

PowerShot G7X Mark III

DER RICHTIGE LOOK, DER RICHTIGE TON, DIE RICHTIGE WAHL

Die Aufnahmen werden nicht nur die eigenen Erwartungen übertreffen, sondern auch alles das, was man von einem Smartphone gewohnt ist. Unglaubliche 4K-Videos, detailreiche 20,1-Megapixel-Fotos und schnelle Reihenaufnahmen, die praktisch jeden flüchtigen Augenblick festhalten.



- 4K Movie ohne Crop, Full-HD bis zu 120 Bilder/Sek.
- Reihenaufnahmen mit bis zu 30 Bilder/Sek. im RAW-Format mit Pre-Recording Funktion
- YouTube®** Live Stream über WLAN
- Panoramamodus und Fokus Bracketing
- Klappbarer Touch-LCD
- USB-C Anschluss mit Lade- oder Dauerbetrieb-Funktion (über optionalem Adapter PD-E1)

**Die Youtube®-Wortmarke und -Logos sind eingetragene Warenzeichen in Besitz der Google Ireland Limited. Jedwede Verwendung solcher Marken durch Canon erfolgt im Rahmen einer Lizenzvereinbarung. Sonstige Warenzeichen und Wortmarken sind Eigentum der jeweiligen Träger.

4K

20.1 MEGA
PIXELS
HIGH-SENSITIVITY
CMOS

LIVE
Streaming

Wi-Fi
Bluetooth®

24mm
WIDE
4.2x

USB
Charging

PRODUKTSORTIMENT



PowerShot G5 X



PowerShot
G7 X Mark III



PowerShot
G7 X Mark II

PowerShot G1 X Mark III
PowerShot G3 X
PowerShot G5 X Mark II
PowerShot G5 X
PowerShot G7 X Mark III
PowerShot G7 X Mark II
PowerShot G9 X Mark II

Canon

Live for the story_

TECHNISCHE DATEN

PowerShot G7X Mark III

BILDENSOR		LC-DISPLAY	
Typ	1,0-Zoll-Typ Stacked CMOS	Typ	Klappbares 7,5 cm (3,0 Zoll) Touchscreen-LCD (TFT) 3:2 Seitenverhältnis, Ca. 1.040.000 Bildpunkte, kapazitiv, sRGB Farbwiedergabe
Pixel effektiv	Ca. 20,1 MP (Seitenverhältnis: 3:2) ^[14]		
Pixel gesamt	Ca. 20,9 MP	Bildfeldabdeckung	Ca. 100 %
Farbfilter	RGB-Primärfarben	Helligkeit	Einstellbar in 5 Stufen. Nacht-Displaymodus verfügbar
BILDPROZESSOR		BLITZ	
Typ	DIGIC 8	Modi	Automatik, manueller Blitz Ein/Aus, Langzeitsynchronisation
OBJEKTIV		Langzeitsynchronisation	Ja. Kürzeste Verschlusszeit: 1/2.000 Sek.
Brennweite	8,8–36,8mm (äquivalent zu KB-Vollformat: 24–100mm)	Rote-Augen-Reduzierung	Ja
Zoom	Optisch: 4,2fach ZoomPlus: 8,4fach Digital ca. 4fach (mit digitalem Telekonverter ca. 1,6fach oder 2,0fach ^[1]), Kombiniert ca. 17fach	Blitzbelichtungskorrektur	±2 Blenden in Drittelstufen. Gesichtserkennung FE, Safety FE
Lichtstärke	1:1,8 - 2,8	Blitzbelichtungsspeicherung	Ja
Aufbau	11 Linsen in 9 Gruppen (davon 1 beidseitige asphärische Linse, 1 einseitig asphärische UA-Linse und 1 einseitig asphärische Linse und 1 UD-Linse)	Manuelle Blitzeinstellung	3 Stufen mit internem Blitz
Bildstabilisator	Ja (Lensshift-System), ca. 4 Stufen ^[13] . Intelligent IS mit 5-achsigem Advanced Dynamic IS & Auto Level	Synchronisation auf den zweiten Verschlussvorhang	Ja
FOKUSSIERUNG		Blitzbereich (interner Blitz)	50 cm – 7,0 m (Weitwinkel) / 40 cm – 4,0 m (Tele)
Typ	TTL	Externe Blitzgeräte	Canon High Power Flash HF-DC2
AF-System/-Messfelder	31-Punkt-AiAF (Gesichtserkennung oder Touch-AF mit Motiv- und Gesichtsauswahl und -nachführung), Spot-AF (zentral oder alle Positionen verfügbar) Einzelbild, Reihenaufnahme, Servo AF/AE ^[6] , Touch-AF Größe (normal/klein)	AUFNAHME	
AF-Funktionen	Ja, mit individuell konfigurierbaren Tasten	Modi	Automatik, Programmautomatik, Blendenautomatik, Zeitautomatik, Manuell, Custom, Hybrid Auto, Special-Scene-Modi (Porträt, Selbstporträt, Schwenken, Sterne (Sternennachtaufnahme, Sternenspuren, Sternen-Zeitraffer-Movie), Nachtaufnahme ohne Stativ, High Dynamic Range (HDR), Fisheye-Effekt, Ölgemälde-Effekt, Aquarell- Effekt, Miniatur-Effekt, Spielzeugkamera-Effekt, Hintergrundunschärfe, Weichzeichner, Kömiges S/W, Unterwasser, Feuerwerk), Standard Movie, Short Clip, Manueller Movie Modus, Zeitraffer-Movie
AF-Messfeldwahl	Ja	Fotoeffekte	Bildstile (Auto, Standard, Porträt, Landschaft, Feindetail, Neutral, Natürlich, Monochrom, Benutzerdefiniert (3 Einstellungen), (Schärfe (Stärke, Feinheit, Schwellenwert), Kontrast, Farbsättigung, Farbton, Filter-Effekt, Tönung))
AF-Messwertspeicherung	Ja	Betriebsart	Einzelbild, Auto-Auslösemodus, Reihenaufnahme, Reihenaufnahme mit AF, Selbstauslöser
AF-Hilfslicht	Ja, plus MF Peaking	Reihenaufnahmen	Ca. 20,0 B/s für bis zu 89 C-RAWs, 55 RAWs und 118 JPEGs
Manuelle Fokussierung	Ja		Mit AF: ca. 8 B/s für bis zu 320 JPEGs ^{[3] [20]}
Fokus-Bracketing	Ca. 5 cm (Weitwinkel) ab Objektivvorderseite Ca. 40 cm (Tele) ab Objektivvorderseite		RAW Burst Modus: ca. 30 B/s für bis zu 70 Aufnahmen
Naheinstellgrenze		Reihenaufnahmen	
BELICHTUNG		AUFNAHMEPIXEL / KOMPRIMIERUNG	
Messverfahren	Mehrfeldmessung (verknüpft mit Gesichtserkennung), mittlenbetonte Integralmessung, Spotmessung	Bildgröße	3:2 – (RAW, L) 5.472 x 3.648, (M) 3.648 x 2.432, (S1) 2.736 x 1.824, (S2) 2.400 x 1.600 4:3 – (RAW, L) 4.864 x 3.648, (M) 3.248 x 2.432, (S1) 2.432 x 1.824, (S2) 2.112 x 1.600 16:9 – (RAW, L) 5.472 x 3.072, (M) 3.648 x 2.048, (S1) 2.736 x 1.536, (S2) 2.400 x 1.344 1:1 – (RAW, L) 3.648 x 3.648, (M) 2.432 x 2.432, (S1) 1.824 x 1.824, (S2) 1.600 x 1.600
AE-Speicherung	Ja	Kompression	Kamerainterne RAW-Bildverarbeitung & Größenanpassung verfügbar
Belichtungskorrektur	±3 Blenden in Drittelstufen Automatische Belichtungsoptimierung	Videos	RAW, C-RAW, Fein/Normal JPEG (4K) 3.840 x 2.160, 29,97 / 25 B/s (Full HD) 1.920 x 1.080, 119,9 / 100 / 59,94 / 50 / 29,97 / 25 B/s (HD) 1.280 x 720, 50 B/s
Belichtungsreihen (AEB)	ND-Filter (3 Blendenstufen) Ein / Auto / Aus ^[14]	Videolänge	Movie-Aufnahmen im Hochformat sind möglich (4K) Bis zu 9 Min. 59 Sek. (Full-HD und HD) bis zu 4 GB oder 29 Min. 59 Sek. ^[7]
ISO-Empfindlichkeit	1/3–2 Blenden in Drittelstufen 125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1.000, 1.250, 1.600, 2.000, 2.500, 3.200, 4.000, 5.000, 6.400, 8.000, 10.000, 12.800 (erweitert: 25.600) ^[15]		
VERSCHLUSS			
ZEIT	AUTO ISO: 125 - 12.800 (max. ISO-Empfindlichkeit und Wechselrate können eingestellt werden)		
	1 - 1/2.000 Sek. (Werkseinstellung) 30 - 1/25.600 s (elektronischer Verschluss) 1/8 - 1/2.000 Sek. (Movie Modus) Langzeitbelichtung (B), 30 - 1/2.000 Sek. (Gesamtbereich; abhängig vom gewählten Aufnahmemodus) ^[19]		
WEISSABGLEICH			
Typ	TTL		
Einstellungen	Auto (Priorität Umgebungslicht / Weißabgleich), Tageslicht, Schatten, Wolkig, leichtes Kunstlicht, weiße Leuchtstofflampe, Blitz, Custom, Farbtemperatur (Kelvin)		
FARBMATRIX	Weißabgleich Farbanpassung im Sterne-Modus		
Typ	sRGB		

Canon

Live for the story_

TECHNISCHE DATEN

PowerShot G7X Mark III

DATEIFORMAT

Fotos

JPEG (Exif 2.31 [Exif Print] kompatibel) / Designregel für Camera File System, kompatibel mit Digital Print Order Format [DPOF] Version 1.1), RAW (14 Bit, Canon original RAW 3rd Edition), RAW+JPEG

Videos

MP4 [Movie: MPEG-4 AVC / H.264, Audio: MPEG-4 AAC-LC (Stereo)]

FOTODIREKTDRUCK

Canon Drucker

Canon SELPHY Fotodrucker und Canon Tintenstrahldrucker mit PictBridge-Unterstützung

PictBridge

Ja (via USB oder WLAN)

WEITERE FUNKTIONEN

Mikrofoneingang

Ja, 3,5 mm

GPS

GPS über Mobilgerät (in Kombination mit einem kompatiblen Smartphone)

Rote-Augen-Korrektur

Ja, bei Aufnahme und Wiedergabe

My Camera / My Menu

Individualisierung von My Menu verfügbar

Intelligenter

Ja

Orientierungssensor

Ja

Histogramm-Anzeige

Ja

Lupenfunktion bei

Wiedergabe

Ja

Selbstausröser

Ca. 2, 10 Sek. oder individuell einstellbar

Menüsprachen

Englisch, Deutsch, Französisch, Holländisch, Dänisch, Finnisch, Italienisch, Griechisch, Norwegisch, Portugiesisch, Russisch, Schwedisch, Spanisch, Ukrainisch, Polnisch, Tschechisch, Ungarisch, Türkisch, Chinesisch (vereinfacht), Chinesisch (traditionell), Japanisch, Koreanisch, Thailändisch, Arabisch, Rumänisch, Hindi, Malaysisch, Persisch, Indonesisch, Vietnamesisch, Hebräisch

SCHNITTSTELLEN

Computer

Hi-Speed USB (USB C)

Sonstige

HDMI Micro (Typ D)

Computer / Sonstiges

WLAN (IEEE802.11 b/g/n), (nur 2,4 GHz)

SPEICHERKARTE

Typ

SD, SDHC, SDXC (kompatibel mit UHS Speicherkarte der Klasse 1)

UNTERSTÜTZTE BETRIEBSSYSTEME

PC und Mac OS

Die Versionsinformationen sind auf der jeweiligen Software-Seite zu finden.

Für WLAN-Verbindung zu einem PC:

Windows
MacOS

Für Image Transfer Utility:

Windows
MacOS^[16]

SOFTWARE

Sonstige

CameraWindow DC
Map Utility
Image Transfer Utility

Canon Camera Connect App – für iOS und Android Mobilsysteme verfügbar

Bildbearbeitung

Digital Photo Professional (für RAW-Bilder)

STROMVERSORGUNG

Akku

Lithium-Ionen-Akku NB-13L (Akku und Ladegerät im Lieferumfang enthalten)

Akkureichweite

Ca. 265 Aufnahmen
Eco-Modus: ca. 320 Aufnahmen
Ca. 300 Min. Wiedergabe

Netzadapter

Laden über USB ist mit dem Kompakt-Netzadapter CA-DC30E^[17] und anderen typischen USB-Lademethoden möglich.

ZUBEHÖR

Kamerataschen / Tragegurte

PowerShot Zubehörtasche

Externe Blitzgeräte

Canon High Power Flash HF-DC2

Fernauslöser

Kabellose Fernbedienung BR-E1

Stromversorgung und

Akkuladegeräte

USB Ladeadapter PD_E1
Akkuladegerät CB-2LHE
Lithium-Ionen-Akku NB-13L

USB-Kabel IFC-100U

Sonstige

ALLGEMEINE ANGABEN

Betriebsumgebung

Ca. 0 – 40 °C, 10 – 90 % relative Luftfeuchtigkeit

Abmessungen (B x H x T)

Ca. 105,5 x 60,9 x 41,4 mm

Gewicht

Ca. 304 g (einschließlich Akku und Speicherkarte)

Soweit nicht anders angegeben, basieren alle Angaben auf Canon Prüfnormen (unter Berücksichtigung der CIPA-Richtlinien). Änderungen der technischen Daten vorbehalten.

Fußnoten

^[1] Abhängig vom gewählten Aufnahmeformat.

^[2] Bestimmte Einstellungen können die Verfügbarkeit einschränken.

^[3] Die maximale Aufnahmedauer kann nur mit Speicherkarten der folgenden Geschwindigkeitsklassen erreicht werden: (HD) 1280 x 720, Klasse 4 oder höher, (Full-HD) 1.920 x 1.080, Klasse 6 oder höher, (iFrame) 1.280 x 720, Klasse 6 oder höher.

^[4] Werte bei maximaler optischer Brennweite. Der Wert bei Kameras mit einer Brennweite von mehr als 350mm (äquivalent zu KB-Vollformat) liegt bei 350mm.

^[5] Bildverarbeitung kann zu einer Verminderung der Pixelanzahl führen.

^[6] ISO-Empfindlichkeit bestimmt den empfohlenen Belichtungsindex

^[7] Der Auto ND-Filter ist im Movie-Modus nicht verfügbar.

^[8] Zum Laden über USB ist das optional erhältlich USB-Kabel IFC-600PCU oder ein entsprechendes Schnittstellenkabel mit USB Micro-B bis USB Type-A Stecker erforderlich. Die Aufładedauer ist abhängig von der Restladung des Akkus.

^[9] Mit Windows 10 kompatible Software ist nur im Windows 10 Desktop-Modus anwendbar.

^[10] Im Modus Langzeitbelichtung ist der maximale Pufferspeicher auf 256 Sek. begrenzt.

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
German edition
Canon Europa NV 2019

DER RICHTIGE LOOK, DER RICHTIGE TON, DIE RICHTIGE WAHL

PowerShot G7X Mark III

Die Aufnahmen werden nicht die Erwartungen übertreffen, sondern auch alles das, was man von einem Smartphone gewohnt ist. Unglaubliche 4K-Videos, detailreiche 20,1-Megapixel-Fotos und schnelle Reihenaufnahmen, die praktisch jeden flüchtigen Augenblick festhalten.

Verkaufsbeginn: August 2019



DETAILS ZUM PRODUKT:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
PowerShot G7 X Mark III Schwarz	3637C002AA	4549292137736
PowerShot G7 X Mark III Silber	3638C002AA	4549292137781
PowerShot G7 X Mark III Schwarz Akku-Kit	3637C014AA	8714574664026
PowerShot G7 X Mark III Silber Akku-Kit	3638C014AA	8714574664057

OPTIONAL ERHÄLTliches ZUBEHÖR:

Produktname	Mercury Code	EAN Code
Stromversorgung		
Akku NB-13L	9839B001AA	4549292020502
Akkuladegerät CB-2LHE	9841B001AA	4549292020625
USB Ladeadapter PD-E1	3250C003AA	4549292125412
Externe Blitzgeräte		
High Power Flash HF-DC2	5189B001BA	4960999782232
Sonstiges		
Kabellose Fernbedienung BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Schnittstellenkabel ICF-100U	3224C001AA	4549292124200
Taschen		
Textile PowerShot Zubehörtasche	0036X433	8714574583167

The Canon logo is displayed in its signature red color.

Live for the story_

DER RICHTIGE LOOK, DER RICHTIGE TON, DIE RICHTIGE WAHL

PowerShot G7X Mark III

Die Aufnahmen werden nicht nur die eigenen Erwartungen übertreffen, sondern auch alles das, was man von einem Smartphone gewohnt ist. Unglaubliche 4K-Videos, detailreiche 20,1-Megapixel-Fotos und schnelle Reihenaufnahmen, die praktisch jeden flüchtigen Augenblick festhalten.



ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. cm)	Breite (cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
PowerShot G7 X Mark III Schwarz	3637C002AA	EA	Einzel	1	15,9	14,8	7,4	0,557
PowerShot G7 X Mark III Silber	3638C002AA	CT	Karton	10	39,1	31,4	18,6	6,211
		EP	Europalette	300	120	80	108	196
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	60				

Lieferumfang

- Digitalkamera PowerShot G7 X Mark III Schwarz/Silber
- Handschlaufe WS-DC12
- Akku NB-13L
- Akkuladegerät CB-2LHE
- Netzkabel
- Anleitungen

ABMESSUNGEN / LOGISTIKINFORMATIONEN:

Produktname	Mercury Code	Packart	Paketbeschreibung	Menge	Länge (ca. cm)	Breite (ca. cm)	Höhe (ca. cm)	Bruttogewicht (ca. kg)
PowerShot G7 X Mark III Schwarz Akku-Kit	3637C014AA	EA	Einzel	1	15,9	14,8	7,4	0,579
PowerShot G7 X Mark III Silber Akku-Kit	3638C014AA	CT	Karton	10	39,1	31,4	18,6	6,443
		EP	Europalette	300	120	80	108	203
			Lagen pro Palette	5				
			Kartons pro Lage	6				
			Produkte pro Lage	60				

Lieferumfang

- Digitalkamera PowerShot G7 X Mark III Schwarz/Silber
- Handschlaufe WS-DC12
- 2 x Akku NB-13L
- Akkuladegerät CB-2LHE
- Netzkabel
- Anleitungen

Live for the story_