

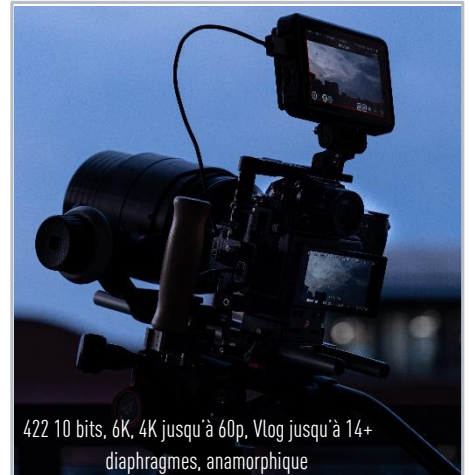
DC-S1H

Appareil photo numérique sans miroir plein format à objectif interchangeable

PLEIN FORMAT POUR CINÉASTES PROFESSIONNELS.



Le S1H est le premier appareil photo plein format au monde à permettre des vidéos en 6K/24p, 5,9K/30p (16:9) ou 10 bits 60p 4K/C4K. Son nouveau capteur avec filtre passe-bas utilise la technologie Dual Native ISO avec deux sensibilités de base pour un bruit minimal en haute sensibilité. La plage dynamique de plus de 14 EV correspond au niveau des caméras de cinéma. Son V-Log est compatible avec le look cinéma recherché « VariCam ». Grâce à la dissipation de chaleur de Panasonic et à un ventilateur intégré, le S1H bénéficie, par rapport aux autres appareils photo, d'une durée de prise de vue illimitée dans tous les modes d'enregistrement. De plus, il dispose de HDR, 4:2:2 10 bits et d'un mode anamorphique. Le double stabilisateur compense jusqu'à des vitesses d'obturation plus lentes de 6,5 EV. L'écran tactile orientable, le viseur OLED de 5,8 MP et le grand écran d'état assurent une utilisation intuitive. Finalement, la conception robuste du boîtier assure une utilisation dans les conditions les plus dures.



422 10 bits, 6K, 4K jusqu'à 60p, Vlog jusqu'à 14+ diaphragmes, anamorphique



Capteur 24MP avec Dual ISO et stabilisation de boîtier 5 axes



Écran tactile inclinable et librement orientable



Qualité d'image – capteur 24MP avec filtre passe-bas et Dual native ISO, mode HR 96 MP

Enregistrement vidéo – 6K 24p, 4K 30p 4:2:2 10 bits & Vlog interne et 60p via HDMI, jusqu'à 400 Mbps, 14+ diaphragmes, HDR, prise de vue anamorphique, highspeed jusqu'à 180 fps/ FHD, timecode, XLR Dock (en option)

Stabilisateur – Dual IS 5 axes avec vitesse d'exposition plus lente de 6,5 EV à main levée

Maniement – viseur OLED en temps réel (5,8 MP, 120 images/s, 0,78x), LCD d'état, manette, écran tactile librement orientable

Robuste – magnésium, résistant au froid, à la poussière, aux éclaboussures, 2 logements pour carte (2 x SD), 400k déclenchements

Mise au point – AF 0,08 s, AF pour œil/personne/animal, jusqu'à -6 EV, 9 images/s en AFS, photo 4K / 6K : 60 images/s / 30 images/s

DC-S1HE-K | 5025232896776 (S1H Body) | PVCCHF 4899.-



LUMIX

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Appareil photo numérique sans miroir à objectif interchangeable LUMIX DC-S1H

CAPTEUR D'IMAGE	
Pixels bruts/nets	25,3 / 24,2 MP, capteur plein format avec filtre passe-bas, prise de vue HighRes à 96 MP
Stabilisateur de boîtier	• (5 axes), compatible avec Dual I.S., 6,5 diaphragmes max.
Système antipoussière	Système à vibrations ultrasoniques
ENREGISTREMENT	
Format de fichier	Photo : JPEG (DCF, Exif 2.31), RAW, photo HLG (CTA-2072), photo 4K/ 6K : MP4 Vidéo : MP4 (H.264/265), AVCHD / HLG, anamorphique
Rapport d'aspect	4:3, 3:2, 16:9, 1:1, 64:27, 2:1
Espace colorimétrique	sRGB, AdobeRGB
Taille d'image des photos	max. 5000 x 4000 pixels, HighRes : 12 000 x 8000 pixels
Taille d'image des vidéos	6K : 5952x3968 24p, max. 200 Mbps / 4K : 3840x2160, 60p/50p/30p/25p/24p, max. 400Mbps / FHD : 1920 x 1080, 60p/50p/30p/25p/24p, max. 200Mbps Vidéo highspeed : 4K à 60 images/s & FHD à 180 images/s
AUTOFOCUS	
Type d'autofocus	AF à mesure de contraste sur le capteur avec lumière d'appoint / AF hybride avec DFD / 225 champs d'AF / EV -6 à 18
Modes de mise au point	AF-S (une fois), AF-C (en continu), MF (manuel), détection des yeux/du visage/de personnes/d'animaux
Modes de mesure (AF/MF/Focus Peaking)	• / • / •
CONTRÔLE DE L'EXPOSITION	
Caractéristique de mesure de la lumière	Mesure multiple intelligente / centrale pondérée / spot
Modes d'exposition	Automatique, automatique avec priorité à l'ouverture, automatique avec priorité à la vitesse d'obturation, mesure manuelle par poursuite, modes scène, détection de scène
ISO	100 à 51 200 (max. 50 à 204 800)
Correction de l'exposition	± 5 EV par incréments de 1/3 EV (± 3 EV pour les enregistrements vidéo)
Mémoire d'exposition	Touche AFL / AEL ou léger appui sur le déclencheur
Bracketing de l'exposition	3, 5 ou 7 images, par incréments de 1/3, 2/3 ou 1 EV (+bracketing de la mise au point, bracketing de l'ouverture)
BALANCE DES BLANCS / COULEURS	
Réglages	Auto (froid/chaud) / Lumière du jour / Nuageux / Ombre / Lampe à incandescence / Flash / Manuelle 1,2,3,4 / Température de couleur 1,2,3,4
Bracketing de la balance des blancs	3 prises de vue avec décalage de l'axe bleu-jaune ou magenta-jaune-vert
Mode créatif	22, dont effet miniature, désaturation partielle
OBTURATEUR	
Vitesse d'obturation	Photo : 1/8000 à 60 s, pose (max. 30 min), obturateur électronique : 1/8000 s à 60 s, durée de vie de l'obturateur env. 400 000
Télécommande de l'obturateur	Par Wi-Fi ou télécommande à câble (2,5mm)
MODE RAFALE	
Fréquence d'images	Max. 9 images/s (AFS), 6 images/s (AFC)
Nombre d'images en rafale	env. 999 (JPEG), plus de 60 images (RAW / RAW et JPEG)
Photo 4K / photo 6K	Photo 4K à 60 images/s / photo 6K à 30 images/s
Post Focus / Focus Stacking	• / •
FLASH	
Flash	Flash TTL externe (disponible en option)
Modes de flash	7
Vitesses de synchronisation X	Jusqu'à 1/320 s
Correction d'exposition du flash	± 3 EV par incréments de 1/3 EV
Griffe porte-flash	•
MANIEMENT	
Écran	Écran tactile LCD, 8 cm (3,2"), format 3:2, 2,3 MP, inclinable et librement orientable, 100% de l'image
Viseur	OLED, 5,8 MP, 0,78x plein format (3 tailles au choix), max. 120 images/s, retard d'affichage 0,005 s, 100% de l'image, capteur oculaire
Wi-Fi/ Bluetooth	• (2,4 & 5 GHz) / • (BLE Bluetooth Low Energy 4.2)
Résistant à la poussière, au froid, aux éclaboussures / boîtier en magnésium	• / •
Langues du menu	16, dont : français, allemand, anglais, espagnol, turc
Supports d'enregistrement	Double logement pour carte (2x SD compatible UHS-II)
PC/imprimante	USB type C ; USB 3.1 (Super Speed)
TV/vidéo numérique	HDMI type A ; vidéo : Auto / 4K / 1080p / 1080i / 720p / 480p, audio : stéréo
Poignée de batterie externe / synchronisation du flash	• (DMW-BGS1) / • (aussi timecode)
Microphone intégré / haut-parleurs intégrés/ entrée micro/ sortie casque	• / • / • (3,5mm) / • (3,5mm)
ALIMENTATION / DIMENSIONS	
Accumulateur / capacité	Accumulateur Li-Ion 7,4V, 3050mAh / env. 1100 prises de vue en mode LVF Power Save
Dimensions du boîtier	15,1 x 11,4 x 11,0 cm
Poids	1164 g (boîtier avec accumulateur et carte SD)
ACCESSOIRES STANDARD	
Logiciel	PHOTOfunSTUDIO, Tether & SilkyPix en téléchargement gratuit
Fournitures de série	Accumulateur, chargeur, 2x câble USB, couvercle de la griffe porte-flash/synchro, bandoulière, capuchon du boîtier, œillette du viseur

Kontakt:

Panasonic Deutschland
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Winsbergring 15 | 22525 Hamburg | Service-Hotline: 040-55 55 88 55*
www.panasonic.de

Panasonic Marketing Europe GmbH
Niederlassung Österreich
Mooslackengasse 17 | 1190 Wien | Service-Hotline: 01-2 67 60 67*
www.panasonic.at

Panasonic Switzerland
eine Division der Panasonic Marketing Europe GmbH
Grundstrasse 12 | CH-6343 Rotkreuz | Service-Hotline: 041 211 23 60**
www.panasonic.ch

* Zum regulären Festnetzstarif Ihres Telefonanbieters. (Preise aus dem Mobilfunknetz können abweichen.) Erreichbarkeit: Montag – Freitag 08:00 – 20:00 Uhr, Samstag 12:00 – 17:00 Uhr. / ** Zum Lokaltarif

Sous réserve de modifications techniques. Les valeurs indiquées pour le poids et les dimensions sont approximatives. Date : 08 / 2019