



## PENTAX WG-8:

Un appareil photo compact numérique haut de gamme, avec une étanchéité exceptionnelle permettant jusqu'à deux heures de prise de vue sous-marine : puissance élevée, éclairage annulaire réglable et fonction webcam.

### Résumé des principales informations :

- Capteur de 20 MP au format 1/2,3" pour des images de qualité et de résolution élevées
- Objectif à zoom optique 5x
- Construction robuste pour la prise de vue sous-marine
- Enregistrement vidéo en définition 4K
- Fonctions complètes de prise de vue et d'édition
- 18 modes Scènes
- 12 filtres numériques
- Reconnaissance des visages jusqu'à 30 visages / 1 animal domestique
- Écran LCD 3 pouces avec champ de vision étendu
- Flash intégré
- Fonctions GPS avancées et boussole numérique intégrée
- Puissant anneau lumineux de six LED
- Fonction webcam pour la diffusion en direct
- filetage de filtre de 37 mm, par ex. pour l'adaptateur grand angle DW-5 en option



## Principales caractéristiques du PENTAX WG-8

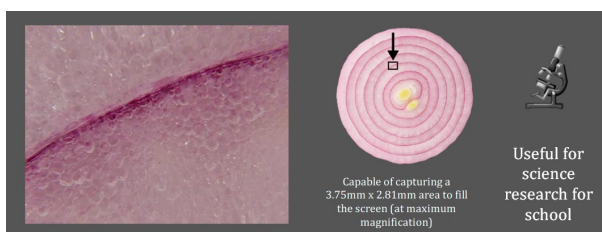
### Images haute définition d'excellente qualité

En associant un capteur CMOS rétro-éclairé dernier cri (qui assure une sensibilité élevée, un bruit numérique réduit et une lecture rapide du signal de l'image) et un processeur d'image très performant, le WG-8 offre une sensibilité maximale de 6400 ISO et des images très haute définition d'environ 20 mégapixels effectifs. Il propose également des fonctions de traitement d'image avancées grâce à la technologie de super-résolution, afin d'offrir des clichés clairs et précis qui regorgent de détails. Il dispose même de fonctions aussi innovantes que le mode Photo de Nuit à Main Levée, qui saisit automatiquement plusieurs images de la même scène nocturne et les fusionne afin de créer une photo composite unique parfaitement nette.



### Zoom optique 5x avec grand-angle à 28 mm

Outre le capteur, l'objectif est un composant essentiel d'un appareil photo. Et le zoom du PENTAX WG-8 profite d'un design sophistiqué, avec 11 éléments (dont 5 asphériques) en 9 groupes, lui offrant une focale variable de 5 à 25 mm. Cette plage de zoom correspond approximativement à un 28-140 mm au format 35 mm, offrant une large palette d'utilisations, des gros plans excitants à seulement 1 cm de distance aux vues de larges paysages en passant par des portraits ou de la photo naturaliste au téléobjectif.



### Construction robuste pour la photo sous-marine jusqu'à 20 m de profondeur, jusqu'à 2 heures d'utilisation continue

Aujourd'hui plus que jamais, les photos sont des souvenirs importants de la famille, des amis, des vacances et des nombreuses aventures de la vie quotidienne. De nombreuses situations, qui commencent avec les toboggans des parcs aquatiques et s'étendent jusqu'à l'alpinisme, le canoë, le kitesurf ou la plongée - sans s'y limiter. Mais plus l'aventure est excitante, plus il est effrayant de sortir un appareil photo coûteux ou un smartphone de la sécurité de son sac, par peur de dégâts plus ou moins importants. Plus l'aventure est excitante, plus le risque d'abîmer le matériel est élevé.

Waterproof  
**20m**

Shockproof  
**2.1m**

Crushproof  
**100kgf**

Freezeproof  
**-10°C**

Dustproof  
**IP6X**



### Fonctions complètes de prise de vue et d'édition

Le PENTAX WG-8 n'a rien à envier aux appareils les plus avancés dans de nombreux domaines. Par exemple, il propose de nombreux modes de mesure pour l'exposition et la mise au point. Les photographes peuvent choisir une large palette de modes d'exposition, y compris 18 scènes programmées permettant de choisir les réglages les plus adaptés au sujet, notamment le nouveau mode de profondeur de champ composite, ou laisser libre cours à leur créativité grâce à 12 filtres numériques. Et si vous ne voulez pas perdre de temps à naviguer dans les menus et les réglages, le WG-8 permet de mémoriser deux réglages et de les rappeler grâce à la molette de fonction.

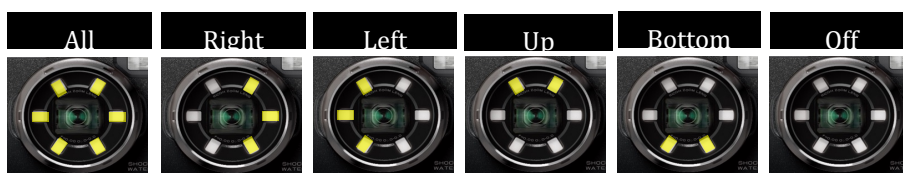


### Écran LCD de 3 pouces avec champ de vision étendu

Le WG-8 est doté d'un grand écran LCD de 3 pouces à la définition élevée : environ 1 040 000 points au format 3:2. Le revêtement AR (anti-reflets) appliqué sur sa surface protectrice réduit les lueurs et les reflets gênants, assurant ainsi clarté et précision de l'image affichée, même sous la forte luminosité habituelle en extérieur. Il propose également le réglage d'Affichage en Extérieur, qui permet à l'utilisateur d'adapter la luminosité de l'écran selon l'évolution des conditions lumineuses, afin d'optimiser la lisibilité des images affichées.

### Lumière annulaire puissante avec six LED

Le WG-8 dispose de six LED, montées autour de l'objectif, afin de réduire le flou dû à l'appareil ou au sujet en macro et en gros plan. Les six LED peuvent être réglées individuellement, et proposent également l'éclairage sélectif : l'utilisateur peut n'activer que les LED alignées à l'horizontale ou à la verticale pour mettre en valeur les contours et le relief du sujet.



### Fonction Webcam pour une diffusion en direct d'images haute définition et haute qualité

Il suffit de régler le WG-8 sur le mode UVC (USB Video Class) et de le brancher sur un ordinateur à l'aide d'un câble USB (fourni avec l'appareil) pour l'utiliser comme webcam\*, afin de diffuser en direct un flux vidéo Full HD à 30 images par seconde. Associé aux capacités macro et à l'anneau lumineux intégré, l'utilisateur peut obtenir des images plus détaillées et plus créatives que celles capturées par la webcam de l'ordinateur, tant pour les réunions professionnelles que pour les conversations personnelles.



### Fonctions GPS avancées et boussole numérique intégrée

Le module GPS intégré au WG-8 enregistre automatiquement les données de position et de déplacement dans les images capturées, et règle l'horloge interne selon l'heure locale. Ce module s'active d'un simple geste et peut recevoir les signaux du GLONASS (Système de Navigation Satellitaire Global russe) en plus du GPS américain. La fonction Verrouillage GPS permet à l'utilisateur d'enregistrer les données de position d'une précédente acquisition GPS sur les images capturées, ce qui est très pratique pour photographier à l'intérieur d'un bâtiment. Les données GPS, la direction capturée par la boussole intégrée et l'heure UTC (Temps Universel Coordonné) peuvent également être affichées dans le coin inférieur droit de l'image.

### Enregistrement en 4K pour la réalisation de vidéos de haute qualité et de longue durée

En plus des nombreuses photos que nous prenons et partageons avec nos amis et notre famille, les vidéos sont un support unique pour revivre nos expériences et nos aventures. Le WG-8 permet d'enregistrer des vidéos en définition 4K au format H.264, capturant ainsi des clips d'excellente qualité (3840 x 2160 pixels, 30 images par seconde).

### Accessoires pour renforcer le plaisir de la photographie

#### Télécommande O-RC1

En plus des accessoires standards comme les batteries de rechange, les étuis et les courroies, le programme d'accessoires propose d'autres produits chaudement recommandés. Citons tout d'abord l'étui protecteur en silicone, qui non seulement protège l'appareil de la saleté et des éraflures, mais améliore aussi son adhérence pour le tenir plus confortablement.

#### Adaptateur grand angle DW-5

Très utile, le convertisseur grand-angle DW-5 permet de photographier avec un grossissement de 0,8x. Le champ de vision approche alors l'équivalent d'une focale de 20 mm (au format 35 mm). Cela permet de prendre des vues particulièrement excitantes dans des espaces réduits, comme sur un voilier ou un canoë.



Dimensions	137 x 128 x 83 mm (Width x Depth x Height)
Weight	561 g
<b>ACCESSOIRES FOURNIS</b>	
	Art. No. 7838 - Batterie rechargeable Li-Ion DB-110 Art. No. 30275 - Câble USB I-USB173 Art. No. 39857 - Courroie O-ST104 Art. No. 30276 - Support macro O-MS3
<b>ACCESSOIRES OPTIONNELS</b>	
	Art. No. 37838 - Batterie rechargeable Li-Ion DB-110 Art. No. 39892 - Télécommande O-RC1 Art. No. 171930 - Adaptateur grand angle DW-5
<b>CODES ARTICLES</b>	
	Art. Nr. 1509 - PENTAX WG-8 BLACK - EAN 0027075311152 Art. Nr. 1510 - PENTAX WG-8 GREEN - EAN 0027075311145
<b>LANCEMENT SUR LE MARCHÉ</b>	Juin 2024

## Spécifications

<b>TYPE D'APPAREIL</b>	Appareil photo numérique compact avec zoom
<b>OBJECTIF</b>	
Formule optique	Objectif PENTAX, 11 éléments en 9 groupes, (5 éléments asphériques)
Longueur focale	5 - 25 mm, Approx. 28 - 140 mm (en équivalent au format 35 mm)
Ouverture maximale	F3,5(W) - F5,5(T)
Rapport de zoom	Zoom optique : 5x Zoom numérique : approx. 8,1x Zoom intelligent : approx. 7x en 10M, approx. 40,5x en 640 (zoom optique compris)
Longueur focale (macro)	9,26 mm
Rapport de reproduction maximal	Approx. 0,4 x
Diamètre du filtre	37 mm
<b>SYSTÈME DE CAPTURE D'IMAGE</b>	
Capteur d'image	CMOS 1/2,3", Total : approx. 20 mégapixels
Photo :	JPEG (conforme à Exif 2.3), conforme à DCF2.0, PRINT Image Matching III
Format de fichier / Pixels enregistrés	<4:3> 20M (5184 x 3888), 10M (3648 x 2736), 5M (2592 x 1944), 3M (2048 x 1536), VGA (640 x 480) <3:2> 18M (5184 x 3456), 9M (3648 x 2432), 4M (2592 x 1728), 3M (2048 x 1368), VGA (640 x 424) <1:1> 15M (3888 x 3888), 7M (2736 x 2736), 4M (1920 x 1920), 2M (1440 x 1440), VGA (480 x 480) • 2M et 1M sont disponibles uniquement en mode CALS. • En mode CALS, les proportions sont fixées à 4:3. Niveau de qualité ★★★, ★★, ★
Vidéo :	MPEG-4 AVC/H.264
Format de fichier / Pixels enregistrés	4K (3840 x 2160) : approx. 30 ips, 1920 (1920 x 1080): approx. 30 ips, 1280 (1280 x 720) : approx. 60/30 ips
Audio : Format de fichier	[Film / Film sous-marin] 32 kHz, 16 bits, stéréo
Sensibilité (sortie standard)	AUTO, Manuel (125 - 6400 ISO)
Balance des blancs	Auto, lumière du jour, ombre, nuageux, lumière tungstène, lumière fluorescente (D : couleur lumière du jour, N : blanc lumière du jour, W : lumière blanche, L : blanc chaud), lumière annulaire, manuel.
Réduction du flou de mouvement	Photo : mode anti-vibrations Pixel Track SR haute sensibilité (SR numérique : 125 - 6400 ISO) Vidéo : Movie SR, Movie SR+
Réduction du bruit	Appliquée automatiquement lorsque la vitesse d'obturation est plus basse que 0,25 s.
<b>MISE AU POINT</b>	
Type de mise au point	Système autofocus par mesure du contraste TTL avec faisceau d'assistance AF AF 9 points, AF spot, AF suivi automatique
Plage de mise au point (depuis la surface de l'objectif)	Standard : 0,5 m - infini / 1,64 ft - infini (plage de zoom complète) Macro : 0,1 - 0,6 m / 0,33 - 1,97 ft (plage de zoom complète) Macro 1 cm : 0,01 - 0,3 m / 0,03 - 0,98 ft (zoom en position intermédiaire) Infini - paysage, Pan Focus, Mise au point manuelle : disponibles
Détection des visages	AF&AE disponibles dans tous les modes jusqu'à 30 visages (1 animal) Déclenchement par sourire, Assistant autoportrait, Assistant autoportrait + déclenchement par sourire, Détection des yeux fermés
<b>CONTRÔLE DE L'EXPOSITION</b>	
Système de mesure	Mesure multi-segments, Mesure pondérée centrale, Mesure spot
Compensation EV	± 2 EV (pas de 1/3EV)
Vitesse d'obturation	1/4000 - 1/4 s (obturateur mécanique et électronique), 4 s maximum (réglage de mode Scène Nocturne)
Modes de capture	Mode Auto, Mode vidéo Mode Scène (Image automatique, Programme, HDR, Prise de vue nocturne à main levée, Film, Film haute vitesse, Microscope numérique, Paysage, Fleur, Portrait, Sous-marin, Film sous-marin, Prise de vue à intervalle, Film à intervalle, Surf et neige, Enfants, Animal de compagnie, Sport, Scène de nuit, Feux d'artifice, SR numérique, Reportage, Vert, Composition de la profondeur de champ)
Modes scènes	Paysage, Portrait, Scène de nuit, Portrait de nuit, Standard, Fleur, Sport, Bougie, Ciel bleu, Coucher de soleil, Photo de groupe, Animal de compagnie, Portrait x Ciel bleu, Portrait x Coucher de soleil, Portrait x Contre-jour
Plage dynamique	Disponible (ajustement Ombres / Hautes lumières)
Tonalité d'image	Lumineux, Naturel, Vibrant, Diapositive, Monochrome
<b>FLASH INTÉGRÉ</b>	
Modes	Forcé Off, Flash Auto, Remplissage, Syncro lente, Synchro lente + Yeux rouges, Réduction des yeux rouges
Portée du flash	Grand-angle : approx. 0,2 - 5,5 m / 0,66 - 18 ft (ISO Auto) Télé : approx. 0,2 - 3,5 m / 0,66 - 11 ft (ISO Auto)

<b>ÉCRAN LCD</b>	
Type de moniteur	LCD TFT 3,0" en couleur, approx. 1040 K points, Revêtement anti-reflets (surface uniquement)
Réglages	Luminosité, Réglage d'affichage extérieur : ±2 valeurs
<b>MÉMOIRE</b>	
Support de stockage	Mémoire intégrée (approx. 27 Mo) Carte mémoire SD/SDHC/SDXC ou FlashAir™
Cartes mémoires testées	Sandisk, Panasonic, Toshiba
<b>FONCTION</b>	
Modes d'entraînement	Prise de vue unique, Retardateur, Prise de vue continue, Prise de vue en rafale, Continu M, Continu S, Télécommande, Bracketing automatique
Retardateur	10 s, 2 s, Télécommande (Immédiat, 3 sec)
Délai de démarrage	Approx. 1,0 s
Délai de déclenchement	Approx. 0,003 s
Prise de vue continue	Approx. 3 images/seconde
Photos max. en prise de vue continue	30 (selon le sujet)
Rafale	Approx. 10 ips, 5M(4:3) : jusqu'à 36 images
Fonctions Lecture	Une image, Index (20 miniatures, 81 miniatures), Agrandissement (jusqu'à 10x, déplacement disponible), Lecture vidéo, Histogramme, Affichage dossier, Supprimer, Sélectionner&Supprimer, Supprimer tout, Calendrier
Modes Lecture	Diaporama, Rotation de l'image, Filtre petite tête, Filtre de frottement d'encre, Filtre numérique, Filtre HDR, Édition vidéo, Suppression des yeux rouges, Redimensionner, Recadrer, Copier image, Protection, Écran de démarrage, Retrouver image, Rotation d'image auto
Filtre numérique	Lecture uniquement - Noir et blanc / Sépia, Appareil jouet, Rétro, Couleur, Extraire couleur, Renforcer couleur, Contraste élevé, Effet étoile, Doux, Fish-eye, Luminosité, Filtre miniature
Fonctions d'édition vidéo	Enregistrer comme photo, Couper vidéo, Ajouter image titre
Langues	Anglais, allemand, arabe, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, croate, danois, espagnol, français, grec, hindi, hongrois, indonésien, italien, japonais, néerlandais, norvégien, polonais, portugais, russe, suédois, tchèque, thaï, turc, vietnamien
Surimpression de la date	Surimpression disponible (date, heure, date & heure) (sauf Vert)
GPS	GPS, GLONASS Mode d'affichage GPS : LAT/LON, UTM, MGRS Log GPS, Verrouillage GPS, Réglage heure GPS, Surimpression données GPS, Surimpression données UTC
Boussole électronique	Cap : Cardinal, Degrés, Cardinal/Degrés Déclinaison, Surimpression des données de boussole
Webcam	USB Video Class 1.1
Divers	- Lumière annulaire - Réglage USER (U1/U2) - Réglage ADJ - Réglage du bouton vert - Compteur journalier - Niveau électronique - Informations de Copyright - Mode Éco - Accessoire grand angle DW-5 à visser en option. Il se visse simplement devant l'objectif et raccourcit la longueur focale d'un facteur de 0,8x pour atteindre une longueur focale de 22 mm (équivalent film 35 mm). Il est conforme à la classe de protection JIS 7
<b>ENVIRONNEMENT DE FONCTIONNEMENT</b>	
Résistance à l'eau / à la poussière	Capacité de résistance à l'eau équivalente à la JIS Class 8 et la poussière équivalente à la JIS Class 6 - Étanchéité - jusqu'à 20 m (65,6 ft) pendant 2 heures - Résistance aux chocs - jusqu'à 2,1 m (6,8 ft) - Température de fonctionnement -10°C (14°F) à 40°C (104°F)
<b>ALIMENTATION</b>	
Source d'énergie	Batterie rechargeable DB-110 Kit adaptateur secteur K-AC166 (en option)
Autonomie de la batterie	Photo*1 : approx. 340 prises de vues Lecture*2 : approx. 260 min *1 La capacité d'enregistrement indique le nombre approximatif de prises de vue enregistrées lors des tests conformes à la CIPA. Les performances réelles peuvent varier en fonction des conditions de fonctionnement. *2 Selon le résultat des tests internes de RICOH.
Rechargement	Interne (USB Type-C), approx. 180 min
<b>INTERFACES</b>	
Ports	USB3.0 (Type C), Sortie HDMI (Type D)
<b>DIMENSIONS ET POIDS</b>	
Dimensions	Approx. 118,2 (L) x 65,5 (H) x 33,1 (P) mm /4,7 (L) x 2,6 (H) x 1,3 (D) pouces (épaisseur de l'objectif comprise)
Poids	Approx. 242 g / 8,5 oz (batterie dédiée et carte mémoire SD comprises), Approx. 215 g / 7,6 oz (boîtier nu)