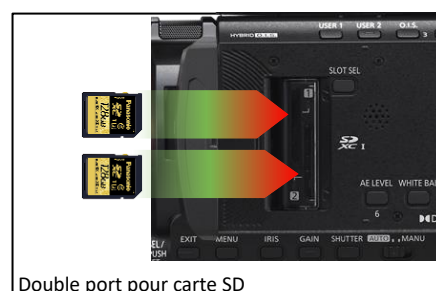




Zoom optique 24x



Ventilateur intégré



Double port pour carte SD

CAMÉSCOPE 4K POUR LES EXIGENCES PROFESSIONNELLES

X1600

Caméscope 4K semi-professionnel

HC-X1600E

EAN 5025232972951 | prix de vente conseillé 1699 fr.

Numéro du tarif douanier : 85076000900

Pays d'origine : Chine (CN)

Emballage : 32,8 x 28,2 x 21,4 cm / 2,27 kg

Caméscope 4K semi-professionnel – compact et léger avec enregistrement 60p ; objectif grand angle de 25 mm avec zoom optique 24x et grand viseur OLED.

Caméscope 4K 60p au format hautement compact, le X1600 offre la mobilité et la portabilité nécessaires pour faire face aux besoins et défis les plus variés. Il affiche en 4K 60 FPS et en Full HD, et même jusqu'à 120 FPS pour un ralenti parfait. Son objectif universel offre un zoom optique 24x avec la distance focale initiale de 25 mm. En plus du filtre ND à trois niveaux, ce caméscope comprend deux bagues pour le réglage manuel et rapide de la mise au point, du zoom ou du diaphragme.

Le caméscope X1600 satisfait aux exigences plus élevées en matière de qualité d'image grâce à son enregistrement 4:2:2 en couleurs 10 bits en 4K 30p. En outre, il maîtrise le streaming des enregistrements en HD sur internet via le WiFi intégré.
Compact et léger – Caméscope 4K 60p offrant une mobilité maximale

La meilleure qualité d'enregistrement – 4K 30p 4:2:2 10 bits / 4K 60p 4:2:0 10 bits / FHD 120p pour le ralenti

Objectif performant – Grand angle de 25 mm, ouverture f/1.8-4 et zoom optique 24x

Contrôle de l'image parfait – Viseur OLED 1,77 MP et écran LCD de 8,8 cm (2,76 MP)

Utilisation professionnelle – Filtre ND / 2 ports pour cartes SD / WiFi / Streaming en direct en Full HD

Fonctions professionnelles – Waveform, Vectorscope, Zebra Pattern, Chroma Level et plus

CAPTEUR D'IMAGES

Capteur d'image	Capteur MOS BSI de 1/2,5 pouces
Pixels effectifs	8,29 mégapixels

OBJECTIF

Objectif	Objectif Panasonic ; f/1.8-f/4.0 ; diamètre de filtre 62 mm
Zoom	Optique 24x / i.Zoom max. 48x (UHD 32x) / Zoom numérique max. 10x
Distance focale	25-600 mm (KB)

CAMÉRA

Éclairage minimum	1,5 lx (f/1.8, Super Gain +, 1/30 sec.)
Mise au point	Automatique / Manuel
Filtre ND	Clair, 1/4, 1/16, 1/64
Filtre IR	Commande ON/OFF
Balance des blancs	Auto / ATW LOCK / 3200K / 5600K / VAR (2000K-15000K) / Ach Fixed / Bch Fixed
Diaphragme	Automatique / Manuel
Stabilisateur d'image	Ball O.I.S., HYBRID O.I.S. 5 axes (UHD/FHD)
Fonctions d'assistance professionnelles	Waveform / Vector Scope / Flash Band Correction / Jauge de niveau / Zebra Pattern / Luminance
Traitement d'image professionnel	Gamma 8 modes / Fichiers de scène / Peau lisse / Détail maître / Correction de couleur / Knee point / Niveau chromatique / Phase chromatique / Température de couleur / Master Pedestal
Vitesse d'obturation	59,94 Hz 60i / 60p : 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 30p : 1/30, 1/50, 1/60, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 24p : 1/24, 1/48, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000
	50,00 Hz 50i / 50p : 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 25p : 1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000
Vitesses d'obturation lentes	59,94 Hz 60i / 60p : 1/8, 1/15, 1/30 30p : 1/8, 1/15 30p : 1/6, 1/12 50,00 Hz 50i / 50p : 1/6, 1/12, 1/25 25p : 1/6, 1/12
Ralenti	59,94 Hz FHD 120 fps (Vitesse : 1/2 à 60p, 1/4 à 30p, 1/5 à 24p) 50,00 Hz FHD 100 fps (Vitesse : 1/2 à 50p, 1/4 à 25p)
Captation IR (infrarouge)	Oui
WiFi	Standard IEEE 802.11b/g/n Fréquence Bande 2,4 Ghz/5 GHz
Stockage	Double port pour cartes SDHC/SDXC
Fonction 2 ports	Enregistrement relais, enregistrement simultané, enregistrement en arrière plan (uniquement en FHD MOV/MP4)
Codec vidéo	MOV/MP4 : H.264/MPEG-4 AVC High Profile, H.265/MPEG-H HEVC Main10 Profile, AVCHD : H.264/MPEG-4 AVC High Profile
Codec audio	MOV : LPCM (48 kHz/24 bits 2 can.) ; MP4 : AAC (48 kHz/16 bits 2 can.) ; AVCHD : Dolby Audio (48 kHz/16 bits 2 can.)
Fréquence système	59,94 Hz / 50,00 Hz
Enregistrement / Restitution	MOV (HEVC) [4:2:0 10 bits] UHD 3840 x 2160 59,94p/50,00p : max. 200 Mbps (VBR) MOV [4:2:0 8 bits] UHD 3840 x 2160 59,94p/50,00p 420 LongGOP 150M : max. 150 Mbps (VBR) [4:2:2 10 bits] UHD 3840 x 2160 29,97p/25,00p/23,98p 422 LongGOP 150M : max. 150 Mbps (VBR) FHD 1920 x 1080 59,94p/50,00p ALL-I 200M : max. 200 Mbps (VBR) MP4 (HEVC) [4:2:0 10 bits] UHD 3840 x 2160 59,94p/50,00p HEVC LongGOP 100M : max. 100 Mbps (VBR) MP4 [4:2:0 8 bits] UHD 3840 x 2160 29,97p/25,00p/23,98p 420 LongGOP 72M : max. 72 Mbps (VBR) FHD 1920 x 1080 59,94p/50,00p/23,98p/59,94i*/50,00i* 420 LongGOP 50M : max. 50 Mbps (VBR) <i>*après mise à jour du firmware</i> AVCHD [4:2:0 8 bits] PS 1920 x 1080 59,94p/50,00p : max. 25 Mbps (VBR)

STREAMING EN DIRECT

Format	H.264, FHD 1920 x 1080 60p, 24 Mbps, AAC-LC, 48 kHz / 16 bits, 2 can.
Mode de steaming	Unicast, Multicast, RTSP/RTP/RTMP/RTMPS

GÉNÉRALITÉS

Alimentation/consommation électrique	7,28V (batterie) ; 9,0V (DC) / Enregistrement : 12,3W ; chargement : 15,5W
Dimensions (l x h x p)	Env. 129 x 93 x 267 mm ; env. 0,85 kg (pare-soleil, batterie et cartes SD non inclus) ; env. 1,2 kg prêt à enregistrer
Écran LCD	Écran LCD large 8,8 cm (3,5") (2 760 000 points)
Viseur	1,0 cm (0,39"), 1 770 000 points
Bague manuelle	Mise au point/zoom ou diaphragme
Porte-accessoires	Oui
HDMI	Type A
Microphone intégré	Microphone stéréo
Connexion microphone	Stéréo 3,5 mm / XLR 2x avec poignée VW-HU1 en option
Casque	Mini jack stéréo 3,5 mm x 1
Haut-parleur	Diamètre 15 mm
Commande à distance de la caméra (option)	Super mini jack 2,5 mm x 1 (ZOOM S/S) / HCROP App
Interface USB	USB Type C 2.0
ACCESSOIRES STANDARDS	Batterie lithium-ion (5900 mAh), œilleton, pare-soleil