT  
1,0-ZOLL-TYP CMOS-SENSOR, DUAL PIXEL CMOS AF  
UND 15FACH ZOOMOBJEKTIV**

**XA50 / XA55**

Der extrem kompakte und leichte XA50 / XA55 bietet eine hochwertige 4K UHD Bildqualität mit hervorragenden Produkteigenschaften wie Dual Pixel CMOS AF, Canon 15fach optischem Zoom und brillanter Full HD-Bildqualität dank außergewöhnlichem HD-Oversampling.



**ABMESSUNGEN /  
LOGISTIKINFORMATIONEN:**

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. mm)	Breite (ca. mm)	Höhe (ca. mm)	Bruttogewicht (ca. kg)
XA55 XA50	3668C003AA 3669C003AA	EA	Einzel	1	360	301	269	3,55
		CT	Karton	1	615	373	290	4,42
		EP	Europalette	9	120	80	102	49,8

**Lieferumfang**

- XA55 / XA50 EU GEHÄUSE
- Objektivdeckel
- Streulichtblende mit integriertem Objektivschutz
- Mikrofonhalterung
- Schrauben für die Mikrofonhalterung
- Tragegriff
- Fernbedienung WL-D89
- Lithium-Batterie CR2025 für die Fernbedienung
- Kompakt-Netzteil CA-570
- Ferritkern
- AC-Netzkabel (EU)
- Akku BP-820

