

datacolor 

Spyder

Celebration Kit

Datacolor SKU	SPK-25KIT
UPC	8 75720 00262 3
eag-Art.Nr.	142488



Systemanforderungen:

- Win 10 32/64, Win 11
- Mac OS X 10.14 – macOS 15
- Monitoraufösung 1280x768 oder höher, 16-Bit Grafikkarte (24-Bit empfohlen), 1GB verfügbarer RAM, 500MB verfügbarer Festplattenspeicher
- Internetverbindung für Software-Download und Aktivierung

Unterstützte Sprachen:

Englisch, Französisch, Italienisch, Deutsch, Spanisch, Russisch, Japanisch, Vereinfachtes Chinesisch, Traditionelles Chinesisch, Koreanisch

Lieferumfang:

- Spyder
- Spyder Cube
- Spyder Checkr 24
- Robuster Metallkoffer

Zielkunden/Märkte

Mit seinen unverzichtbaren Farbmanagement-Tools, darunter der 2024er Spyder, der Spyder Checkr 24 und der Spyder Cube, erinnert das Datacolor Celebration Kit an den ersten Spyder-Kalibriersensor von Datacolor, das vor 25 Jahren entwickelt wurde. Dieses fotografische Farbmanagement-Toolkit ist sowohl besonders kostengünstig als auch umfassend in seiner Funktionalität. Es bietet Einsteigern damit einen großartigen Zugang zum Farbmanagement und sollte fester Bestandteil einer jeden fotografischen Ausrüstung aufstrebender und erfahrener Profis sein.

Leistungsversprechen

„*True Color In. True Color Out.*“ Das war das Versprechen des ersten Datacolor Spyder zur Monitorkalibrierung, der vor 25 Jahren auf den Markt kam. Der ursprüngliche Spyder wurde als Reaktion auf den revolutionären Wechsel von der Film- zur Digitalfotografie entwickelt. Datacolor erkannte, wie wichtig in diesem nicht genormten Workflow das Farbmanagement war. Nur so konnte sichergestellt werden, dass das von einem Fotografen aufgenommene Bild bei der Betrachtung auf einem Bildschirm die gleiche Farbvielfalt und Detailgenauigkeit aufweist. Fotografen benötigten neue Werkzeuge, die ihnen beim Farbmanagement in ihren neuen digitalen Arbeitsabläufen halfen, zu denen auch die Fotobearbeitung auf Monitoren gehörte – Monitore, die vor der Bildbearbeitung präzise und einfach farbkalibriert werden mussten. Und genau das tat der Spyder.

Der Einsatz von Computern für einen Prozess, der wie die Fotografie Präzision erforderte, war damals weitgehend Neuland. Der ursprüngliche Spyder schloss die Lücke zwischen der Genauigkeit, mit der Fotografen vertraut waren, und den neuen Lösungen, die für den Übergang zu einem Online-Workflow benötigt wurden.

Heute gilt das Versprechen „*True Color In. True Color Out.*“ noch immer und ist wichtiger denn je. Dies war und ist unser unermüdliches Bestreben während der 25-jährigen Entwicklung des Spydere und wird es auch in Zukunft sein.

Das Datacolor Celebration Kit feiert nicht nur das 25-jährige Jubiläum des Spydere, sondern würdigt auch den Wert eines präzisen Farbmanagements in der Fotografie von der Aufnahme bis zur Anzeige. Diese wichtigen, grundlegenden Farbmanagement-Werkzeuge sind Bestandteil des Toolkits:

Der 2024er Datacolor Spyder – ermöglicht die vollständige Kalibrierung selbst der modernsten Monitortechnologien wie OLED, Mini-LED, Apple XDR Liquid Retina Display und mehr. Mit Funktionen wie unserer exklusiven DevicePreview™ Beta können Sie direkt bei der Bearbeitung auf dem Monitor simulieren, wie Ihre Bilder auf anderen Bildschirmen, wie den neuesten Mobiltelefonen und Tablets, aussehen werden.

Der Datacolor Spyder Cube – sorgt für den richtigen Weißabgleich, der für die Farbgenauigkeit unerlässlich ist. Mit seinem einzigartigen, dreidimensionalen Design übertrifft er herkömmliche Graukarten. Sie können mit seiner Hilfe absolute Weiß- und Schwarzwerte einstellen und gleichzeitig Ihr neutrales Grau für ein perfektes Kontrastverhältnis definieren.

Der Datacolor Spyder Checkr 24 – mit den 24 spektral entwickelten Farbfeldern können Sie Ihre Bilder automatisch über eine HSL-Voreinstellung in Adobe Lightroom Classic®, Adobe Camera RAW® oder Hasselblad Phocus® mit Hilfe der Spyder Checkr Software hinsichtlich der Farben korrigieren. Verlassen Sie sich darauf, dass Ihre Bildfarben von der ersten Aufnahme an präzise und konsistent sind, und zwar über verschiedene Kameras, Objektive und Lichtverhältnisse hinweg.

Funktionen & Vorteile

Das Datacolor Spyder Celebration Kit enthält die wesentlichen fotografischen Werkzeuge für ein präzises und konsistentes Farbmanagement von der Aufnahme bis zur Ausgabe. Da die Monitortechnologie sich immer weiterentwickelt, ermöglichen Farbmanagement-Tools wie die des Spyder Celebration Kits dem Anwender die Optimierung der Leistung seines Bildschirms. So werden Bilder in ihrer Gesamtheit mit satten, nuancierten, naturgetreuen Farben und gestochen scharfen Details wiedergegeben. Das Spyder Celebration Kit ist ideal für aufstrebende und erfahrene Fotografen, die auf der Suche nach essenziellen Farbmanagement-Tools sind, damit die Farben und Details ihrer Bilder ihren Vorstellungen entsprechen und bei der Anzeige oder Weitergabe erhalten bleiben. Das Spyder Celebration Kit umfasst:

2024er Spyder

- **Vertrauen in die Farbwiedergabe, schnell & einfach** – Mit dem Spyder können Sie Ihren Monitor in nur etwa 90 Sekunden kalibrieren, sodass Sie sicher sein können, einen präzisen Ausgangspunkt für Ihre Bildbearbeitung zu haben, was Ihnen wertvolle Zeit und Mühe in Ihrem Bearbeitungsworkflow erspart. Das Ergebnis? Naturgetreue Farben und die Erfassung feiner Details.
- **Professionelle Ergebnisse für jedermann** – Die intuitive Software und die Ein-Klick-Kalibrierung sorgen für eine einfache Bedienung und professionelle Ergebnisse auch für unerfahrene Anwender, während die individuellen Kalibrierungseinstellungen erfahrenen Profis kreative Flexibilität ermöglichen.
- **Kalibrierung für die digitalen Workflows von heute** – Spyder kalibriert jetzt eine noch breitere Spektrum an Laptop-/Desktop-Monitoren, einschließlich der neuesten Technologien wie OLED, Mini-LED und Apple Liquid Retina XDR, sodass Benutzer die Farbvielfalt, die tiefen Schatten, die nuancierten Lichter und die verbesserte Detailwiedergabe, die diese Monitore bieten, optimal ausschöpfen können. Spyder kalibriert auch Wide und Standard LED Gamuts.
- **Farb-Überraschungen gehören der Vergangenheit an!** – Mit der exklusiven Funktion Device Preview™ Beta von Datacolor simulieren Sie auf Ihrem eigenen kalibrierten Bildschirm, wie Ihre Fotos auf anderen Geräten aussehen können, ohne sie zur Vorschau auf diesen anderen Geräten aufrufen zu müssen. Mit Device Preview™ Beta können Sie zudem einen Softproof Ihres Bildes für den Druck durchführen, um zu sehen, wie Ihr Bild auf Papier wirken wird.
- **Anpassung an Lichtveränderungen** – Die automatische Raumlichtmessung überwacht die Beleuchtung in Ihrer Umgebung, damit Ihr aktuelles Anzeigeprofil perfekt auf Ihre Arbeit abgestimmt ist. Nicht jede Aufgabe erfordert eine kontrollierte Beleuchtung, aber wenn Sie Spyder erlauben, die Kalibrierung an Ihre Raumbeleuchtung anzupassen, können Sie sicher sein, dass Ihr Monitorprofil optimal ist. Bei der Raumlichtkalibrierung werden mehrere Profile für unterschiedliche Beleuchtungssituationen im Raum erstellt.
- **CheckCal gibt Ihnen Sicherheit** – CheckCal ist Datacolors Antwort auf die Frage, ob Ihre Kalibrierung noch korrekt ist. CheckCal führt einen kurzen Test an Ihrem Monitor durch, der überprüft, ob Ihre Kalibrierung noch aktuell ist.
- **Stets verbunden** – Der Spyder verfügt standardmäßig über einen nativen USB-C-Anschluss und einen zusätzlichen USB-A-Adapter, der bei Bedarf direkt zur Hand ist.

Spyder Cube

- **Weißabgleich leicht gemacht** – Ein präziser Weißabgleich ist die Voraussetzung für akkurate Farben. Spyder Cube ist eine kompakte Lösung für Foto-/Video-/Hybrid-Aufnahmen, die Referenzen für die Einstellung von Weißabgleich, Belichtung, Schwarzwert und Helligkeit gleich zu Beginn bietet und so wertvolle Zeit und Mühe bei der Nachbearbeitung spart.
- **Realistische Ergebnisse** – Das einzigartige, dreidimensionale Design unterscheidet sich von herkömmlichen Graukarten, da es den tatsächlichen Lichteinfall auf Ihr Motiv zeigt. So können Sie primäre und sekundäre Lichtquellen für eine präzisere Weißabgleichskorrektur sehen.
- **Ein echtes, absolutes Schwarz** – Enthält eine innovative Lichtfalle für eine absolute Schwarzreferenz, mit der Sie einen korrekten Schwarzpunkt in Ihrem Bild festlegen können um präzisere Details herauszuarbeiten.
- **Spitzlichter anzeigen** – Mit der Chromkugel können Sie spiegelnde Spitzlichter sehen oder eine reflektierte Ansicht eines Sets heranzoomen, damit Sie die Lichtsituation entsprechend anpassen können.
- **Farbtemperatursteuerung** – Ermöglicht die sofortige Farbkorrektur von Bildern durch Einstellung eines Farbtemperaturwerts zur Neutralisierung der primären Lichtquelle.
- **Nahtlos integrierbar** – Die Bearbeitung von RAW-Bildern ist nicht mehr so kompliziert, da gängige Werkzeuge aus Anwendungen wie Adobe Photoshop® und Adobe Lightroom® verwendet werden können.
- **Einfache Verwendung** – Machen Sie einfach eine Referenzaufnahme mit dem Cube unter denselben Lichtbedingungen wie Ihre Fotos/Videos, passen Sie sie an, speichern Sie sie und wenden Sie Ihre Korrektur auf eine ganze Bilderserie an.
- **Strapazierfähig und handlich** – Packen Sie Spyder Cube einfach in Ihre Kameratasche, damit er im Studio oder unterwegs stets zur Hand ist. Er verfügt über ein einzigartiges Design, sodass Sie ihn während der Aufnahme aufhängen oder an einer Stativhalterung befestigen können.

Spyder Checkr 24

- **Farbgenauigkeit, definierte Details** – Sorgen Sie für präzise, konsistente Farben von einer Aufnahme zur nächsten, über verschiedene Kameras, Objektive und Beleuchtungsumgebungen hinweg; erfassen Sie jede Farbnuance mit optimaler RAW-Verarbeitung mit Hilfe der Spyder Checkr Software.
- **Großer Funktionsumfang** – Spyder Checkr 24 enthält 24 spektral entwickelte Farbziele und ein neutrales Grautarget mit einem Graukeil. Alle liegen nahe/innerhalb des sRGB-Farbraums, um die Kompatibilität mit einer Vielzahl von Geräten zu gewährleisten. Perfekt für visuelle Vergleiche und benutzerdefinierte Weißabgleichseinstellungen.
- **Angleichen mehrerer Kamerasysteme** – Einfache Farbangleichung mehrerer Kamerasysteme, einschließlich DSLR, Smartphones, Drohnen und Action-Cams.
- **Optimierter Arbeitsablauf** – Nehmen Sie mit Ihrem Spyder Checkr 24 ein Referenzfoto auf, um die Lichtfarbe und -intensität der Szene zu erfassen und Ihre Kamera mit softwarebasierten HSL-Voreinstellungen zu kalibrieren. Optimieren Sie Ihren Nachbearbeitungs-Workflow in Adobe Lightroom Classic, Adobe Camera Raw und Hasselblad Phocus.
- **Handlich für unterwegs** – Die kompakte Größe und die Schutzhülle machen den Spyder Checkr 24 zu einem Farbkorrekturwerkzeug, das Sie überallhin mitnehmen können – perfekt für Aufnahmen on Location, wechselnde Lichtverhältnisse und die Verwendung mehrerer Kameras und Objektive – wohin auch immer Ihre kreative Vision Sie führt!