

NIKKOR Z**35 mm f / 1.2 S****SUBLIMEZ VOS HISTOIRES**

Mode, édition, beaux-arts, événementiel, documentaires. Qu'il s'agisse de présenter une histoire captivante ou un concept novateur qui font appel à toute votre créativité, faites confiance à cet objectif ultra-lumineux d'exception.

CARACTÉRISTIQUES

UN ART SAISSANT AVEC UNE FOCLE CLASSIQUE DE 35 MM

Chaque élément de la scène est dépeint dans ses moindres détails. Les teintes de peau sont d'un réalisme saisissant, et la couleur et le contraste des textures fines comme les cheveux et les tissus sont d'une profondeur époustouflante.

UNE CLARTÉ EXCEPTIONNELLE. DES HISTOIRES PASSIONNANTES.

Qu'il s'agisse d'une scène nocturne aux sources de lumière multiples ou d'un paysage spectaculaire en contre-jour, vous contrôlez parfaitement la lumière et son rendu.

UNE OUVERTURE F/1.2 EXTRÊME. UN BOKEH MAGISTRAL.

À ouverture maximale à f/1.2, vous pouvez effectuer une mise au point précise sur le plus petit élément d'une scène sur un fond de bokeh rond et fluide, même lors de prises de vue rapprochées.

LE CHOIX DES VIDÉASTES

L'ouverture à f/1.2 élargit le champ des possibilités pour travailler de façon créative la profondeur de champ et le bokeh. Dénué de focus-breathing, vous pouvez activer la mise au point linéaire pour une mise au point manuelle précise et contrôlée utilisant la bague de mise au point.

OPTIQUES S-LINE DE PRÉCISION

Les traitements méso-amorphe, ARNEO et nanocristal de haute performance éliminent pratiquement toute la lumière parasite et les images fantôme. Les verres à dispersion ultra-faible (ED) et asphérique ED empêchent les aberrations chromatiques et la distorsion.

AF RAPIDE ET PRÉCIS

Même lors de prises de vue à f/1.2 lorsque le plan focal est extrêmement fin, le système AF multi-groupes de Nikon est rapide, silencieux et précis, grâce à ses deux moteurs pas à pas qui garantissent une mise au point nette.

CONÇU POUR LES PROFESSIONNELS

Une résistance aux intempéries renforcée protège l'objectif de la poussière, de la saleté et de l'humidité. Il y a deux commandes L-Fn permettant une prise de vue confortable aussi bien verticale qu'horizontale, et une bague de réglage personnalisable.



NIKKOR Z 35mm f/1.2 S

ACCESSOIRES FOURNIS



BOUCHON D'OBJECTIF LC-82B



BOUCHON D'OBJECTIF LF-N1



PARASOLEIL HB-110



ÉTUI POUR OBJECTIF



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DU NIKKOR Z 35mm f/1.2 S

Type	Monture Z de Nikon
Format	FX
Focale	35 mm
Ouverture maximale	f/1.2
Ouverture minimale	f/16
Construction optique	17 lentilles en 15 groupes (dont 3 lentilles en verre ED, 1 lentille asphérique en verre ED, 3 lentilles asphériques et des lentilles avec traitements méso-amorphe, nanocristal et ARNEO)
Angle de champ	Format FX : 63° Format DX : 44°
Système de mise au point	Système de mise au point interne
Distance minimale de mise au point	0,3 m
Rapport de reproduction maximal	0,2 ×
Nombre de lamelles de diaphragme	11 (diaphragme circulaire)
Plage des ouvertures	f/1.2 – f/16
Diamètre de fixation pour filtre	82 mm (P = 0,75 mm)
Dimensions (diamètre maximum x longueur à partir de la monture d'objectif)	Environ 90 × 150 mm
Poids	Environ 1 060 g
Autofocus	Oui
Mise au point	Automatique, manuelle
Accessoires fournis	Bouchon d'objectif LC-82B, bouchon d'objectif LF-N1, parasoleil HB-110, étui pour objectif CL-C2
Code EAN	4960759911858
Code SAP	JMA111DA

Nikon ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs contenues dans cette brochure. L'apparence, les caractéristiques et les performances de ce produit sont modifiables sans préavis. ©Nikon Corporation.



Z8, Lukasz Palka

NIKKOR Z
35 mm f/1.2 S

35 MM PROFESSIONNEL | GRANDE OUVERTURE F/1.2 | QUALITÉ S-LINE |
MONTURE Z PLEIN-FORMAT | SYSTÈME AF MULTI-GROUPES

