

EOS 250D

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.



- Sensore APS-C da 24,1 megapixel e processore DIGIC 8
- Mirino ottico
- Video 4K
- Dual Pixel CMOS AF
- Schermo orientabile
- L'interfaccia guidata ti aiuta ad imparare
- Bluetooth®*** e Wi-Fi
- Assistente creativo

***Il marchio e il logo Bluetooth® sono marchi registrati di proprietà di Bluetooth SIG, Inc. e ogni loro utilizzo da parte di Canon Inc. è concesso in licenza. Altri marchi di fabbrica e nomi commerciali appartengono ai rispettivi proprietari.

24.1 MEGA
PIXELS
CMOS

Dual Pixel
CMOS AF

Optical
Viewfinder

DIGIC
8



Creative Assist

3.0" LCD
Vari-angle

GAMMA DI PRODOTTI



EOS 800D



EOS 250D



EOS 4000D

EOS 800D

EOS 250D

EOS 4000D

EOS 2000D

Canon

Live for the story_

SENSORE DI IMMAGINE		OTTURATORE	
Tipo	CMOS da 22,3 x 14,9 mm	Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente
Pixel effettivi	Circa 24,10 megapixel	Velocità	30 - 1/4.000 sec (incrementi di 1/2 o 1/3 di stop), Posa (gamma di velocità dell'otturatore completa. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto)
Pixel totali	Circa 25,80 megapixel	BILANCIAMENTO DEL BIANCO	
Rapporto dimensionale	3:2	Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso	Impostazioni	AWB (Priorità ambiente, Priorità bianco), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore, Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Viraggi Blu/Ambra +/- 9 livelli. 2. Viraggi Magenta/Verde +/- 9 livelli
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS	Bilanciamento del bianco personalizzato	Sì, è possibile registrare 1 impostazione
Tipo filtro colore	Colori primari	Bracketing del bilanciamento del bianco	+/- 3 livelli in incrementi singoli 3 immagini per scatto. Viraggi Blu/Ambra o Magenta/Verde selezionabili
PROCESSORE DI IMMAGINI		MIRINO	
Tipo	DIGIC 8	Tipo	Pentasp specchio
OBIETTIVO		Copertura (verticale/orizzontale)	Circa 95%
Innesto obiettivo	Innesto EF	Ingrandimento	Circa 0,87x ⁽¹⁾
Lunghezza focale	Circa 1,6 volte la lunghezza focale dell'obiettivo	Campo visivo	Circa 19 mm (dal centro dell'oculare)
Stabilizzazione dell'immagine	Stabilizzatore dell'immagine su obiettivi compatibili	Correzione diottrie	Da -3 a +1 m-1 (diottrie)
MESSA A FUOCO		Schermo di messa a fuoco	Fisso (schermo LCD traslucido per informazioni in overlay)
Tipo	Tramite mirino ottico: registrazione dell'immagine secondaria TTL, sistema di rilevamento della differenza di fase con sensore AF dedicato. Tramite funzione Live View su schermo LCD: sistema con Dual Pixel CMOS AF. (Pixel di rilevamento di fase integrati nel sensore immagine) ⁽²⁾	Specchio	Metà specchio a ritorno rapido (trasmissione: rapporto di riflessione 40:60, no cut-off specchio con EF 600mm F4 IS USM o inferiore)
Sistema AF/Punti	Tramite mirino ottico: 9 punti AF, punto AF centrale a croce a F5.6. Il punto AF centrale è sensibile alle linee verticali e supporta f/2.8. Gli altri punti AF sono AF sensibili alle linee verticali o orizzontali e supportano F5.6. ⁽¹⁾ Tramite funzione LiveView su schermo LCD: fino a 143 punti AF mediante selezione automatica della fotocamera ⁽¹⁵⁾ Posizione libera di 1 punto AF/1 zona AF max. 3.975 punti mediante selezione manuale ⁽²⁰⁾	Informazioni sul mirino	Informazioni AF: punti AF, conferma messa a fuoco, modalità di selezione dell'area AF. Informazioni esposizione: velocità dell'otturatore, valore apertura, sensibilità ISO (sempre visualizzata), blocco AE, livello/compensazione esposizione, cerchio lettura spot, avviso esposizione, AEB. Informazioni flash: flash pronto, sinc. alta velocità, blocco FE, compensazione esposizione flash. Informazioni sull'immagine: informazioni sulla scheda, velocità di scatto massima (display a 1 cifra), priorità tonalità chiare (D+), informazioni sulla composizione: griglia, rapporto dimensionale. Altre informazioni: icona di avviso.
Intervallo di funzionamento AF	Tramite mirino ottico: EV -0,5 - 18 (punto AF centrale) ⁽³⁰⁾ EV 0,5 - 18 (altri punti AF) ⁽³⁰⁾ Tramite funzione LiveView su schermo LCD: EV -4 - 18 (F1.2 a 23 °C e ISO 100) con AF One-Shot	Anteprima profondità di campo	Sì, con l'anteprima profondità di campo assegnata a un pulsante tramite la funzione personalizzata.
Modalità AF	Al Focus, One-Shot, Al Servo (algoritmo Al Servo II)	Otturatore dell'oculare	Su cinghia
Selezione del punto AF	Tramite mirino ottico: Selezione automatica: 9 punti AF Selezione manuale: punto AF singolo	MONITOR LCD	
Visualizzazione del punto AF selezionato	Indicato da un LCD trasmissivo nel mirino e sullo schermo controllo rapido	Tipo	Touch screen TFT Clear View II orientabile da 7,7 cm (3"), formato 3:2, ca. 1.040.000 punti sRGB
AF predittivo (7)		Copertura	Circa 100%
Blocco AF	Bloccato quando si preme il pulsante di scatto a metà corsa in modalità AF One-Shot o si preme il pulsante AF-ON. Emesso dal Flash Speedlite dedicato (opzionale) Selezionata sull'obiettivo	Angolo di visualizzazione (orizzontale/verticale)	Circa 170°
Raggio ausiliario AF		Rivestimento	
Messa a fuoco manuale		Regolazione luminosità	Regolabile su sette livelli
Bracketing di messa a fuoco		Opzioni di visualizzazione	(1) Schermo controllo rapido (2) Impostazioni della fotocamera
Micro Regolazione AF		FLASH	
CONTROLLO ESPOSIZIONE		Flash GN incorporato (ISO 100, metri)	9,8
Modalità di misurazione	Tramite mirino ottico: Sensore di misurazione a doppio strato a 63 zone con lettura valutativa, parziale, spot (solo al centro) e media ponderata al centro disponibile Tramite funzione Live View su schermo LCD: (1) Misurazione valutativa (384 zone) (2) Misurazione parziale (circa 5,5% dello schermo LCD) (3) Misurazione spot (circa 3,7% dello schermo LCD) (4) Misurazione media pesata al centro	Copertura del flash incorporato	fino a una lunghezza focale di 18 mm (equivalente 35 mm: circa 29 mm)
Intervallo di misurazione	Tramite mirino ottico: EV 1-20 (a 23 °C con obiettivo 50 mm F1.4, ISO 100) tramite funzione Live View su schermo LCD: EV -2-20 (a 23 °C, ISO 100, misurazione valutativa)	Tempo di ricarica flash incorporato	Circa 3 secondi
Blocco AE	Automatico: in modalità AF One Shot con misurazione valutativa, il blocco si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco. Manuale: tramite pulsante di blocco AE nelle modalità della zona creativa.	Modalità	Automatico, Flash manuale
Compensazione esposizione	+/- 5 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop (combinabile con AEB). 3 scatti +/-2 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop	Riduzione occhi rossi	1/200 sec
AEB	Auto (100-25600), 100-25600 (con incrementi di intero stop) ISO estendibile fino a H: 51200	Sincronizzazione X	+/- 2 EV in incrementi di 1/2 o 1/3 di stop
Sensibilità ISO (8)	Durante la ripresa di filmati: Auto (100-12800), 100-12800 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) ISO estendibile fino a H: 25600. Video 4K max. 6400	Compensazione esposizione flash	Sì, con flash esterno compatibile
		Bracketing dell'esposizione del flash	Sì
		Blocco dell'esposizione del flash	Sì
		Sincronizzazione sulla seconda tendina	Sì/No
		Terminale PC/attacco a slitta	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash ottico wireless
		Compatibilità con flash esterno	tramite schermata del menu della fotocamera
		Controllo flash esterno	

SCATTO		Tipo filmato	MP4 (video: H.264 inter frame, audio: PCM/AAC lineare, livello di registrazione regolabile manualmente) MOV (video: All-I Full HD H.264, senza audio) - solo filmati time-lapse
Modalità	Scena Smart Auto (Foto e Filmati), Creativa automatica, SCN (Ritratto, Paesaggio, Macro, Sport, Foto di gruppo, Ritratto notturno, Uniformità pelle, Foto di gruppo, Scatto notturno manuale, Controllo retroilluminazione HDR, Cibo, Bambini, Lume di candela), Filtri creativi, Programma AE, AE priorità otturatore, AE priorità diaframma, Manuale (Foto e Filmati)	Dimensioni filmato	3840 x 2160 (23,98, 25 fps) inter-frame 1920 x 1080 (59,94, 50 fps) inter-frame 1920 x 1080 (29,97, 25, 23,98 fps) inter frame 1920 x 1080 (29,97, 25) life inter-frame 1280 x 720 (59,94, 50 fps) inter-frame
Stile foto	Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag, fedele, Monocromo, Definito dall'utente (3 impostazioni)	Lunghezza filmato	Durata massima 29 min 59 sec
Spazio colore	sRGB e Adobe RGB	File audio	
Elaborazione immagine	Priorità ton. chiare (3 impostazioni) Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni) Riduzione rumore lunghe esposizioni Riduzione rumore alta sensibilità ISO (4 impostazioni) Riduzione rumore per più scatti Correzione automatica dell'illuminazione periferica dell'obiettivo, Correzione aberrazione cromatica, Correzione distorsione, Correzione diffrazione Ottimizzatore obiettivo digitale Filtri creativi (B/N granuloso, Effetto flou, Effetto fish-eye, Effetto Acquerello, Effetto foto giocattolo, Effetto miniatura, Art standard HDR, Art intenso HDR, Art marcato HDR, Art rilievo HDR) Esposizione multipla	Cartelle	Creazione e selezione manuale di nuove cartelle (1) Numerazione consecutiva (2) Ripristino automatico (3) Ripristino manuale
Modalità di comando	Ridimensionamento, Ritaglio (solo JPEG) Singolo, Continuo L, Continuo H, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando)	Numerazione file	
Scatto continuo	Max. Circa 5 fps.	ALTRE FUNZIONI	
Intervallometro		Funzioni personalizzate	11 funzioni personalizzate
MODALITÀ LIVE VIEW		Tag metadati	Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera) Classificazione delle immagini (0-5 stelle)
Tipo		Pannello LCD/Illuminazione	
Copertura	Circa 100% (in orizzontale e in verticale)	Resistenza ad acqua/polvere	
Frame Rate	29,97 fps	Memo audio	
Messa a fuoco	Messa a fuoco manuale (ingrandimento dell'immagine 5x o 10x in qualsiasi punto del display) Messa a fuoco automatica: Dual Pixel CMOS AF (Face detection e tracking del sistema AF, FlexiZone-Multi, FlexiZone-Single) AF One-Shot e Servo AF selezionabili per foto e filmati	Sensore con orientamento intelligente	Sì
Misurazione	Misurazione valutativa in tempo reale con sensore di immagine. Misurazione valutativa, misurazione parziale, misurazione spot, lettura della media pesata al centro.	Zoom di riproduzione	1,5x - 10x
Opzioni di visualizzazione	Sovrimpressione griglia (x3), istogramma,	Formati di visualizzazione	(1) Immagine singola con informazioni (2 livelli) (2) Immagine singola (3) Indice a 4 immagini (4) Indice a 9 immagini (5) Indice a 36 immagini (6) Indice a 100 immagini (7) Salta display
TIPO FILE		Presentazione	Scegli le foto con la funzione di ricerca delle immagini Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10/20 secondi Ripeti: On/Off Musica di sottofondo: On/Off Effetti di transizione: Off, Scorrimento 1, Scorrimento 2, Dissolvenza 1, Dissolvenza 2, Dissolvenza 3 Luminosità: Sì RGB: Sì Sì
Tipo foto	JPEG: Fine, Normale (conforme a Exif 2.31 [Exif Print])/sistema Design rule for Camera File (2.0)	Istogramma	
Registrazione simultanea RAW + JPEG	RAW: RAW originale Canon a 14 bit, terza edizione compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1	Avviso sovraesposizione	
Dimensioni immagine	RAW, RAW + JPEG (consentita qualsiasi combinazione). JPEG 3:2: (L) 6000 x 4000, (M) 3984 x 2656, (S1) 2976 x 1984, (S2) 2400 x 1600. JPEG 4:3: (L) 5328x4000, (M) 3552x2664, (S1) 2656x1992, (S2) 2112x1600. JPEG 16:9: (L) 6000x3368, (M) 3984x2240, (S1) 2976x1680, (S2) 2400x1344. JPEG 1:1: (L) 4000x4000, (M) 2656x2656, (S1) 1984x1984, (S2) 1600x1600. RAW: (RAW) 6000x4000	Protezione delle immagini dall'eliminazione	Cancellazione: seleziona immagine, seleziona gamma, tutte le immagini nella cartella, tutte le immagini sulla scheda, tutte le immagini trovate (durante la ricerca delle immagini) Protezione: immagine singola, seleziona gamma, tutte le immagini nella cartella, tutte le immagini sulla scheda, tutte le immagini trovate (durante la ricerca delle immagini)
		Verifica dei dati	
		Categorie di menu	Interfaccia menu regolabile dall'utente tra standard e guidata (1) Scatto (2) Menu riproduzione (3) Impostazione (4) Menu delle opzioni di visualizzazione (5) My menu 29 lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, giapponese, vietnamita, hindi, malese, indonesiano Possibile da parte dell'utente.
		Lingue menu	
		Aggiornamento firmware	
		INTERFACCIA	
		Computer	USB Hi-Speed
		Wi-Fi	Canali Wi-Fi (2,4 GHz): IEEE802.11b, IEEE802.11g, IEEE802.11n
		Protezione Wi-Fi	Punto di accesso fotocamera: WPA2-PSK con crittografia AES o aperta Infrastruttura: chiave condivisa, con crittografia WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK con crittografia TKIP/AES o aperta
		Bluetooth	BLE (tecnologia Bluetooth a basso consumo energetico)

NFC			
Altro	Uscita video (PAL/NTSC) (integrata a terminale USB), uscita mini HDMI (compatibile HDMI-CEC), microfono esterno (mini jack stereo da 3,5 mm)		
STAMPA DIRETTA			
Stampanti Canon	Stampanti fotografiche compatte Canon e stampanti PIXMA Canon compatibili con PictBridge		
PictBridge	Si		
SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE			
Tipo	SD, SDHC, SDXC (UHS Speed Class 1 compatibili)		
SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI			
PC e Macintosh	Vedere i singoli software		
SOFTWARE			
Visualizzazione e stampa			
Elaborazione immagine	Digital Photo Professional 4 (elaborazione immagine RAW)		
Altro	EOS Utility Strumento di registrazione obiettivo EOS Strumento di registrazione servizio Web EOS Musica campione EOS Picture Style Editor App Camera Connect disponibile su dispositivi iOS e Android		
FRONTE DI ALIMENTAZIONE			
Batterie	1 batteria ricaricabile al litio LP-E17		
Durata batteria	Mirino: ca. 1070 (a 23 °C, AE 50%, FE 50%) (5) Mirino: ca. 1020 (a 0 °C, AE 50%, FE 50%) Live View: circa 320 (a 23 °C, AE 50%, FE 50%) Live View: circa 300 (a 0 °C, AE 50%, FE 50%)		
Indicatore batteria	4 livelli		
Risparmio energetico	Spegnimento dopo 10/30 sec (10 sec con il mirino/30 sec con Live View, funzioni o riproduzione immagini, ecc...), 30 sec, 1, 2, 4, 8, o 15 min.		
		Alimentazione e caricabatterie	Carica batterie LC-E17E
		SPECIFICHE FISICHE	
		Struttura corpo fotocamera	Chassis: lega di alluminio e resina in policarbonato con fibra di vetro Esterno: resina in policarbonato con fibra di vetro e fibra a conduttività speciale 0 - 40 °C, umidità: 85% o meno 122,4 x 92,6 x 69,8 mm Nero / Argento: ca. 449 g Bianco: ca. 451 g (Standard CIPA, incluse batteria e scheda di memoria)
		Ambiente operativo	
		Dimensioni (L x A x P)	
		Peso (solo corpo)	
		ACCESSORI	
		Mirino	Oculare Ef Montatura in gomma Ef Lente di correzione diottrica serie E Prolunga oculare EP-EX15II Lente di ingrandimento MG-Ef Mirino angolare C
		Custodia	
		Trasmettitore file wireless	
		Obiettivi	Tutti gli obiettivi EF e EF-S
		Flash	Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, Flash macro ad anello MR-14EX, Flash macro a doppia torcia Macro Twin Lite MT-24EX, Speedlite Transmitter ST-E2, Speedlite Transmitter ST-E3-RT) [50]
		Impugnatura porta batteria	
		Telecomando/Interruttore per scatto a distanza	Comando a distanza RS-60E3, Telecomando BR-E1, Telecomando con timer TC-80N3 tramite Adattatore telecomando RA-E3 Cinturino da polso E2, ricevitore GPS GP-E2, Microfono stereo direzionale DM-E1, Pannello protettivo imbottito PC-E1, PC-E2, cavo HDMI HTC-100, Cavo interfaccia IFC400PCU, IFC-200U/500U
		Altro	
		Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon, salvo diversamente indicato.	
		Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.	
		[4] Diottria con obiettivo 50 mm in modalità Infinito, -1 m-1	
		[11] I punti AF a croce periferici non funzionano come punti AF a croce con i seguenti obiettivi: EF35-80mm F4-5.6 (II/III/USM), EF35-105mm F4.5-5.6 (USM), EF 80 - 200mm F4.5-5.6 (II)	
		[15] Il numero massimo di fotogrammi AF dipende dal formato dell'immagine selezionato	
		[20] Dual Pixel CMOS AF - AF possibile su un'area di circa 80% in verticale x 80% in orizzontale o 100% in verticale x 88% in orizzontale, a seconda dell'obiettivo utilizzato	
		[30] Con AF One-Shot, a 23 °C, ISO 100 (in base agli standard di valutazione di Canon e all'ambiente)	

CATTURA BELLISSIMI RICORDI. CON UN CLIC.

EOS 250D

Una scelta eccellente per chiunque voglia fare un passo in più rispetto al proprio smartphone o fotocamera compatta. Questa reflex digitale è leggera, semplice e divertente da usare. L'approccio ancora più creativo permette ai fotografi principianti di immortalare i momenti migliori della propria vita.

Data inizio vendita: 25 aprile 2019



ACCESSORI OPZIONALI:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice GTIN
Carica batterie LC-E17E	9969B001AA	4549292021011
Batteria LP-E17	9967B002AB	4549292020984
Cavo d'interfaccia IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378
Cavo HDMI HTC-100	2384B001AA	4960999530383
Ricevitore GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358
Microfono stereo direzionale DM-E1	1429C001AA	4549292065732
Comando a distanza RS-60E3	2469A002AA	4960999581354
Telecomando wireless BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Telecomando con timer TC-80 N3* (*richiede RA-E3)	2477A004AA	4960999581569
Adattatore per comando a distanza RA-E3	1157C001AA	4549292058833
Oculare/Copertura in gomma Ef	8171A001AA	4960999174280
Prolunga oculare EP-EX15II	3069B001AA	4960999613130
Lente di ingrandimento oculare MG-Ef	0048C001AA	4549292025019
Mirino angolare C.	2882A001AA	4960999540092
Cavo di connessione per il flash OC-E3	1950B001AA	4960999417271
Trasmettitore Speedlite ST-E2	2478A004AA	4960999581538
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232

Live for the story_