

EOS R

**CAPTURE THE
FUTURE**

Un appareil photo EOS R plein format innovant pour les professionnels et les amateurs passionnés

S'appuyant sur plus de 30 ans d'innovation et sur la tradition du design de la gamme EOS, l'EOS R définit les standards de l'appareil photo de demain avec une monture d'objectif innovante proposant une mise au point automatique réactive à haute vitesse : seulement 0,05 seconde*.



- Plus de créativité grâce à une technologie innovante
- Immortalisez encore plus de détails dans vos photos et vidéos
- Utilisez vos objectifs EF et EF-S grâce à un adaptateur et les optiques innovantes RF
- Une réactivité élevée et une ergonomie raffinée
- Connectez-vous pour partager des images et des films en toute simplicité
- Réalisez des vidéos 4K professionnelles pour des films époustouflants

**Valeur mesurée en utilisant les directives conformes à la norme CIPA et la méthode de mesure interne avec l'objectif RF24-105mm f/4 L IS USM et la mise au point automatique définie sur Autofocus One-Shot.*

Canon

Live for the story_

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

EOS R

CAPTURE THE FUTURE

CAPTEUR D'IMAGE

Type
Nombre de pixels effectifs
Nombre total de pixels
Rapport d'aspect
Filterre passe bas
Nettoyage du capteur
Type de filtre couleurs

CMOS 36 x 24 mm
Environ 30,3 millions de pixels
Environ 31,7 millions de pixels
3:2
Intégré/fixe
Système de nettoyage EOS intégré
Couleurs primaires

PROCESSEUR D'IMAGE

Type
DIGIC 8

OBJECTIF

Monture d'objectif

RF (les objectifs EF et EF-S peuvent être fixés à l'aide de la bague d'adaptation monture EF-EOS R, de la bague de réglage de la bague d'adaptation monture EF-EOS R et du filtre insérable de la bague d'adaptation monture EF-EOS R. Les objectifs EF-M ne sont pas compatibles.)

Distance focale

Équivalente à 1,0x la distance focale de l'objectif avec objectifs RF et EF et 1,6x avec l'EF-S

MISE AU POINT

Type

Système de détection de différence de phase avec capteur d'image (Autofocus CMOS Dual Pixel)

Zones AF

Avec zone de 88 % à l'horizontale et 100 % à la verticale

Plage de fonctionnement AF

-6 à 18 IL (à 23 °C, ISO 100)

Modes AF

Sélection du collimateur AF

Autofocus One-Shot, Autofocus Servo
Sélection automatique : visage + suivi. 143 zones AF disponibles en cas de sélection automatique
Sélection manuelle : AF 1 collimateur (le format de cadrage AF peut être modifié) 5655 positions AF disponibles
Sélection manuelle : extension du collimateur AF à 4 collimateurs (haut, bas, gauche, droite)
Sélection manuelle : extension du collimateur AF à l'environnement
Sélection manuelle : zone AF (tous les collimateurs AF répartis en 9 zones de mise au point)
Sélection manuelle : zone AF large (Vertical)
Sélection manuelle : zone AF large (Horizontal)

Mémorisation de l'AF

Lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course en mode AF One Shot ou lorsque le bouton AF-ON est enclenché. En utilisant la touche personnalisée définie sur l'arrêt de l'autofocus en mode AI Servo

Faisceau d'assistance AF

Émis par LED intégrée ou Speedlite (flash) dédié en option

Mise au point manuelle

Par la bague de l'objectif

CONTRÔLE D'EXPOSITION

Modes de mesure

En temps réel avec le capteur d'image, mesure sur 384 zones.
(1) Mesure évaluative (couplée à tous les collimateurs AF)
(2) Mesure sélective (env. 6,1 % du viseur, au centre)
(3) Mesure spot : mesure spot centrale (env. 2,7 % du viseur, au centre)
Mesure spot liée au collimateur AF non fournie
(4) Moyenne à prédominance centrale

Plage de mesure de luminosité

-3 à 20 IL (à 23 °C, 100 ISO, avec mesure évaluative)

Mémorisation d'exposition

Auto : la mémorisation d'exposition prend effet une fois la mise au point effectuée
Manuelle : via la touche de mémorisation d'exposition en modes P, Av, Fv, Tv et M

Correction d'exposition

+/- 3 IL par paliers de 1/3 ou 1/2 (combinable avec le bracketing d'exposition automatique)
+/- 3 IL par paliers de 1/3 ou de 1/2

AEB

Prise de vue antiscintillement

Oui. Scintillements détectés à une fréquence de 100 ou 120 Hz. La vitesse de prise de vue en continu maximale peut chuter

Sensibilité ISO (8)

Auto : 100 à 40.000 (par paliers de 1/3 ou d'une valeur)
Sensibilité ISO extensible à L : 50, H1 : 51200, H2 : 102400

OBTURATEUR

Type

Vitesse

Obturbateur avec plan focal à contrôle électronique
30-1/8000 s (par paliers de 1/3 ou de 1/2), pose longue (Plage totale, varie selon le mode de prise de vue)

Déclenchement de l'obturateur

Déclencheur électromagnétique de type « toucher léger »

BALANCE DES BLANCS

Type

Paramètres

Balance des blancs personnalisée

Bracketing de la balance des blancs

VISEUR

Type

Nombre de points

Couverture (verticale/horizontale)

Agrandissement

Nombre de points

Relief oculaire

Correction dioptrique

Informations dans le viseur

Balance des blancs automatique par le capteur d'image

AWB (priorité ambiance / priorité blanc), lumière du jour, ombragé, nuageux, lumière tungstène, éclairage fluorescent blanc, flash, personnalisé, réglage de la température de couleur
Correction de la balance des blancs :

1. Bleu/ambre +/- 9
2. Magenta/vert +/- 9

Oui, possibilité d'enregistrer un réglage

+/- 3 valeurs par paliers de 1 valeur

3, 2, 5 ou 7 images bracketées par déclenchement

Correction fine sélectionnable : bleu/ambre ou magenta/vert

Viseur électronique couleur OLED de type 0,5

3,69 millions de points (1280 x 960)

Environ 100 %

Environ 0,76x (4)

3,69 millions de points (1280 x 960)

Environ 23 mm (depuis le centre de l'oculaire)

-4 à +2 m⁻¹ (dioptries)

Informations sur le collimateur AF, indicateur de niveau d'exposition, nombre d'expositions multiples restantes, correction d'exposition, prise de vue HDR, priorités hautes lumières, prise de vue avec expositions multiples, vitesse ISO, prise de vue RAW Dual Pixel, nombre de prises de vue possibles, réduction du bruit multivues, nombre de prises de vue en retardateur, optimiseur d'objectif numérique, rafale maximum, méthode AF, niveau de la batterie, fonctionnement de l'autofocus, simulation de l'exposition, mode d'acquisition, bracketing d'exposition automatique, mode de mesure, bracketing d'exposition au flash, prise de vue antiscintillement, cadrage de la prise de vue, mode de prise de vue, rapport d'aspect, icônes de scènes, correction auto de luminosité, style d'image, mémorisation d'exposition, flash recyclé, balance des blancs, flash désactivé, correction de la balance des blancs, mémorisation de l'exposition au flash, qualité d'image, synchronisation haute vitesse, fonction BlueTooth, vitesse d'obturation, fonction Wi-Fi, avertissement verrouillage multifonction, histogramme, niveau électronique de l'ouverture, informations sur l'objectif

Oui, via bouton personnalisé

Contrôle de la profondeur de champ

ÉCRAN LCD

Type

Couverture

Angle de vue (horizontal/vertical)

Traitement

Écran Clear View LCD II de 8,01 cm environ

(3,15 pouces) 2,1 millions de points. Écran orientable

Environ 100 %

Environ 170° verticalement et horizontalement

Antireflet et antitraçes. Verre renforcé inclus

Réglage de la luminosité

Manuel : sept niveaux de réglage

Réglage de la tonalité des couleurs : 4 paramètres

Méthode capacitive avec fonctions de menu, réglages de contrôle rapide, lecture et agrandissement de l'image. Sélection du collimateur AF en photo et en enregistrement vidéo. Utilisation possible de l'obturateur tactile pendant la prise de vue en mode photo

Options d'affichage

- (1) Réglages de base de l'appareil photo
- (2) Réglages avancés de l'appareil photo
- (3) Réglages de l'appareil photo plus histogramme et affichage à double niveau
- (4) Aucune information
- (5) Écran de Contrôle rapide

FLASH

Modes

Synchronisation X

Correction d'exposition au flash

Flash auto E-TTL II, manuel

1/200 s

+/- 3 IL par paliers de 1/3 avec les flashes Speedlite de série EX

Oui, avec un flash externe compatible

Oui

Oui, via Speedlite

Oui / Non

E-TTL II avec les flashes Speedlite de série EX, prise en charge du multiflash sans fil

Via l'écran de menu du boîtier

Canon

Live for the story_

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

EOS R

CAPTURE THE FUTURE

PRISE DE VUE

Modes

Photo : scène intelligente automatique, priorité AE automatique, programme d'exposition automatique, priorité vitesse AE, priorité à l'ouverture, manuel, pose longue et personnalisé (x3)
Vidéo : scène intelligente automatique, programme d'exposition automatique, priorité vitesse AE, priorité à l'ouverture, manuel, pose longue et personnalisé (x3)

Styles d'image

Auto, standard, portrait, paysage, détails fins, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur (x3)

Espace colorimétrique

sRGB et Adobe RGB

Traitement de l'image

Priorité hautes lumières
Correction auto de luminosité (4 réglages)
Réduction du bruit en exposition longue
Réduction du bruit en ISO élevée (4 réglages) (photo et vidéo)
Correction optique de l'objectif (3) :
- Correction du vignetage, correction de l'aberration chromatique, correction de la distorsion (pendant/après la prise de vues, pendant l'enregistrement vidéo uniquement)
- Correction de la diffraction, optimiseur d'objectif numérique (pendant/après la prise de vue)
Rééchantillonnage M, S1, S2 (6)
Cadrage : les images JPEG peuvent être cadrées (ratio d'aspect : 3:2, 4:3, 16:9 ou 1:1)
- 45 dimensions de cadrage au choix, de 11 à 95 % (en diagonale)
- Changement du sens d'orientation du cadrage : vertical et horizontal
- Redressement de l'image
- Le cadre de recadrage peut être déplacé sur l'écran tactile
Traitement des images RAW (7)
Exposition multiple
HDR

Modes d'acquisition

Vue par vue, haute sensibilité en continu, basse sensibilité en continu, mode vue par vue silencieux, retardateur (2/10 s + télécommande)

Prise de vue en continu

Diamètre Environ 8 im./s Vitesse maintenue pendant 100 images au format JPEG ou 47 images au format RAW (1) (2) (10)
Diamètre 5 im./s avec suivi AF

Compteur d'intervalles

Non pris en charge

MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN

Type

Viseur électronique avec capteur d'image

Couverture

Environ 100 % (horizontalement et verticalement)

Fréquence d'image

59,97 im./s (lisse) / 29,97 im./s (économie d'énergie)

Mise au point

Mise au point manuelle (agrandissement de l'image 5x ou 10x en tout point de l'écran)
Autofocus : autofocus CMOS Dual Pixel (détection des visages et suivi AF, AF 1 collimateur, extension de la zone AF, zone AF et obturateur tactile)

Mesure

Mesure évaluative en temps réel avec le capteur d'image (384 zones)
Mesure partielle (env. 6,1 % du centre de l'écran)
Mesure spot (env. 2,7 % du centre de l'écran)
Mesure moyenne à prépondérance centrale
Le délai de mesure actif peut être modifié

Options d'affichage

3 niveaux disponibles, informations basiques de prise de vue, informations détaillées de prise de vue et informations détaillées de prise de vue avec histogramme

FORMAT DE FICHIER

Format d'image photo

JPEG : 2 options de compression
RAW : RAW, C-Raw et RAW Dual Pixel (14 bits, Canon RAW original 3e édition)
Compatible Exif 2.31 et format Design rule for Camera File system 2.0
Compatible DPOF (Digital Print Order Format) version 1.1

Enregistrement simultané RAW+JPEG

Oui, toutes les combinaisons de RAW + JPEG sont possibles, y compris RAW Dual Pixel + JPEG

Taille d'image

Vidéo EOS

Type de vidéo

JPEG :

Rapport 3:2 (L, RAW, C-Raw) 6720 × 4480, (M1) 4464 × 2976, (S1) 3360 × 2240, (S2) 1696 × 1280
1,6 x (Recadrage) (L) 4176 × 2784, (S2) 2400 × 1600
Rapport 4:3 (L) 5952 × 4480, (M1) 3968 × 2976, (S1) 2976 × 2240, (S2) 2112 × 1600
Rapport 16:9 (L) 6720 × 3776, (M1) 4464 × 2512, (S1) 3360 × 1888, (S2) 2400 × 1344
Rapport 1:1 (L) 4480 × 4480, (M1) 2976 × 2976, (S1) 2240 × 2240, (S2) 1600 × 1600

Taille de vidéo

Vidéo MOV : 4 K (16:9) 3840 × 2160, Full HD, HD
MPEG4 AVC / H.264 Débit binaire variable (moyen), Audio : PCM linéaire

4 K (16:9) 3840 × 2160 (29,97, 25, 24, 23,98 im./s) intratrame ou intertrame (13)

Full HD (16:9) 1920 × 1080 (23,98, 25, 29,97, 50 ou 59,94 im./s) intratrame ou intertrame (13)

Full HD (16:9) 1920 × 1080 HDR (29,97, 25 im./s) intertrame (13)

Full HD (16:9) 1920 × 1080 (29,97, 25 im./s) intertrame léger

HD (16:9) 1280 × 720 (119,9, 100 im./s) intratrame

4K - YCbCr4:2:2 (8 bits)

HD/Full HD - YCbCr4:2:0 (8 bits)

Oui, journal 1

4K et Full HD - Durée maximale 29 min 59 s (à l'exception des films à fréquence d'images élevée). Fichiers non limités à 4 Go avec carte exFAT CF.

Vidéo MOV : HD - 1280 × 720 à 100 ou 119,9 im./s

Enregistré sous forme de vidéo en mode ralenti avec vitesse divisée par 4

Durée maximale d'une scène : 7 min 29 s

Possibilité d'extraire des images JPEG de 8,3 millions de pixels à partir de vidéos 4K

Extraction à partir des vidéos 4K

Débit binaire/Mbit/s

MOV :

4K (29,97 p / 25,00 p / 24,00 p / 23,98 p) : ALL-I env. 480 Mbit/s

4K (29,97 p / 25,00 p / 24,00 p / 23,98 p) : IPB env. 120 Mbit/s

Full HD (59,94 p / 50,00 p) / ALL-I : env. 180 Mbit/s

Full HD (59,94 p / 50,00 p) / IPB : env. 60 Mbit/s

Full HD (29,97 p / 25,00 p / 24,00 p / 23,98 p) / ALL-I : env. 90 Mbit/s

Full HD (29,97 p / 25,00 p / 24,00 p / 23,98 p) / IPB : env. 30 Mbit/s

HD (119,9 p / 100,0 p) / ALL-I : env. 160 Mbit/s

MP4 :

Full HD (29,97 p / 25,00 p) / IPB (léger) : env. 12 Mbit/s

Microphone

Microphones stéréo intégrés (48 Khz, 16 bits x 2 canaux)

Affichage HDMI

Écran externe uniquement, écran externe sans informations affichées ou en simultané sur l'appareil photo et l'écran externe

Sortie HDMI

Enregistrement 4K (UHD) uniquement, format YCbCr 4:2:2 non compressé, 8 ou 10 bits, sortie son via HDMI également possible

Mise au point

Autofocus CMOS Dual Pixel, détection de visages, suivi AF et AF Servo vidéo
Mise au point manuelle

Sensibilité ISO

4K - Auto : 100-12.800, H : 25.600, H : 32.000, H1 : 51.200, H2 : 102.400,

HD/Full HD - Auto : 100-25600, H : 32000, H1 : 51200, H2 : 102400

AUTRES FONCTIONS

Fonctions personnalisées

22 fonctions personnalisées

Balise de métadonnées

Informations de copyright de l'utilisateur (réglable dans l'appareil)
Notation des images (0 à 5 étoiles)
Données IPTC (enregistrées via EOS Utility)
Transfert des images avec légende (enregistrée via EOS Utility)

Panneau LCD / Éclairage

Oui / Oui

Canon

Live for the story_

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

EOS R

CAPTURE THE FUTURE

Étanchéité/résistance à la poussière	Oui	LOGICIELS	Digital Photo Professional 4.9 ou version ultérieure (traitement des images RAW)
Mémo vocal	Non	Traitement de l'image	Utilitaire EOS 3.9 ou version ultérieure (y compris Remote Capture), Picture Style Editor, Map Utility, EOS Lens Registration Tool, EOS Web Service Registration Tool, application Canon Camera Connect (iOS/ Android)
Détecteur de sens de cadrage	Oui	Autre	
Zoom en lecture	1,5x - 10x en 15 étapes		
Formats d'affichage	(1) Image unique (2) Image unique avec informations (2 niveaux) Informations basiques de prise de vue (vitesse d'obturation, ouverture, sensibilité et qualité de l'image) Informations détaillées de prise de vue (vitesse d'obturation, ouverture, sensibilité, mesure, qualité de l'image et taille du fichier), informations sur l'objectif, luminosité et histogramme RVB, balance des blancs, style d'image, espace colorimétrique et réduction du bruit, correction optique de l'objectif, informations GPS, informations IPTC (3) Index 4 images (4) Index 9 images (5) Index 36 images (6) Index 100 images (7) Affichage de saut (1, 10 ou 100 images, date, dossier, vidéos, photos, images protégées, notation) (8) Montage vidéo (9) Traitement RAW (10) Notation	ALIMENTATION	
Diaporama	Sélection des images : toutes les images, par date, par dossier, vidéos, photos, images protégées ou notation Durée de lecture : 1, 2, 3, 5, 10 ou 20 secondes Répétition : activée/désactivée	Batterie	Batterie Li-ion rechargeable LP-E6N (incluse) / LP-E6
Histogramme	Luminosité : oui RVB : oui	Autonomie de la batterie	Environ 370 clichés (à 23 °C) (5) Environ 350 (à 0 °C)
Alerte de surexposition	Oui	Témoïn de batterie	6 niveaux + pourcentage
Effacement d'images	Image unique, plage sélectionnée, images sélectionnées, dossier, carte	Économie d'énergie	L'alimentation s'éteint au bout de 30 secondes, 1, 3, 5, 10 ou 30 min
Protection contre l'effacement des images	Protection contre l'effacement pour une image unique, toutes les images du dossier ou toutes les images de la carte (uniquement lors de la recherche d'images)	Alimentation électrique et chargeurs de batterie	Chargeur de batterie LC-E6E (fourni), adaptateur secteur AC-E6N et coupleur secteur DR-E6, kit adaptateur secteur ACK-E6N/ACK-E6, chargeur allume-cigare CBC-E6, adaptateur secteur USB PD-E1
Retardateur	2 s ou 10 s		
Catégories de menu	(1) Menu de prise de vue (2) Menu AF (3) Menu de lecture (4) Menu de réglages (5) Menu des fonctions personnalisées (6) Mon Menu	CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES	
Langues de menu	29 langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finnois, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, vietnamien, hindi, roumain, ukrainien, turc, arabe, thaï, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, malais, indonésien et japonais	Matériaux du boîtier	Boîtier en alliage de magnésium et polycarbonate avec pièces en fibre de verre
Mise à jour des micrologiciels	Mise à jour possible par l'utilisateur (appareil photo, objectif, WFT, flash Speedlite externe, Bluetooth Low Energy (BLE), télécommande, adaptateur pour objectifs)	Environnement d'utilisation	0 à 40 °C, 85 % d'humidité maximum
		Dimensions (L × H × P)	135,8 × 98,3 × 84,4 mm
INTERFACE		Poids (boîtier uniquement)	Environ 580 g (660 g avec carte et batterie)
Ordinateur	Connexion SuperSpeed USB 3.1 et USC C	ACCESSOIRES	
Wi-Fi	LAN sans fil (IEEE802.11 b/g/n), (2,4 GHz uniquement) avec prise en charge Bluetooth (12) Fonctionnalités prises en charge : EOS Utility, smartphone, transfert sur Internet, impression sans fil	Transmetteur de fichiers sans fil	Transmetteur de fichiers sans fil WFT-E7B
Autre	Sortie HDMI Mini (type C, compatible HDMI-CEC), microphone externe en entrée / Line in (mini-prise stéréo), prise casque (mini-prise stéréo), terminal de type E3 (récepteur de télécommande)	Objectifs	Tous les objectifs RF (EF et EF-S via des adaptateurs pour objectifs)
IMPRESSION DIRECTE		Adaptateurs pour objectifs	Bague d'adaptation monture EF-EOS R, bague d'adaptation monture avec bague de réglage EF-EOS R, bague d'adaptation monture avec filtre insérable EF-EOS R
PictBridge	Oui (par LAN sans fil uniquement)	Flashes	Flashes Canon Speedlite (EL-100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX III-RT, 430EX III, 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, 600EX-II-RT, Flash Macro Annulaire MR-14EX, Flash Macro Annulaire MR-14EX II, Flash Macro à Double Réflecteur MT-24EX, Flash Macro à Double Réflecteur MT-26EX, transmetteur Speedlite ST-E2, transmetteur Speedlite ST-E3-RT)
STOCKAGE		Télécommande	Télécommande avec prise de type E3 et Speedlite 600EX-II-RT, télécommande sans fil BR-E1
Type	1 × SD/SDHC/SDXC et UHS-II	Autre	Batterie grip BG-E22, récepteur GPS GP-E2
SYSTÈMES D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE			
PC et Macintosh	Windows 7 (sauf Starter Edition), Windows 8.1 et Windows 10 (mode tablette non pris en charge) OS X v10.11, 10.12, 10.13 et 10.14		

Toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard de Canon.

Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

1 Résolution haute/fine

2 Basé sur les méthodes de test de Canon, en JPEG, avec un style d'image standard et une sensibilité de 100 ISO. La capacité maximale d'images par seconde et du tampon peut être réduite en fonction des réglages de l'appareil photo, du niveau de luminosité, du sujet, de la marque et de la capacité de la carte mémoire, de la qualité d'enregistrement des images, de la sensibilité ISO, du mode d'acquisition, du style d'image, des fonctions personnalisées, etc.

4 Avec objectif 50 mm à l'infini, -1m-1 dpt

5 Testé selon les normes CIPA avec la batterie fournie avec l'appareil, sauf mention contraire

6 Les images extraites des vidéos 4K et les images en qualité S2 ne peuvent pas être rééchantillonnées

7 Traitement des images RAW durant la lecture des images uniquement avec RAW et RAW double pixel seulement

8 Index d'exposition recommandé

10 Les chiffres indiqués sont basés sur une utilisation avec une carte mémoire UHS-II SD

11 La zone AF disponible varie en fonction de l'objectif utilisé

12 L'utilisation du Wi-Fi peut être soumise à des restrictions dans certains pays ou certaines régions

Live for the story_

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
French edition
Canon Europa NV 2020

EOS R

CAPTURE THE FUTURE

Date de commercialisation : octobre 2018



INFORMATIONS SUR LE PRODUIT :

Nom du produit	Code Mercury	Code GTIN
BOÎTIER D.CAM EOS R	3075C003AA	4549292119305
BOÎTIER APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS R + Bague d'adaptation monture EF-EOS R EU26	3075C023AA	4549292119978
D.CAM EOS R RF 24-105 L EU26	3075C013AA	4549292119343
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS R RF 24-105mm f/4 L IS USM + Bague d'adaptation monture EF-EOS R EU26	3075C058AA	8714574659633
D.CAM EOS R + RF 24-105mm F4-7.1 IS STM EU26	3075C033AA	4549292171365

ACCESSOIRES OPTIONNELS :

Nom du produit	Code Mercury	Code GTIN
Alimentation électrique		
BATTERIE APPAREIL PHOTO LP-E6N	9486B002AB	4549292008302
CHARGEUR DE BATTERIE APPAREIL PHOTO LC-E6E	3349B001AA	4960999627502
Adaptateur secteur USB PD-E1	3250C003AA	4549292125412
Câbles		
Câble USB IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378
Câble d'interface IFC-100U	3224C001AA	4549292124200
Câble d'interface IFC-400U	3225C001AA	4549292124224
Câble d'interface IFC-40AB III	3226C001AA	4549292124248
Câble d'interface IFC-150AB III	3227C001AA	4549292124262
Divers		
Batterie grip BG-E22	3086C003AA	4549292119930
Bouchon de boîtier R-F-5	3201C001AA	4549292123852
Objectifs		
OBJECTIF RF24-105MM F/4 L IS USM EU26	2963C005AA	4549292115611
OBJECTIF RF28-70MM F/2 L USM EU26	2963C007AA	8714574660066
KIT PREMIUM CH OBJECTIF RF28-70MM F/2 L USM	2965C005AA	4549292115642
OBJECTIF RF50MM F/1.2 L USM EU26	2965C006AA	8714574660080
BOUCHON ANTI-POUSSIÈRE DE L'OBJECTIF RF	2962C001AA	4549292115604
Objectifs Canon EF ou EF-S (sauf objectifs EF-M) * * Bague d'adaptation monture EF-EOS R requise	Indisponible	Indisponible

Live for the story_

EOS R

CAPTURE THE FUTURE



ACCESSOIRES OPTIONNELS :

Nom du produit	Code Mercury	Code GTIN
Bague d'adaptation montage		
BAGUE D'ADAPTATION MONTURE EF-EOS R	2971C005AA	4549292115703
BAGUE D'ADAPTATION MONTURE AVEC BAGUE DE RÉGLAGE EF-EOS R	2972C005AA	4549292115710
BAGUE D'ADAPTATION MONTURE DIF EF-EOS R AVEC FILTRE V-ND	3443C005AA	4549292141610
BAGUE D'ADAPTATION MONTURE DIF EF-EOS R AVEC FILTRE C-PL	3442C005AA	4549292141603
Accessoires liés au flash		
Télécommande sans fil BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Télécommande RS-60 E3	2469A002AA	4960999581354
Adaptateur secteur USB PD-E1	3250C003AA	4549292125412
Speedlite 270EX II (EUR)	5247B003AA	4960999783246
Speedlite 320EX EUR	5246B003AA	4960999786032
Speedlite 430EX II (EUR)	2805B003AA	4960999617947
Speedlite 430EX III-RT	0585C003AA	4549292038262
Speedlite 600EX (EUR)	5739B003AA	4960999810195
Speedlite 600EX II-RT EU16	1177C006AA	8714574643281
Speedlite 600EX-RT (EUR)	5296B003AA	4960999786100
Speedlite 90EX	6825B003AA	4960999915111
Barrette Speedlite SB-E2	1949B001AA	4960999417264
Transmetteur Speedlite ST-E2	2478A004AA	4960999581538
Transmetteur Speedlite ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232

Live for the story_

EOS R

CAPTURE THE FUTURE

DIMENSIONS / INFORMATIONS LOGISTIQUES :

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (cm)	Largeur (cm)	Hauteur (cm)	Poids brut (kg)
BOÎTIER D.CAM EOS R	3075C003AA	EA	Unité	1	28	22,3	14,7	1,479
		CT	Carton	6	47,7	47,1	31,4	10,2
		EP	Palette Europe	36	120	80	109,2	68,6
			Couches par palette	3				
			Cartons par couche	2				
			Produits par couche	12				
		D.CAM EOS R + RF 24-105mm F4-7.1 IS STM EU26	3075C033AA	EA	Unité	1	28	22,3
CT	Carton			3	58,6	24,4	32,2	6,91
EP	Palette Europe			54	120	80	111,6	134
	Couches par palette			3				
	Cartons par couche			6				
	Produits par couche			18				

Contenu de la boîte

EOS R, boîtier seul

- Boîtier EOS R (noir)
- Bouchon de boîtier R-F-5
- Sangle ER-EOSR
- Chargeur de batterie LC-E6E
- Batterie LP-E6N
- Couvercle de batterie
- Câble d'interface IFC-100U (non essentiel)
- Protecteur de câble d'interface IFC-100U
- Kit du manuel de l'utilisateur

Boîtier EOS R + RF 24-105mm F4-7.1 IS STM

- Boîtier EOS R
- Bouchon de boîtier R-F-5
- Sangle ER-EOSR
- Chargeur de batterie LC-E6E
- Batterie LP-E6N
- Couvercle de batterie
- Câble secteur (EU/SK)
- Câble d'interface IFC-100U (non essentiel)
- Protecteur de câble d'interface IFC-100U
- RF 24-105mm F4-7.1 IS STM
- Bouchon d'objectif E-67II
- Bouchon antipoussière de l'objectif RF
- Kit du manuel de l'utilisateur



Live for the story_