

EOS R3 SUPERA LA VELOCITÀ. SUPERA LE PRESTAZIONI.

EOS R3 è progettata per catturare l'azione in movimento, anche quella più rapida. Pensata per immortalare soggetti in velocità e realizzata per soddisfare le esigenze dei fotografi professionisti, con tempi di risposta ultrarapidi e livelli di sensibilità, affidabilità e durata elevati.



- Velocità fulminea: otturatore elettronico a 30 fps
- Registra video 6K RAW internamente e 4K fino a 120p
- Resistenza agli agenti esterni pari a 1D X Mark III
- Connettività avanzata: Wi-Fi, GPS, Bluetooth, e possibilità di utilizzare Mobile File Transmitter
- Eye Control: possibilità di utilizzare l'occhio del fotografo per selezionare il punto di messa a fuoco
- Fino a 8 stop di stabilizzazione d'immagine grazie alla stabilizzazione ottica e quella sul sensore
- Messa a fuoco automatica con una sensibilità fino a -7.5 EV
- Riconoscimento dei soggetti umani, animali, veicoli (auto e moto da corsa) e casco del pilota
- Grip integrato e batteria a lunga durata LP-E19

24.1 MEGA
PIXELS
CMOS

Up to
30
Frames
Per Sec

Eye Control

ISO
102400

60p
6K RAW

IN-BODY
IMAGE
STABILIZER x OPTICAL
IMAGE
STABILIZER

GAMMA DI PRODOTTI



EOS 1D X Mark III

EOS 1D X Mark III
EOS R3
EOS R5
EOS R6



EOS R3



EOS R5

Canon

SPECIFICHE TECNICHE

EOS R3

SENSORE DI IMMAGINE

Tipo	CMOS da 36 x 24 mm
Pixel effettivi	Circa 24.1 megapixel
Pixel totali	Circa 26.7 megapixel
Rapporto dimensionale	3:2
Filtro passa-basso	Integrato/Fisso
Pulizia sensore	Sistema integrato di pulizia EOS
Tipo filtro colore	Colori primari
Sensore Shift IS	Sì, fino a 8 stop, a seconda dell'obiettivo in uso ¹

PROCESSORE DI IMMAGINI

Tipo	DIGIC X
-------------	---------

OBIETTIVO

Innesto obiettivo	RF (è possibile collegare obiettivi EF ed EF-S con l'adattatore EF-EOS R, l'adattatore EF-EOS R con ghiera e l'adattatore EF-EOS R per filtri drop-in; gli obiettivi EF-M non sono compatibili)
Lunghezza focale	Equivalentemente a 1 volta la lunghezza focale dell'obiettivo con obiettivi RF e EF e 1,6 volte con EF-S

MESSA A FUOCO

Tipo	Dual Pixel CMOS AF II
Sistema AF/Punti	Con 100% di area orizzontale e 100% verticale (selezione automatica) ² 100% orizzontale e 90% verticale (selezione manuale) ²
Intervallo di funzionamento AF	EV -7.5 - 20 (a 23 °C e ISO100) ³
Modalità AF	One-Shot Servo AF
Selezione del punto AF	Selezione automatica: 1053 aree AF disponibili con la selezione automatica Selezione manuale: AF a 1 punto (è possibile cambiare le dimensioni del riquadro AF) 4779 posizioni AF disponibili (3969 filmati) Selezione manuale: espansione del punto AF a 4 punti (su, giù, sinistra, destra) Selezione manuale: espansione del punto AF circostante Selezione manuale: zona AF flessibile 1-3 (tutti i punti AF divisi in 9-999 aree di messa a fuoco)

Inseguimento AF

	Esseri umani, animali (cani, gatti e uccelli) o veicoli (auto da corsa o motociclette)
--	--

Blocco AF

	Blocco quando si preme il pulsante di scatto a metà o si preme AF-ON in modalità AF One-Shot. Uso del pulsante personalizzato impostato su stop AF in AI Servo
--	--

Raggio ausiliario AF

	Emesso dal LED integrato o Speedlite opzionale dedicato (flash)
--	---

Messa a fuoco manuale

	Selezionata sull'obiettivo
--	----------------------------

CONTROLLO ESPOSIZIONE

Modalità di misurazione	Misurazione in tempo reale a 384 zone con sensore immagine.
--------------------------------	---

	(1) Misurazione valutativa (collegata a tutti i punti AF) (2) Misurazione parziale (velocità 5,9% del mirino, al centro) (3) Misurazione spot: misurazione spot al centro (velocità 2,9% del mirino, al centro) Misurazione spot collegata al punto AF non disponibile (4) Misurazione media ponderata al centro
--	--

Intervallo di misurazione

	EV -3 - 20 (a 23 °C, ISO 100, con misurazione valutativa)
--	---

Blocco AE

	Auto: il blocco AE si attiva una volta ottenuta la messa a fuoco Manuale: tramite pulsante di blocco AE in modalità P, Av, Fv, Tv e M
--	--

Compensazione esposizione

	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop (combinabile con AEB)
--	---

AEB

Scatto anti-flicker	+/- 3 EV in incrementi di 1/3 o 1/2 di stop Sì, Flicker rilevato a una frequenza pari a 100 Hz o 120 Hz. La velocità massima dello scatto continuo può diminuire sia con l'otturatore elettronico sia con quello meccanico Scatto anti-flicker ad alta frequenza per le modalità M e TV
----------------------------	---

Sensibilità ISO

	Auto 100 - 102400 (con incrementi di 1/3 di stop o stop completi) La gamma ISO può essere estesa fino a L:50, H1:204800, ⁴
--	--

OTTURATORE

Tipo	Otturatore con piano focale controllato elettronicamente e funzione Otturatore elettronico nel sensore
-------------	--

Velocità

	Meccanico: 30-1/8000 sec (con incrementi di 1/2 o 1/3 stop), Bulb Elettronico: 30-1/64000 (incrementi di 1/2 o 1/3 stop fino a 1/16000, quindi 1 stop fino a 1/64000) (Gamma di velocità dell'otturatore completa. La disponibilità varia in base alle modalità di scatto) Scatto elettromagnetico a sfioramento
--	--

Scatto otturatore

BILANCIAMENTO DEL BIANCO

Tipo	Bilanciamento del bianco automatico con sensore immagine
-------------	--

Impostazioni

	AWB (priorità ambiente/priorità bianca), Luce diurna, Ombra, Nuvoloso, Tungsteno, Fluorescente, Flash, Personalizzato, Temperatura colore Compensazione bilanciamento del bianco: 1. Blu/Ambrato +/-9 2. Magenta/Verde +/-9
--	--

Bilanciamento del bianco personalizzato

Bracketing del bilanciamento del bianco

	Sì, è possibile registrare 5 impostazioni
--	---

	+/- 3 livelli in incrementi singoli
--	-------------------------------------

	2, 3, 5 o 7 immagini per scatto
--	---------------------------------

	Viraggi Blu/Ambrato o Magenta/Verde selezionabili
--	---

MIRINO

Tipo	EVF OLED a colori da 0,5"
Conteggio punti	5,76 milioni di punti (1600x1200)

Copertura

(verticale/orizzontale)

Ingrandimento

Campo visivo

Correzione diottrie

Prestazioni del display

Informazioni sul mirino

	Circa 100%
	Circa 0,76x ⁵
	Circa 23mm (dal centro dell'oculare)
	Da -4 a +2 m ⁻¹ (diottrie)
	Risparmio energetico: 59,94 fps Fluido 119,98 fps
	Informazioni sui punti AF, puntatore Eye Control, Indicatore del livello di esposizione, Modalità di ripresa, Velocità ISO, Velocità dell'otturatore, Apertura, Numero di esposizioni multiple rimanenti, Compensazione dell'esposizione, Riprese HDR, Priorità tonalità chiare, Scatto con esposizione multipla, Riduzione disturbi scatti multipli, Numero di scatti con l'autoscatto, Ottimizzatore obiettivo digitale, Velocità massima di scatto continuo, Metodo AF, Livello della batteria, Funzionamento AF, Simulazione esposizione, Modalità drive, AEB, Modalità misurazione, FEB, Scatto anti-flicker, Ritaglio foto, Rapporto, Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce), Blocco AE, Stile foto, Flash pronto, Bilanciamento del bianco, Flash spento, Correzione del bilanciamento del bianco, Blocco FE, Qualità dell'immagine, Sincronizzazione ad alta velocità, Funzione Bluetooth, Funzione Wi-Fi, Avviso blocco multifunzione, Istogramma, Livello elettronico, Info obiettivo, scala distanza di messa a fuoco, scala esposizione verticale, Griglia

Anteprima profondità di campo

MONITOR LCD

Tipo	Clear View LCD II da 8,01 cm (3,2"), circa 4,15 milioni di punti
Copertura	Circa 100%
Angolo di visualizzazione orizzontale/verticale	Circa 170° in verticale e orizzontale

Rivestimento

Regolazione luminosità

Operazioni tramite touch screen

Opzioni di visualizzazione

	Antisbavature. Manuale: regolabile su sette livelli Regolazione tonalità colore: 4 impostazioni Metodo capacitivo con funzioni del menu, impostazioni di controllo rapido, operazioni di riproduzione e display ingrandito. Selezione del punto AF in foto e filmati, scatto a tocco possibile nella ripresa di foto. (1) Impostazioni di base della fotocamera (2) Impostazioni avanzate della fotocamera (3) Impostazioni della fotocamera più istogramma e display a due livelli (4) Nessuna informazione (5) Schermo controllo rapido (6) Display spento
--	---

Canon

Live for the story_

FLASH			
Modalità	Autoflash E-TTL II, misurazione manuale		
Sincronizzazione X	Otturatore meccanico 1/200 di secondo/ prima tendina elettronica 1 ^a tendina, otturatore elettronico a 1/180sec +/-3 EV con incrementi di 1/3 con flash Speedlite serie EX		
Compensazione dell'esposizione del flash			
Bracketing dell'esposizione del flash	Si, con flash esterno compatibile		
Blocco dell'esposizione del flash	Si		
Sincronizzazione sulla seconda tendina	Si mediante Speedlite		
Slitta multifunzione/Attacco a slitta/Terminale PC	Si/Si/Si		
Compatibilità con flash esterno	E-TTL II con Speedlite serie EX, supporto multi-flash wireless tramite schermata del menu della fotocamera		
Controllo flash esterno			
SCATTO			
Modalità	Foto: AE con priorità flessibile, Programma AE, Priorità otturatore AE, Priorità apertura AE, Manuale, Posa/Bulb e Personalizzata (x3) Filmati: Programma AE, Priorità otturatore AE, Priorità apertura AE, Manuale e Personalizzata (x3)		
Stili foto	Automatico, Standard, Ritratto, Paesaggio, Dettaglio fine, Neutro, Immag. fedele, Monocromo, Definito dall'utente (3 impostazioni)		
Spazio colore	sRGB e Adobe RGB		
Elaborazione immagine	Priorità tonalità chiare (2 impostazioni) Auto Lighting Optimizer (Ottimizzazione automatica della luce, 4 impostazioni) Riduzione disturbo lunghe esposizioni Nitidezza Riduzione disturbi alta sensibilità ISO (4 impostazioni) (foto e filmati) Correzione ottica dell'obiettivo: - Correzione dell'illuminazione periferica, correzione dell'aberrazione cromatica, correzione della distorsione (durante/dopo la ripresa di foto, solo durante la registrazione video) - Correzione diffrazione, Digital Lens Optimizer (durante/dopo l'acquisizione di foto) Ridimensionamento a M, S1, S2 Ritaglio: è possibile ritagliare le immagini JPEG (formati 3:2, 4:3, 16:9, 1:1) Ritaglio di immagini - Commutazione tra orientamento del ritaglio verticale e orizzontale - Radicalizzazione immagine - Possibilità di spostare il fotogramma di ritaglio sul touch screen Elaborazione di immagini RAW Esposizione multipla HDR Conversione da HEIF a JPEG		
Modalità drive	Singolo, Continuo H+, Continuo H, Continuo L, Autoscatto (2 sec + telecomando, 10 sec + telecomando)		
Scatto continuo	Massimo circa 12 fps con otturatore meccanico/1 ^a tendina elettronica con velocità mantenuta per 1000+ immagini JPEG o 1000 immagini RAW o 30 fps con otturatore elettronico con velocità mantenuta per 540 immagini JPEG o 150 immagini RAW ⁶		
Timer intervallo	Incorporato		
TIPO DI FILE - IMMAGINI			
Tipo foto	RAW a 14 bit: RAW e C-RAW (RAW originale Canon, terza edizione) JPEG a 8 bit: 10 opzioni di compressione HEIF a 10 bit: 10 opzioni di compressione Conforme a Exif 2.31 e sistema Design rule for Camera File 2.0 Compatibile con Digital Print Order Format [DPOF] versione 1.1		
Registrazione simultanea RAW + JPEG/HEIF	Si, consentita qualsiasi combinazione RAW + JPEG o RAW + HEIF		
Dimensioni immagine	RAW/C-RAW: rapporto 3:2, 6000x4000, 1,6 volte (ritaglio), 3744x2496 JPEG/ HEIF: rapporto 3:2, (L) 6000x4000, (M) 3984x2656, (S1) 2976x1984, (S2) 2400x1600 1,6 volte (ritaglio) (L) 3744x2496, (S2) 2400x1600 rapporto 4:3, (L) 5328x4000, (M) 3552x2664, (S1) 2656x1992, (S2) 2112x1600 rapporto 16:9, (L) 6000x3368, (M) 3984x2240, (S1) 2976x1680, (S2) 2400x1344 rapporto 1:1, (L) 4000x4000, (M) 2656x2656, (S1) 1984x1984, (S2) 1600x1600		
Cartelle	Creazione, denominazione e selezione manuale di nuove cartelle		
		Numerazione file	(1) Numerazione consecutiva (2) Ripristino automatico (3) Ripristino manuale 2 preimpostazioni utente
		Denominazione dei file	
		EOS MOVIE	
		Tipo filmato	Video MP4: 4K DCI/UHD (17:9/16:9), Full HD (16:9) 4K/Full HD: bitrate (medio) variabile AVC/H.265, Audio: PCM lineare 4K/Full HD: bitrate (medio) variabile MPEG4 AVC/H.264, Audio: PCM lineare 6K RAW: CRM a 12 bit, Audio: PCM lineare 6K DCI (17:9) 6000 x 3164 (59,94, 50, 29,97, 25, 24, 23,98 fps) RAW 4K DCI (17:9) 4096 x 2160 (59,94, 50, 29,97, 25, 24, 23,98 fps) intra o inter frame / light inter frame 4K UHD (16:9) 3840 x 2160 (119,9, 100, 59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) intra o inter frame Full HD (16:9) 1920 x 1080 (119,9, 100, 59,94, 50, 29,97, 25, 23,98 fps) intra o inter frame Full HD (16:9) 1920 x 1080 HDR (29,97, 25 fps) inter frame, 6K RAW 12 bit, 4K/Full HD - YCbCr4:2:0 8 bit o YCbCr4:2:2 10 bit Si, Canon Log 3 Durata massima 6 ore, (esclusi filmati con frame rate elevato). Nessun limite di 4 GB con scheda formattata exFAT. ⁸
		Dimensioni filmato⁷	Video MOV: 4K - DCI 4096x2160 / UHD 3840x2160 / Full HD 1920x1080 a 100 fps o 119,9 fps ⁹ Registrato come filmato in slow motion a 1/4 della velocità Possibilità di estrarre un'immagine fissa JPEG da 8.8 megapixel da un filmato 4K DCI Possibilità di estrarre un'immagine fissa JPEG da 8.3 megapixel da un filmato 4K UHD (HEIF possibile solo quando è impostato HDR PQ) CRM: 6K RAW (59,97p/50p): circa 2600 Mbps 6K RAW (29,97p/25,00p): circa 2000 Mbps 6K RAW (24,00p/23,98p): circa 1600 Mbps 6K C-RAW (59,97p/50p): circa 1800 Mbps 6K C-RAW (29,97p/25,00p): circa 900 Mbps 6K C-RAW (24,00p/23,98p): circa 720 Mbps MOV: MP4 H.264 Canon Log disattivato: 4K DCI/UHD (119,9p/100p): circa 1880 Mbps 4K DCI/UHD (59,94p/50,00p): ALL-I circa 940 Mbps 4K DCI/UHD (59,94p/50,00p): IPB circa 230 Mbps 4K DCI/UHD (59,94p/50,00p): IPB Light circa 120 Mbps 4K DCI/UHD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): ALL-I circa 470 Mbps 4K DCI/UHD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB circa 120 Mbps 4K DCI/UHD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB Light circa 60 Mbps Full HD (119,9p/100p): circa 360 Mbps Full HD (59,94p/50p): ALL-I circa 180 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB circa 60 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB Light circa 35 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): ALL-I circa 90 Mbps Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p): IPB circa 30 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB Light circa 12 Mbps MOV: MP4 H.265 Canon Log attivato 4K DCI/UHD (119,9p/100p): circa 1880 Mbps 4K DCI/UHD (59,94p/50,00p): ALL-I circa 1000 Mbps 4K DCI/UHD (59,94p/50,00p): IPB circa 340 Mbps 4K DCI/UHD (59,94p/50,00p): IPB Light circa 170 Mbps 4K DCI/UHD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): ALL-I circa 470 Mbps 4K DCI/UHD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB circa 170 Mbps 4K DCI/UHD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB Light circa 85 Mbps Full HD (119,9p/100p): circa 470 Mbps Full HD (59,94p/50p): ALL-I circa 230 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB circa 90 Mbps Full HD (59,94p/50,00p): IPB Light circa 50 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): ALL-I circa 135 Mbps Full HD (29,97p/25p/24p/23,98p): IPB circa 45 Mbps Full HD (29,97p/25,00p/24,00p/23,98p): IPB Light circa 28 Mbps
		Campionamento colore	
		Registrazione interna	
		Canon Log	
		Lunghezza filmato	
		Filmato con frame rate elevato	
		Estrazione fotogramma¹⁴	
		Bitrate/Mbps	

Doppia registrazione Microfono	<p>Si</p> <p>Microfono mono integrato (48 KHz, 16 bit x 2 canali)</p>	INTERFACCIA	
Display HDMI	<p>Trasmissione output solo a monitor esterno (trasmissione output di immagini e informazioni di scatto; immagini registrate sulla scheda di memoria), Trasmissione output a schermo fotocamera e monitor esterno (registrazione simultanea su fotocamera e registratore esterno; lo schermo della fotocamera mostra immagini con informazioni di scatto)</p>	Computer Wi-Fi	<p>Connettore SuperSpeed USB 3.2 Gen 2 USB C LAN wireless (IEEE802.11a/b/g/n/AC) (5 Ghz/2,4 GHz)¹¹, con supporto Bluetooth 5.0 Funzioni portatate - EOS Utility, Smartphone, Caricamento su image.canon, Stampa wireless</p> <p>Uscita mini HDMI (Tipo D, compatibile HDMI-CEC), ingresso linea/microfono esterno (mini jack stereo), jack cuffie (jack mini stereo), terminale di tipo N3 (terminale del telecomando)</p>
Uscita HDMI	<p>4K (DCI) 59,94p/50,00p/29,97p/25,00p/24,00p/23,98p, 4K (UHD) 59,94p/50,00p/29,97p/25,00p/23,98p, Full HD 59,94p/59,94i, 50,00p/50,00i, 480p, 59,94p, 576p, 50p, YCbCr 4:2:2 non compresso, 8 bit o 10 bit, possibilità uscita audio HDMI</p>	Altro	
Messa a fuoco	<p>Dual Pixel CMOS AF II con Eye/Face Detection (rilevamento del viso e degli occhi) e inseguimento AF (persone, animali e veicoli), AF Servo filmato Messa a fuoco manuale</p>	STAMPA DIRETTA PictBridge	<p>Non supportata</p>
ISO	<p>Auto: 100-25600, H: fino a 102400 Manuale: 100-25600, H: fino a 102400,</p>	SUPPORTO DI MEMORIZZAZIONE Tipo	<p>1x CFexpress tipo B 1x SD/SDHC/SDXC e UHS-II</p>
ALTRE FUNZIONI		SISTEMI OPERATIVI SUPPORTATI	
Tag metadati	<p>Informazioni copyright utente (impostabili sulla fotocamera) Classificazione delle immagini (0-5 stelle) Dati IPTC (registrati con EOS Utility) Dati IPTC (tramite app MFT) Trasferimento delle immagini con didascalia (Didascalia registrata con EOS Utility)</p>	PC e Macintosh	<p>Windows 8.1 e Windows 10 (modalità tablet non supportata) OS X v10.12, 10.13, 10.14, 10.15, OS 11</p>
Pannello LCD/Illuminazione	<p>Si/Si</p>	SOFTWARE	
Resistenza ad acqua/polvere¹⁰	<p>Si</p>	Elaborazione immagine	<p>Digital Photo Professional 4.15.1 o versione successiva App per dispositivi mobili Digital Photo Professional Express (solo iOS) EOS Utility 3 (incl. acquisizione in remoto), Picture Style Editor, WFT Utility, Strumento di registrazione obiettivo EOS, Strumento di registrazione servizio Web EOS, App Canon Camera Connect (iOS/Android), App Mobile File Transfer (iOS/Android),</p>
Promemoria vocale	<p>Si</p>	Altro	
Sensore con orientamento intelligente	<p>Si</p>	FRONTE DI ALIMENTAZIONE	
Zoom di riproduzione	<p>1,5x - 10x in 15 incrementi</p>	Batterie	<p>Batteria agli ioni di litio ricaricabile LP-E19 (in dotazione)</p>
Formati di visualizzazione	<p>(1)Immagine singola (2)Immagine singola con informazioni (2 livelli) Base - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO e qualità dell'immagine) Dettagliate - Informazioni di scatto (tempo di esposizione, apertura, ISO, misurazione, qualità dell'immagine e dimensioni file), info obiettivo, luminosità e istogramma RGB, bilanciamento del bianco, stile foto, spazio colore e riduzione del disturbo, correzione ottica obiettivo, informazioni GPS, informazioni IPTC (3)Indice 4 immagini (4)Indice 9 immagini (5)Indice 36 immagini (6)Indice 100 immagini (7)Visualizzazione degli scorimenti (1, 10 o 100 immagini, Data di inizio sequenza raffica, Cartella, Filmati, Immagini, Immagini protette, Classificazione) (8)Modifica filmato (9)Elaborazione di immagini RAW (10)Classificazione</p>	Durata batteria	<p>Con LCD circa 860 scatti (a 23 °C) Con mirino elettronico circa 620 scatti (a 23 °C)¹³ 6 livelli + percentuale Spegnimento automatico dopo 15 secondi, 30 secondi, 1, 3, 5, 10 o 30 min</p>
Presentazione	<p>Selezione delle immagini: Tutte, per Data, per Cartella, Filmati, Fermi immagine, Immagini protette o per Classificazione Tempo di riproduzione: 1/2/3/5/10 o 20 secondi Ripeti: On/Off</p>	Indicatore batteria	
Istogramma	<p>Luminosità: Si RGB: Si</p>	Risparmio energetico	
Avviso sovraesposizione	<p>Si</p>	Alimentatore e carica batterie	<p>Caricabatterie LC-E19E (in dotazione), adattatore CA AC-E19 e accoppiatore CC DR-E19, adattatore di alimentazione USB PD-E1</p>
Cancellazione immagine	<p>Immagine singola, selezione intervallo, immagini selezionate, cartella, scheda</p>	SPECIFICHE FISICHE	
Protezione delle immagini dall'eliminazione	<p>Protezione dall'eliminazione di singola immagine, cartella o scheda tutte le immagini trovate (solo durante la ricerca di immagini)</p>	Struttura corpo fotocamera	<p>Corpo in lega di magnesio e policarbonato con fibra di vetro</p>
Autoscatto	<p>2 o 10 sec.</p>	Ambiente operativo	<p>0 - 40 °C; umidità: 85% o meno</p>
Categorie di menu	<p>(1)Menu Scatto (2)Menu AF (3)Menu Riproduzione (4)Rete (5)Menu Impostazione (6)Menu Funzioni personalizzate (7)My Menu</p>	Dimensioni (L x A x P)	<p>150 x 142,6 x 87,2 mm</p>
Lingue menu	<p>29 lingue Inglese, tedesco, francese, olandese, danese, portoghese, finlandese, italiano, norvegese, svedese, spagnolo, greco, russo, polacco, ceco, ungherese, vietnamita, hindi, rumeno, ucraino, turco, arabo, thailandese, cinese semplificato, cinese tradizionale, coreano, malese, indonesiano e giapponese</p>	Peso (solo corpo)	<p>Circa 822 g (1015 g con scheda e batteria)</p>
Aggiornamento firmware	<p>Aggiornamento possibile da parte dell'utente tramite menu o app Camera Connect (fotocamera, obiettivo, Speedlite esterno, telecomando BLE, adattatore per obiettivo)</p>	ACCESSORI	
		Trasmettitore file wireless	<p>No</p>
		Obiettivi	<p>Tutti gli obiettivi RF (EF e EF-S con adattatore per obiettivo)</p>
		Adattatore obiettivi	<p>ADATTATORE EF-EOS R, ADATTATORE EF-EOS R CON GHIERA, ADATTATORE EF-EOS R per filtri drop-in</p>
		Flash	<p>Canon Speedlite (EL-1¹⁴, EL-100, 90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 380EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III, 470EX-AI, 550EX, 580EX¹⁴, 580EX II¹⁴, 600EX¹⁴, 600EX-RT¹⁴, 600EX-II-RT¹⁴, Macro-Ring-Lite MR-14EX, Macro Ring Lite MR-14EX II, Macro Twin Lite MT-24EX, Macro Twin Lite MT-26EX, Trasmettitore Speedlite ST-E2, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT¹³, Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT V2¹³, Trasmettitore Speedlite ST-E10)</p>
		Telecomando/interruttore per scatto remoto	<p>Telecomando con presa di tipo N3, Speedlite 600EX II-RT Telecomando Bluetooth Speedlite EL-1 e BR-E1</p>
		Altro	<p>Oculare ER-h, Oculare ER-hE, Adattatore per slitta multifunzione AD- E1, microfono stereo direzionale con slitta multifunzione DM-E1D (Mic), Adattatore per slitta multifunzione per collegamento smartphone AD-P1 per Android (supporto per smartphone), Microfono stereo DM-E1 / DM-E100</p>

Tutti i dati sono basati sui metodi di valutazione standard di Canon salvo diversamente indicato. Specifiche soggette a modifiche senza preavviso.

Note a piè pagina:-

- ¹ 8 stop basati sullo standard CIPA con RF 24-105 mm F4 L IS USM a una lunghezza focale di 105 mm
- ² L'area AF disponibile varia a seconda del tipo di obiettivo utilizzato
- ³ AF in condizioni di scarsa illuminazione disponibile con obiettivo f/1.2, punto AF centrale, AF One-Shot a 23 °C/73 °F, ISO 100 Esclusi gli obiettivi RF con rivestimento Defocus Smoothing (DS)
- ⁴ Indice di esposizione consigliato
- ⁵ Con obiettivo 50 mm in modalità Infinito, -1 m⁻¹ dpt
- ⁶ Durante l'uso di AF Servo e in base agli standard di test Canon con schede CFexpress, per lo scatto continuo alla massima velocità possono essere utilizzati solo obiettivi RF e alcuni obiettivi EF. Per i dettagli sugli obiettivi supportati, visitare il sito web ufficiale di Canon. La velocità di scatto continuo può essere ridotta dall'obiettivo, dalla velocità dell'otturatore, dall'apertura, dal flash, dalla riduzione dello sfarfallio, dalle condizioni del soggetto e dalla luminosità (ad esempio quando si effettua uno scatto in un luogo buio).
- ⁷ 4K UHD prevede una copertura del 94% in orizzontale dell'inquadratura, Full HD il 100%, la modalità ritaglio filmato 4K il 62% in orizzontale dell'inquadratura
- ⁸ Se la temperatura interna delle fotocamere diventa troppo elevata, viene ridotto il tempo massimo di registrazione
- ⁹ La modalità Filmato con frame rate elevato non prevede la registrazione audio
- ¹⁰ La funzione di estrazione fotogramma non è disponibile per i filmati RAW o Canon Log 3
- ¹¹ Sebbene la struttura della fotocamera sia resistente all'acqua e alla polvere, questa non impedisce completamente la penetrazione di polvere e gocce d'acqua nel dispositivo.
- ¹² L'uso del Wi-Fi potrebbe essere limitato in alcuni paesi o aree geografiche
- ¹³ Basato su test CIPA standard con batterie in dotazione con la fotocamera, salvo diversamente indicato. In modalità risparmio energia
- ¹⁴ È necessario utilizzare l'adattatore per slitta multifunzione AD-E1 per garantire la protezione dagli agenti atmosferici



Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Italian edition
Canon Europa NV 2021

SUPERA LA VELOCITÀ. SUPERA LE PRESTAZIONI.

EOS R3

EOS R3 è progettata per catturare l'azione in movimento, anche quella più rapida. Pensata per immortalare soggetti in velocità e realizzata per soddisfare le esigenze dei fotografi professionisti, con tempi di risposta ultrarapidi e livelli di sensibilità, affidabilità e durata elevati.

Data inizio vendita: novembre 2021 (da definire)



DETTAGLI DEL PRODOTTO:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
EOS R3 EU1 5 GHz EUME26	4895C004AA	4549292183214
EOS R3 EU2 2,4 GHz MEARSACE	4895C005AA	4549292183221

ACCESSORI OPZIONALI:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
Alimentazione		
BATTERIA FOTOCAMERA LP-E19	1169C002AA	4549292060560
Carica batteria LC-E19	1170C003AA	4549292060591
Adattatore CA AC-E19	1171C003AA	4549292068795
Accoppiatore DC DR-E19	1172C001AA	4549292066050
Adattatore USB PD-E1	3250C003AA	4549292125412
Cavi		
Cavo di interfaccia IFC-100U	3224C001AA	4549292124200
Cavo di interfaccia IFC-400U	3225C001AA	4549292124224
Varie		
^[NOVITÀ] Microfono stereo DM-E1D	5138C001AA	4549292185782
Microfono stereo DM-E100	4474C001AA	4549292164992
^[NOVITÀ] Adattatore per slitta multifunzione AD-E1	4943C001AA	4549292184549
Interruttore remoto RS-80N3	2476A001AA	4960999581576
Telecomando con timer TC-80N3	2477A004AA	4960999581569
Telecomando wireless BR-E1	2140C001AA	4549292087864
^[NOVITÀ] Oculare ER-h piccolo	4896C001AA	4549292181180
^[NOVITÀ] Oculare ER-he grande	4897C001AA	4549292181197
^[NOVITÀ] Adattatore per slitta multifunzione per smartphone Android	5553C001AA	4549292195378
^[NOVITÀ] Cinturino ER-L1	4898C001AA	4549292181203
Cinturino da polso E2	4991B001	4960999686202

Live for the story_

SUPERA LA VELOCITÀ. SUPERA LE PRESTAZIONI.

EOS R3

EOS R3 è progettata per catturare l'azione in movimento, anche quella più rapida. Pensata per immortalare soggetti in velocità e realizzata per soddisfare le esigenze dei fotografi professionisti, con tempi di risposta ultrarapidi e livelli di sensibilità, affidabilità e durata elevati.



ACCESSORI OPZIONALI:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Codice EAN
Obiettivi		
OBIETTIVO RF 15-35mm F2.8L IS USM EU26	3682C005AA	4549292152272
OBIETTIVO RF 24-70mm F2.8L IS USM EU26	3680C005AA	4549292148381
OBIETTIVO RF 70-200mm F2.8L IS USM EU26	3792C005AA	4549292156263
OBIETTIVO RF 400mm F2.8L IS USM	5053C005AA	4549292184440
OBIETTIVO RF 600mm F4L IS USM	5054C005AA	4549292184457
Adattatore		
ADATTATORE MT EF-EOS R	2971C005AA	4549292115703
ADATTATORE EF-EOS R CON GHIERA	2972C005AA	4549292115710
ADATTATORE EF-EOS R PER FILTRI DROP-IN CON FILTRO ND VARIABILE	3443C005AA	4549292141610
ADATTATORE EF-EOS R PER FILTRI DROP-IN CON FILTRO POLARIZZATORE CIRCOLARE	3442C005AA	4549292141603
Accessori per il flash		
Speedlite 600EX II-RT EU16	1177C006AA	8714574643281
Macro Ring Lite MR-14EX II	9389B003AA	4549292007749
Macro Twin Lite MT-26EX	2398C003AA	4549292102895
Trasmettitore Speedlite ST-E3-RT (Ver.2)	5743B012AA	4549292192568
<small>INNOVITÀ</small> Trasmettitore Speedlite ST-E10	4944C001AA	4549292184556
Speedlite EL-1	4571C010AA	8714574667881

Live for the story_

SUPERA LA VELOCITÀ. SUPERA LE PRESTAZIONI.

EOS R3

EOS R3 è progettata per catturare l'azione in movimento, anche quella più rapida. Pensata per immortalare soggetti in velocità e realizzata per soddisfare le esigenze dei fotografi professionisti, con tempi di risposta ultrarapidi e livelli di sensibilità, affidabilità e durata elevati.



MISURE/INFORMAZIONI LOGISTICHE:

Nome del prodotto	Codice Mercury	Tipo confezione	Descrizione confezione	Quantità per confezione	Lunghezza (cm)	Larghezza (cm)	Altezza (cm)	Peso lordo (kg)
EOS R3 EU1 5 GHz EUME26 EOS R3 EU2 2,4 GHz MEARSACE	4895C004AA 4895C005AA	Per unità	Unità	1	24,1	20	19,8	2,12
		CT	Cartone	4	42	41,6	28,9	9,45
		EP	Euro pallet	24	120	80	101,4	66,7
			Strati per pallet	3				
			Confezioni per strato	2				
			Prodotti per strato	8				

Contenuto della confezione

Versione a 5 GHz

- Corpo EOS R3
- Oculare ER-h piccolo
- Copertura per slitta accessori (resistente a umidità e polvere)
- Tappo corpo macchina R-F-5
- Cinturino ER-L1
- Carica batteria LC-E19
- Batteria LP-E19
- Coperchio batteria
- Cavo di alimentazione (EU)
- Cavo di interfaccia IFC-100U (nucleo non disponibile)
- Protezione cavo di interfaccia IFC-100U
- Manuale dell'utente (EU1)

Versione a 2,4 GHz

- Corpo EOS R3
- Oculare ER-h piccolo
- Copertura per slitta accessori (resistente a umidità e polvere)
- Tappo corpo macchina R-F-5
- Cinturino ER-L1
- Carica batteria LC-E19
- Batteria LP-E19
- Coperchio batteria
- Cavo di alimentazione (EU)
- Cavo di interfaccia IFC-100U (nucleo non disponibile)
- Protezione cavo di interfaccia IFC-100U
- Manuale dell'utente (EU2)